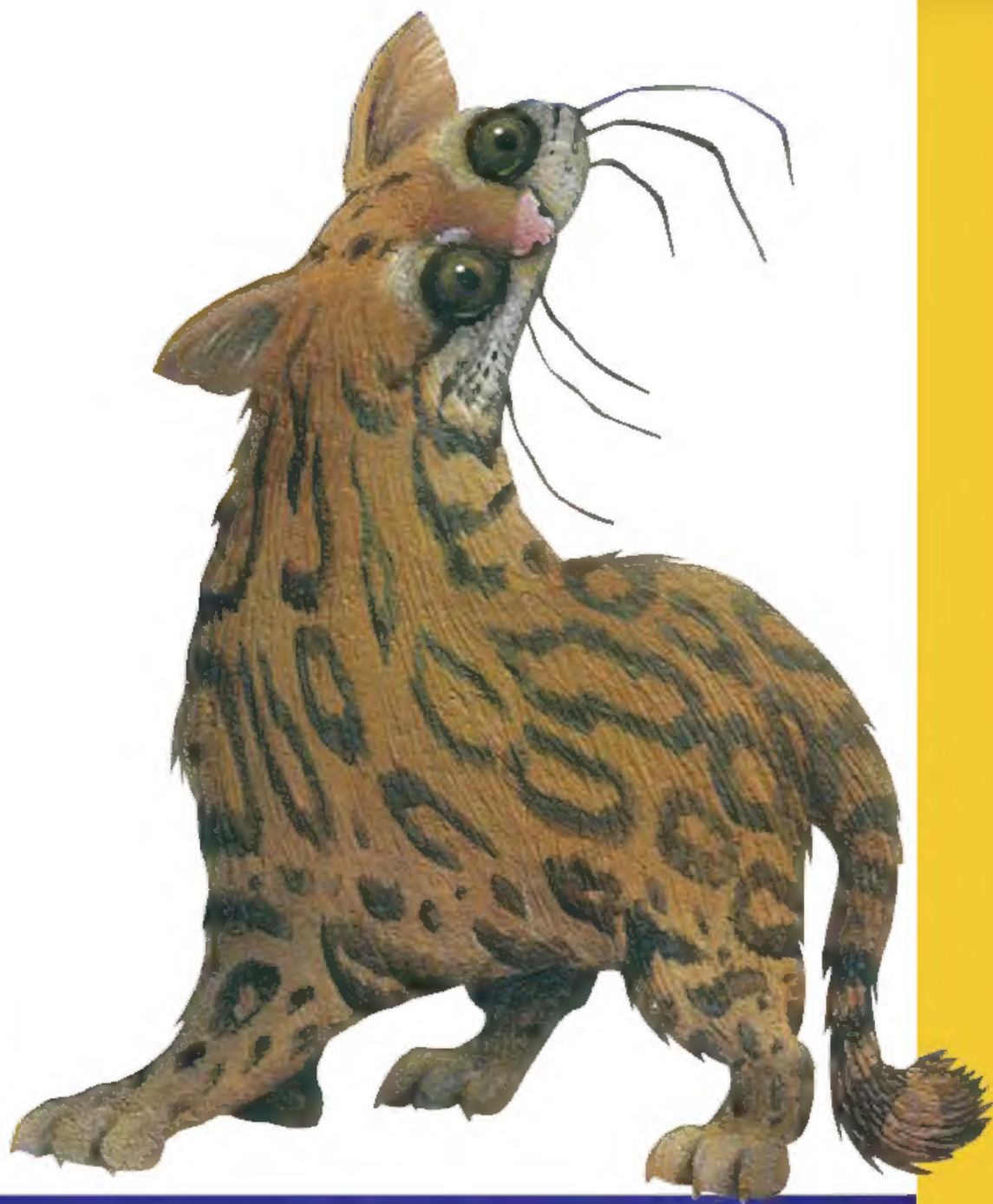


Tamaulipas

La entidad donde vivo



Tamaulipas

La entidad donde vivo

3 grado

La entidad donde vivo. Tamaulipas. Tercer grado fue coordinado y editado por la entidad federativa en colaboración con la Subsecretaría de Educación Básica de la Secretaría de Educación Pública.

Secretaría de Educación Pública
Aurelio Nuño Mayer

Subsecretaría de Educación Básica
Javier Treviño Cantú

Dirección General de Materiales Educativos
Aurora Almudena Saavedra Solís

Coordinación técnico-pedagógica

Verónica Arista Trejo, Víctor Avendaño Trujillo

Coordinación de revisión y ajustes

Natividad Rojas Velázquez, Gisela L. Galicia

Equipo revisor

María Teresa Aranda Pérez, Juan Ramón Ariza Rodríguez, Ivonne Boyer Gómez, Virginia Careaga Covarrubias, Luis Manuel Cruz Flores, Rosaura Carmona Mares, Fidela Cerda Ortiz, Elvia Ofelia Diego Guzmán, Alma Delia Jiménez Nolasco, María Gabriela Mendoza Saldivar, Ruth Olivares Hernández, Alfredo Rutz Machorro, Ana Hilda Sánchez Díaz, Fabiola Villicaña Salas

Autores

José Carlos Mora García, Francisco Javier Ramos Aguirre, Benito Antonio Navarro González, José Domingo de la Cruz Pérez, Francisco Mendoza Pérez

Diseño de actividades y evaluaciones

Rosalva Ruvalcaba González

Servicios editoriales

Ríos de Tinta

Ilustración

Francisco Tomás de Anda Quezada: p. 42 (ab.); Leonardo Olguín Landa: p. 75; Luxola Arte: pp. 62-63 (arr.); 63 (ab. izq.) con base en el mapa La Sierra Gorda y Costa del Seno Mexicano, de la Sierra Gorda de Querétaro y regiones adyacentes hacia el año de 1775, copia de 1792, Archivo General de la Nación; 71, con base en información del Inegi; 76; 79 (arr.); 149; 152; Gustavo del Valle: p. 20.

Cartografía

Ricardo M. Llamas y Mariela Díaz: pp. 12, 14, 18, 20, 26-27, 41, 43, 48, 60, 69, 74, 100, 104, 113, 131. Archivo Ríos de Tinta/José Luis Paniagua Torres: pp. 10-11, 36, 65-66, 85, 99, 117.

Portada

Diseño de colección: Carlos Palleiro

Ilustración de portada: Juan Gedovius

Dirección editorial

Patricia Gómez Rivera

Coordinación editorial

Mario Aburto Castellanos

Cuidado de la edición

Jessica Susana Ramírez Parra

Lectura ortotipográfica

Karla Verónica Cobb Chew

Producción editorial

Martín Aguilar Gallegos

Diseño

S. Gabriela Badillo Hernández

Formación

Víctor Hugo Castañeda Flores

Iconografía

Diana Mayén Pérez, Irene León Coxtinica, Claudia Viridiana Navarro García

Esta edición se basa en el proyecto de la primera edición (2012) y en las ediciones subsecuentes, con modificaciones realizadas por el equipo técnico-pedagógico de la Secretaría de Educación Pública, conforme a evaluaciones curriculares y de uso en aula.

La entidad donde vivo. Tamaulipas. Tercer grado
se imprimió por encargo
de la Comisión Nacional de Libros de Texto Gratuitos,
en los talleres de
con domicilio
de 2016.
El tiraje fue de
ejemplares.

Primera edición, 2012

Segunda edición, 2013

Tercera edición, 2014

Tercera reimpresión, 2016 (ciclo escolar 2017-2018)

D. R. © Secretaría de Educación Pública, 2014

Argentina 28, Centro,
06020, Ciudad de México

ISBN: 978-607-514-769-7

Impreso en México

DISTRIBUCIÓN GRATUITA-PROHIBIDA SU VENTA

En los materiales dirigidos a las educadoras, las maestras, los maestros, las madres y los padres de familia de educación preescolar, primaria y secundaria, la Secretaría de Educación Pública (SEP) emplea los términos: niño(s), adolescente(s), jóvenes, alumno(s), educadora(s), maestro(s), profesor(es), docente(s) y padres de familia aludiendo a ambos géneros, con la finalidad de facilitar la lectura. Sin embargo, este criterio editorial no demerita los compromisos que la SEP asume en cada una de las acciones encaminadas a consolidar la equidad de género.

Agradecimientos

La Secretaría de Educación Pública (SEP) agradece a los maestros y maestras, a las autoridades educativas de todo el país y a los expertos académicos por colaborar en la revisión de las diferentes versiones de los libros de texto.

La SEP extiende un especial agradecimiento a la Academia Mexicana de la Lengua por su participación en la revisión de la tercera edición 2014.



La Patria (1962),
Jorge González Camarena.

Esta obra ilustró la portada de los primeros libros de texto. Hoy la reproducimos aquí para mostrarte lo que entonces era una aspiración: que los libros de texto estuvieran entre los legados que la Patria deja a sus hijos.

El libro de texto que tienes en tus manos fue elaborado por la Secretaría de Educación Pública para ayudarte a estudiar y para que leyéndolo conozcas más de las personas y del mundo que te rodea.

Además del libro de texto hay otros materiales diseñados para que los estudies y los comprendas con tu familia, como los Libros del Rincón.

¿Ya viste que en tu escuela hay una biblioteca escolar? Todos esos libros están ahí para que, como un explorador, visites sus páginas y descubras lugares y épocas que quizá no imaginabas. Leer sirve para tomar decisiones, para disfrutar, pero sobre todo sirve para aprender.

Conforme avancen las clases a lo largo del ciclo escolar, tus profesores profundizarán en los temas que se explican en este libro con el apoyo de grabaciones de audio, videos o páginas de internet, y te orientarán día a día para que aprendas por tu cuenta sobre las cosas que más te interesan.

En este libro encontrarás ilustraciones, fotografías y pinturas que acompañan a los textos y que, por sí mismas, son fuentes de información. Al observarlas notarás que hay diferentes formas de crear imágenes. Tal vez te des cuenta de cuál es tu favorita.

Las escuelas de México y los materiales educativos están transformándose. ¡Invita a tus papás a que revisen tus tareas! Pláticales lo que haces en la escuela y pídeles que hablen con tus profesores sobre ti. ¿Por qué no pruebas leer con ellos tus libros? Muchos padres de familia y maestros participaron en su creación, trabajando con editores, investigadores y especialistas en las diferentes asignaturas.

Como ves, la experiencia, el trabajo y el conocimiento de muchas personas hicieron posible que este libro llegara a ti. Pero la verdadera vida de estas páginas comienza apenas ahora, contigo. Los libros son los mejores compañeros de viaje que pueden tenerse. ¡Que tengas éxito, explorador!

Índice

Conoce tu libro



BLOQUE 1 Mi entidad y sus cambios

Mi entidad, su territorio y sus límites	10
Los componentes naturales de mi entidad	14
Características y actividades de la población en mi entidad	23
Las regiones de mi entidad	27
Mi entidad ha cambiado con el tiempo	32
Evaluaciones	36



BLOQUE 2 Los primeros habitantes de mi entidad

Los primeros habitantes de mi entidad y el espacio en que habitaron	40
---	----

La vida cotidiana de los primeros habitantes de mi entidad	45
La visión del mundo natural y social de los pueblos prehispánicos. Mitos y leyendas	52
Un pasado siempre vivo: ¿qué conservamos de los pueblos prehispánicos?	56
Evaluaciones	60



BLOQUE 3 La Conquista, el Virreinato y la Independencia en mi entidad

La Conquista, la colonización y el Virreinato en mi entidad	64
Nuevas actividades económicas: cambios en los paisajes y la vida cotidiana de mi entidad	77
Gobierno y sociedad en los pueblos y las ciudades virreinales	83
El legado cultural del Virreinato en mi entidad	86
La vida en mi entidad durante el movimiento de Independencia	88
Evaluaciones	92



BLOQUE 4

Mi entidad de 1821 a 1920

El acontecer de mi entidad en el siglo xix y principios del siglo xx	96
La vida cotidiana del campo y la ciudad en mi entidad	109
Las actividades económicas y los cambios en los paisajes durante el Porfiriato	111
La vida cotidiana en mi entidad durante la Revolución Mexicana	115
El patrimonio cultural de mi entidad: del México independiente a la Revolución Mexicana	120
Evaluaciones	122



BLOQUE 5

Mi entidad de 1920 a principios del siglo xxi

El siglo xx y el presente de mi entidad	126
El patrimonio cultural y natural de mi entidad: su importancia y conservación	135
El ambiente: la importancia de su cuidado y conservación	140
La prevención de desastres en mi entidad	143
Evaluaciones	146
Himno del estado de Tamaulipas	148
Proyecto. "Los rostros de mi entidad"	149
Bibliografía	153
Créditos iconográficos	154
¿Qué opinas de tu libro?	159

Conoce tu libro



Este libro presenta un recorrido por la geografía y la historia de Tamaulipas. Con él conocerás los cambios en sus paisajes, la distribución de sus municipios y la extensión de su territorio. Estudiarás también lo que aún conservamos los tamaulipecos como herencia de los primeros pobladores de nuestra entidad.

Tu libro está organizado en cinco bloques de cuatro o cinco contenidos cada uno. Al final del último bloque encontrarás un proyecto que realizarás con todos tus compañeros.

En cada bloque encontrarás tres secciones importantes que te permitirán recordar lo que ya sabes, así como adquirir y evaluar nuevos aprendizajes:



La primera sección aparece en la entrada de cada contenido, con tres o cuatro preguntas con las que recordarás lo que conoces de tu entidad.

La segunda sección es el desarrollo del contenido.



Lo que aprendí

La última parte es una actividad con la que recordarás lo que aprendiste sobre el contenido. Utilizarás las maquetas, los mapas, carteles y dibujos que hayas elaborado a lo largo del bloque.



Para que puedas alcanzar los aprendizajes esperados es necesario que lleves a cabo algunas actividades.

Exploremos

Actividades en las que tendrás que investigar, dibujar, hacer líneas del tiempo, entrevistar personas, y escribir relatos y experiencias. Las podrás llevar a cabo en equipo, en parejas o individualmente, pero siempre con la supervisión de tu profesor o de algún adulto.



Así era, así es

Pondrás en práctica tus habilidades para observar y analizar. Encontrarás dos imágenes de un mismo lugar o de un mismo edificio en tiempos diferentes. Reflexionarás acerca de los cambios que observes o de los elementos que se conservan.



Evaluaciones

Al final de cada bloque hay dos secciones en las que podrás evaluar lo que has aprendido y en qué debes mejorar.



A lo largo de los cinco bloques encontrarás cápsulas que contienen recomendaciones de libros, sitios electrónicos o información adicional que te ayudará a comprender mejor los temas que se abordan en cada bloque.

Para saber más

Es información que acompaña el contenido de cada bloque.

Glosario

Se proporciona el significado de palabras que quizá no conozcas.

TIC

Son recomendaciones sobre el uso de recursos multimedia y de sitios en internet.



1 Mi entidad y sus cambios



1750 Colonia del Nuevo Santander.

1780 Provincia del Nuevo Santander en la Intendencia de San Luis Potosí.

1815 Provincias Internas del Oriente. Incluía Nuevo Santander, Texas, Coahuila y Nuevo León.

1750

1760

1770

1780

1790

1800

1810

1820

1830

1840



1824 Estado libre y soberano de las Tamaulipas.



1848 Pérdida de los territorios de Texas.



1917 Delimitación política actual.



Mi entidad, su territorio y sus límites

- ¿Sabes en qué entidad vives?
- ¿Puedes localizar tu entidad en un mapa de México?
- ¿Sabes que significa el nombre de tu entidad?

En segundo grado aprendiste dónde se encuentra el lugar donde vives, además estudiaste y observaste si hay casas, ríos y montañas cerca de ahí. Ahora conocerás más sobre nuestro estado, con qué entidades limita, cómo es su territorio y de qué manera ha cambiado a lo largo del tiempo. También podrás localizar en un mapa el municipio donde vives y los municipios que están cerca de él.

Glosario

Institución. Organismo creado para desempeñar una función de gobierno o un servicio necesario para los ciudadanos.

Así como la colonia donde vives es diferente de otras, tu entidad también es diferente de las demás. ¿Sabes qué hay en tu estado que lo hace diferente a otros?

México en América



México, nuestro país

Observa el mapa de América, el lugar coloreado con anaranjado es México, el país donde vives. Nuestro país colinda con tres países: Estados Unidos al norte, con Guatemala y Belice al sur.

Estados Unidos Mexicanos es el nombre que tiene el territorio donde vivimos, según se establece en la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos. De las 32 entidades federativas que forman nuestro país, 31 son estados, uno de ellos es Tamaulipas, y la Ciudad de México es la capital del país, ahí se localizan las sedes de las instituciones gubernamentales: la Presidencia de la República, el Congreso de la Unión y la Suprema Corte de Justicia de la Nación, que forman los tres poderes de la Unión: el Ejecutivo, el Legislativo y el Judicial.

Tamaulipas en México



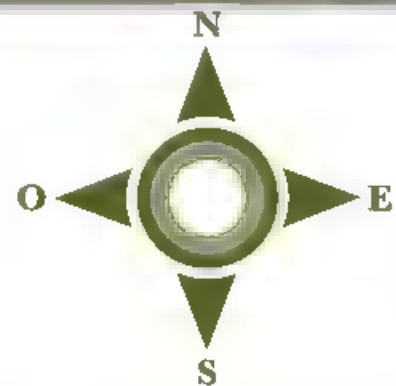
Nuestra entidad: Tamaulipas

Observa el mapa de México que está arriba. La entidad coloreada es Tamaulipas y colinda al este con el Golfo de México; al norte, con Estados Unidos, al sur, con San Luis Potosí y Veracruz, y al oeste, con Nuevo León.

Tamaulipas se localiza en el noreste de México, su territorio mide 80 249 km² y se divide en 43 municipios.

Por su tamaño, nuestro estado ocupa el sexto lugar entre las entidades del país, como puedes ver en la siguiente tabla.

Las 10 entidades más grandes de México			
1. Chihuahua	247 460 km ²	6. Tamaulipas	80 249 km ²
2. Sonora	179 355 km ²	7. Jalisco	78 588 km ²
3. Coahuila	151 595 km ²	8. Zacatecas	75 284 km ²
4. Durango	123 317 km ²	9. Baja California Sur	73 909 km ²
5. Oaxaca	93 757 km ²	10. Chiapas	73 311 km ²



Existen cuatro puntos cardinales que nos sirven para orientarnos: el norte, el sur, el este y el oeste. En los mapas puedes localizarlos tomando como referencia a la rosa de los vientos.



Glosario

km² (kilómetro cuadrado) Unidad que se utiliza para medir superficies. Equivale a un cuadrado cuyos lados miden un kilómetro.

Fuente: Inegi, 2010



Los mapas son representaciones planas de una región de la Tierra en la que se destaca algún aspecto de la superficie terrestre, como la división política, la orografía, los ríos y los lagos, vías de comunicación, entre otros. Además de la información geográfica (lugares, escala y rosa de los vientos), los mapas contienen datos históricos.

Tamaulipas proviene de la palabra en lengua huasteca *tamaholipa*, que quiere decir 'lugar de los montes altos' o 'lugar donde se reza mucho'. En el bloque 2 estudiarás sobre la cultura huasteca que vivió en nuestra entidad hace miles de años.

Actualmente, Tamaulipas tiene 3 268 554 habitantes (1 652 353 mujeres y 1 616 201 hombres), según el XII censo de población, que se aplicó en 2010. Observa en el mapa cómo se divide nuestra entidad.

División política de Tamaulipas

- 1 Abasolo
- 2 Aldama
- 3 Altamira
- 4 Antiguo Morelos
- 5 Burgos
- 6 Bustamante
- 7 Camargo
- 8 Casas
- 9 Ciudad Madero
- 10 Cruillas
- 11 Gómez Farías
- 12 González
- 13 Güémez
- 14 Guerrero
- 15 Gustavo Díaz Ordaz
- 16 Hidalgo
- 17 Jaumave
- 18 Jiménez
- 19 Llera
- 20 Mainero
- 21 El Mante
- 22 Matamoros
- 23 Méndez
- 24 Mier
- 25 Miguel Alemán
- 26 Miquihuana
- 27 Nuevo Laredo
- 28 Nuevo Morelos
- 29 Ocampo
- 30 Padilla
- 31 Palmillas
- 32 Reynosa
- 33 Río Bravo
- 34 San Carlos
- 35 San Fernando
- 36 San Nicolás
- 37 Soto la Maná
- 38 Tampico
- 39 Tula
- 40 Valle Hermoso
- 41 Victoria
- 42 Vilagrán
- 43 Xicoténcatl



Los municipios, a su vez, se dividen en localidades. En Tamaulipas algunas localidades están en el campo y otras en las ciudades: las rurales y las urbanas, respectivamente

a) **Las localidades rurales** son aquellas donde sus habitantes se dedican principalmente a la agricultura y la ganadería. Según el Instituto Nacional de Estadística y Geografía (Inegi), estas comunidades tienen menos de 2 500 habitantes

b) **Las localidades urbanas** son las ciudades y pueblos donde sus habitantes realizan actividades muy variadas, como comerciantes, obreros, estudiantes y profesionales. En estas localidades viven más de 2 500 personas y cuentan con hospitales y escuelas de diferentes niveles



▲ Palacio de Gobierno de Tamaulipas, oficinas del Poder Ejecutivo del estado



▲ En el Parque Bicentenario está el Congreso del Estado de Tamaulipas.

La capital de nuestro estado es Ciudad Victoria, que está en el municipio de Victoria, en ella se localizan el Palacio de Gobierno, que es la oficina del Poder Ejecutivo, representado por el gobernador; el Poder Legislativo o Congreso del Estado de Tamaulipas, formado por los diputados, y el Poder Judicial, representado por el Supremo Tribunal de Justicia. Estas instituciones forman los poderes establecidos por la Constitución del estado de Tamaulipas



Tu maestro te orientará para realizar la siguiente actividad

Materiales: una hoja, una cartulina, un lápiz, una goma, colores y un mapa de la república mexicana con división política.

1. Reúnete con algunos compañeros.
2. Dibujen el mapa de la república mexicana del tamaño de la cartulina.

3. Iluminen con diferentes colores cada uno de los estados que colindan con Tamaulipas.
4. Escriban los nombres de los estados, países o mares con los que colinda la entidad. Incluyan en el mapa los puntos cardinales.
5. Compartan su trabajo con los demás equipos. Comparen la forma que tiene Tamaulipas con la de otras entidades de la república.

6. Observen en el mapa de la página anterior la división política de Tamaulipas. Identifiquen el municipio en el que viven e ilúmenlo en su cartulina con color llamativo.
7. Guarden el mapa para que puedan utilizarlo en actividades posteriores.

Los componentes naturales de mi entidad

Aprendizaje esperado

El alumno:

- ¿En el lugar donde vives hay ríos, montañas, lagunas o mar?, ¿sabes cómo se llaman?
- ¿Cómo es el clima del lugar donde vives?
- ¿Que tipo de plantas y animales habitan en tu municipio?

Tamaulipas se localiza en el noreste de México, es una región de grandes riquezas naturales y de clima extremo, en invierno hace mucho frío y en verano mucho calor. Su flora y fauna son variadas, y para conservar esta diversidad se decidió que algunas áreas naturales debían cuidarse y protegerse, a esas regiones se les llama áreas naturales protegidas, en ellas no se pueden construir fábricas o zonas habitacionales que las pongan en riesgo.

Montañas

En Tamaulipas encontramos cerros y montañas que forman sierras. En el oeste y en el sur hay largas cadenas montañosas. Las sierras El Pedregoso, La Gloria, Los Borregos, El Pinal, Las Brujas y Mocha, las elevaciones Mesa Juárez y el cerro El Nacimiento son parte de la Sierra Madre Oriental, que cruza los estados de Coahuila, Nuevo León, San Luis Potosí, Veracruz, Hidalgo y Tlaxcala. Además, en el estado hay otras dos sierras de menor proporción llamadas Sierra Chiquita y Sierra Borrada. En el mapa "Relieve: cerros y sierras importantes", se muestra dónde se localizan las sierras más importantes de nuestro estado.

En el norte y en el este no hay montañas, sino extensas llanuras. En el norte está la Gran Llanura Norteamericana, que también atraviesa los estados de Nuevo León, en México, y Texas, en Estados Unidos, al sur se encuentra la llanura costera del Golfo de México, que se prolonga hasta los estados de Veracruz y Tabasco.

Un cerro importante que aparece en el escudo de Tamaulipas es Bernal de Horcasitas (también conocido como Cerro de Bernal), del municipio de González. Es fácil reconocerlo por su forma de cono truncado que se eleva sobre una superficie casi plana.

Relieve: cerros y sierras importantes





▲ El cerro Bernal de Horcasitas es un símbolo tamaulipeco, se encuentra en el municipio de González. Durante el gobierno del ingeniero Mario R. Gómez se incluyó en el escudo del estado.

En la tabla se incluyen las principales elevaciones de nuestro estado y su altura. La altura se mide en metros sobre el nivel del mar, es decir, la distancia que existe entre el mar y la punta más alta de cada elevación.

Relieve: cerros y sierras importantes	
Nombre	Altitud (metros sobre el nivel del mar)
Sierra El Pedregoso	3 280
Sierra Los Borregos	3 240
Sierra La Gloria	3 220
Cerro El Nacimiento	3 180
Sierra El Pinal	3 000
Sierra Las Brujas	2 900
Cerro Mesa de Juárez	2 780
Sierra Mocha	2 760
Sierra Chiquita	1 720
Sierra Borrada	1 240

Ríos y lagunas

Los ríos son corrientes de agua que se originan en las montañas, generalmente debido a la lluvia; el agua se derrama desde la cima hasta llegar al mar o a los lagos y lagunas. El sitio donde terminan se llama desembocadura.

- En Tamaulipas los ríos siguen un curso de oeste a este y terminan en el mar. Son largos y llevan el agua que los tamaulipecos utilizan para beber y regar sus campos; también acuden a ellos para pescar.





▲ Fotografía aérea. La Sierra Los Borregos.

Tamaulipas es un estado con muchos ríos, esto ocasiona que la vegetación y la fauna sean abundantes. Los más importantes son cinco: el río Bravo, el río Purificación-Soto la Manna, el río Guayalejo o Tamesí, el río Conchos o de las Conchas y el río Pánuco. Éstos, a su vez, forman otros ríos más pequeños. En seguida se listan los ríos, las presas y lagunas más importantes

Ríos

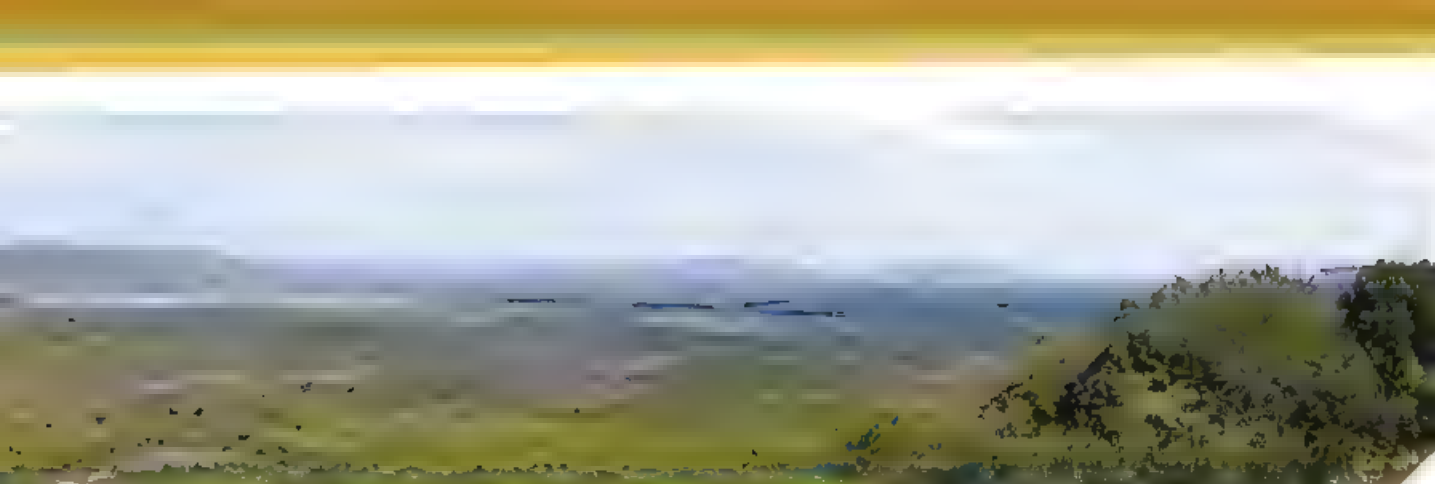
- | | | |
|----------------------------|---------------|------------------------------|
| ■ Bravo | ■ Salado | ■ Frío |
| ■ Los Olmos | ■ Álamo | ■ Blanco |
| ■ Santa Ana | ■ Barberena | ■ El Tigre |
| ■ Las Ánimas | ■ San Lorenzo | ■ Pílon |
| ■ Guayalejo-Tamesí | ■ San Antonio | ■ Mante |
| ■ Los Mimbres | ■ Pedregoso | ■ Ocampo |
| ■ Burgos | ■ San Juan | ■ San Vicente |
| ■ Las Palmas | ■ Pánuco | ■ Chorreras |
| ■ Olivares | ■ Sabinas | ■ Purificación-Soto la Manna |
| ■ Conchos o de las Conchas | ■ Corona | ■ Sosa |
| ■ Grande | ■ San Carlos | ■ Shigüe |
| | ■ Panales | |

Presas

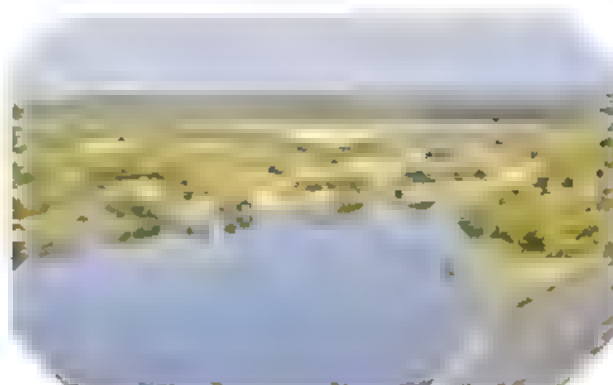
- Internacional Falcón
- Ramiro Caballero Dorantes
- Vicente Guerrero (Las Adjuntas)
- Marte R. Gómez
- Guadalupe Victoria
- La Escondida
- República Española
- Emilio Portes Gil
- General Alberto Carrera Torres
- El Azúcar

Lagunas

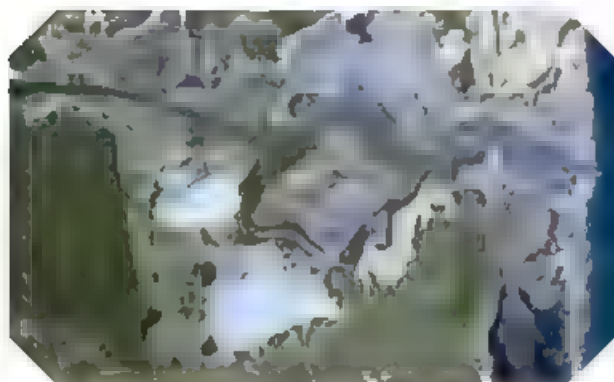
- Madre
- El Barril
- Champayán
- Anda la Piedra
- La Nacha
- Almagre
- Morales
- Contadero
- San Andrés
- Chairel



◀ El río Bravo o río Grande es frontera natural entre México y Estados Unidos.



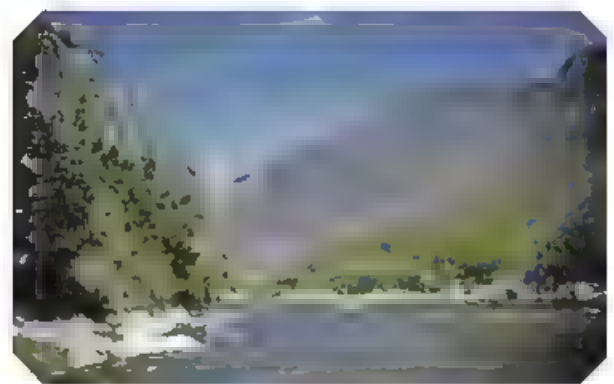
▲ El río San Juan.



▲ El río Purificación tiene muchos afluentes: Pilón, Corona y San Marcos son algunos de ellos, cuando todos se unen, el río se llama Soto la Marina.



▲ El río Pánuco, que recorre gran parte del país, desemboca en Tamaulipas en el puerto de Tampico, donde se une al río Tamesí-Guayaleja.



◀ El río Guayaleja nace en el municipio de Palmillas, sus afluentes son los ríos Sabinas, Shigüe, Frio y Mante. Sirve de límite entre Tamaulipas y Veracruz, donde recibe el nombre de Tamesí, al unirse al Pánuco.

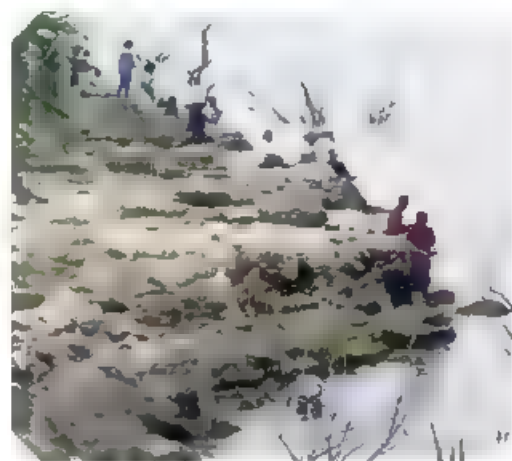
Para utilizar el agua de estos ríos se han construido presas, lugares en donde se almacena el agua, utilizando grandes muros para detenerla. En el río Bravo se encuentra la presa internacional Falcón, en el río Purificación-Soto la Marina, la enorme presa Vicente Guerrero (Las Adjuntas), y en el río Pílon, la presa General Alberto Carrera Torres. Otras presas son Ramiro Caballero Dorantes y la República Española, ambas en el sur del estado. El río San Juan alimenta la presa Marte R. Gómez, el agua de esa presa sirve para regar los cultivos de la región cercana al río. Además, esas presas son un atractivo turístico, por ejemplo, la presa Vicente Guerrero es una de las más importantes del país y mundialmente reconocida, ahí se puede pescar robalo de agua dulce.

Ríos, lagunas y presas importantes



Lagunas

La costa tamaulipeca se distingue por la existencia de lagunas separadas del mar por delgadas extensiones de arena, llamadas barras. En el estado hay siete. Si observas el mapa "Ríos, lagunas y presas importantes", verás que la más grande se ubica al norte, y se llama Laguna Madre. Inmediatamente al sur está la laguna La Nucha. Más abajo están las lagunas Almagre, Morales, San Andrés y Champayán. Al sur, tierra adentro, junto al río Tamesí, está la laguna Chairel. Si bien sus aguas no son profundas, en ellas viven peces y mariscos; en algunas hay minas de sal.



▲ En la presa Marte R. Gómez, en Ciudad Camargo, los turistas practican la pesca.

Exploreemos

Con el apoyo de tu maestro, lleva a cabo la siguiente actividad

Materiales el mapa que elaboraron en la actividad de la página 13, lápiz, goma y colores

1. Reúnete con el equipo con el que elaboraste el mapa.
2. Observen con detenimiento los mapas de las páginas 14 y 18 para hacer lo que se pide a continuación
3. En el mapa elaborado por el equipo, localicen y coloreen
 - a) Con azul los ríos y lagunas más importantes
 - b) Con café las sierras y los cerros más importantes
 - c) Con azul más oscuro el Golfo de México.
4. Con la ayuda de su maestro respondan las siguientes preguntas
 - a) ¿Cómo se relacionan los ríos y las sierras que dibujaron?
 - b) ¿Las lagunas tienen alguna relación con el mar?
5. Comenten sus respuestas y, entre todos, lleguen a una conclusión



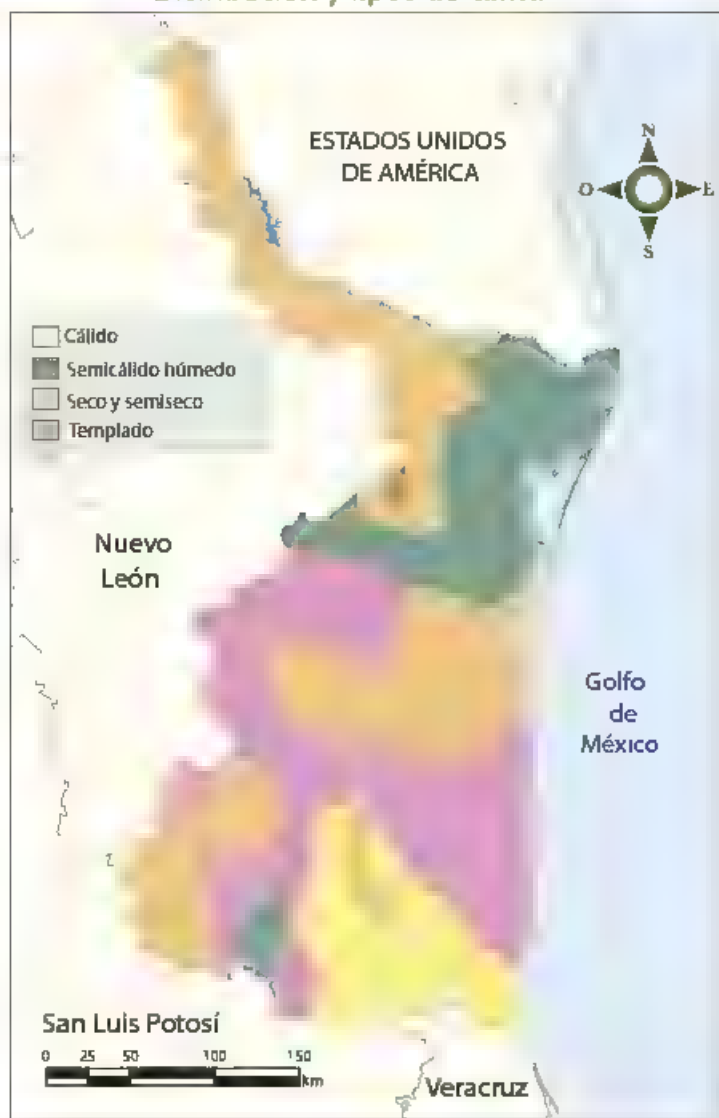
Clima

Probablemente has escuchado el pronóstico del tiempo en algún programa de televisión o de radio; con ese reporte puedes saber si ese día lloverá o estará soleado. El estado del tiempo es el conjunto de condiciones atmosféricas que se presentan en un día o en unas horas, por ejemplo, si hace calor, si hace frío o si llueve. Cuando estas condiciones se repiten por al menos 10 años, se puede decir que un lugar o un territorio tiene un tipo de clima específico.

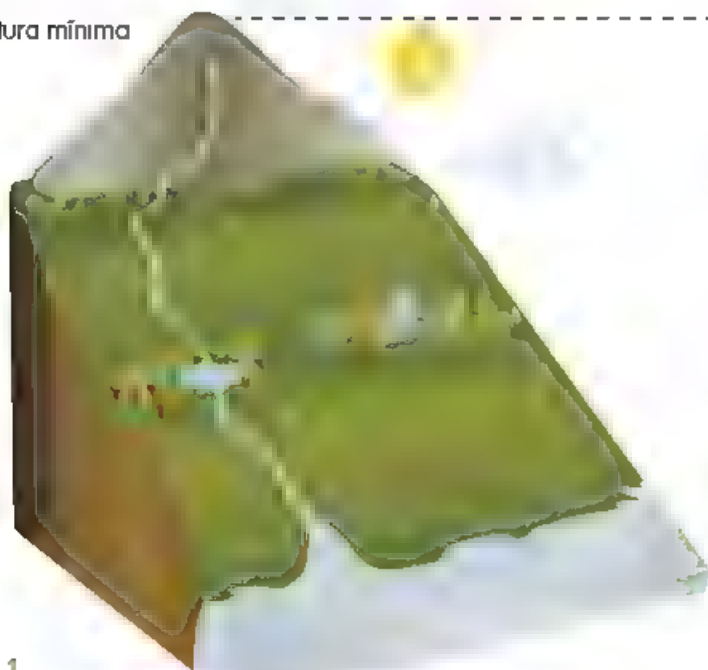
En Tamaulipas suele hacer calor, llueve sólo por temporadas, y hace frío en el invierno; estas condiciones no son las mismas en todo el estado. En las zonas altas, como en las localidades situadas en las sierras, llueve durante el verano y las temperaturas bajan considerablemente durante el invierno; por el contrario, en la costa hace calor durante todo el año.

Esta diferencia se debe a que las regiones más altas son más frías, y en las costas, por estar a nivel del mar, la temperatura es más alta que en las montañas.

Distribución y tipos de clima



Temperatura mínima



Sierra El Pedregoso, 3 280 metros sobre el nivel del mar

Temperatura máxima

◀ En el esquema se aprecian las diferencias de temperatura, según la altitud. Se puede observar cómo la temperatura promedio en el lugar más alto es menor que aquella que está a nivel del mar.

Exploremos

Pronostica el tiempo del lugar donde vives.
Para hacerlo, necesitarás tu cuaderno, lápiz y colores.

1. Durante algunos días escucha en la radio, lee en algún diario o ve en la televisión el pronóstico del tiempo.
2. Si lo lees en el diario o lo ves por televisión, observa qué dibujos utilizan para representar si va a ser un día caluroso, si lloverá o hará frío.
3. Comenta con tus compañeros si se cumplieron los pronósticos que consultaste.
4. En tu cuaderno, elabora un cuadro con los días de la semana y haz un pronóstico del tiempo para cada día. Al terminar el día registra el estado del tiempo que hubo en realidad.

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado	Domingo
Pronóstico							
Estado del tiempo que hubo							

5. Utiliza dibujos para representar el estado del tiempo de cada día, por ejemplo



Caluroso



Nublado



Lluvioso



Nevado

6. Al finalizar la semana, con el apoyo de tu maestro, compara tu cuadro con el de tus compañeros y comenten si acertaron o no y por qué.
7. Anota en tu cuaderno las conclusiones a las que lleguen.

Vegetación y fauna

México es uno de los países con mayor número de especies de vegetación y fauna en el mundo, su territorio tiene las condiciones para que así suceda. climas variados, muchos ríos, altas montañas y extensos desiertos.

Tamaulipas es un ejemplo de esta diversidad. en regiones como los municipios de Victoria, Abasolo, Bustamante, Tula, Gómez Farías, Ocampo, Jaumave y Llera hay extensas



▲ En la región de la Huasteca abundan las anacahuíes.

praderas con mezquites, huizaches y anacahuíes, mientras en las partes más altas

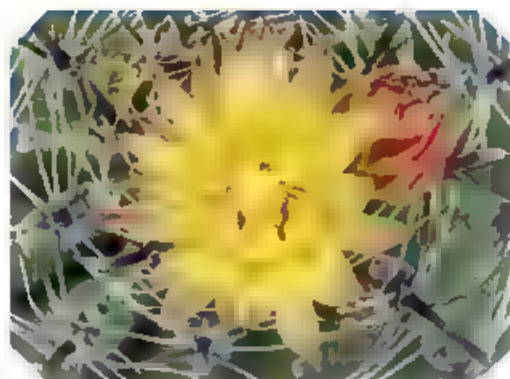
predominan los pinos, nogales y encinos, fundamentalmente, en otros municipios hay extensos territorios vestidos de pequeños arbustos, nopales y cactus, como en Reynosa, Mier y San Fernando.

En la costa, la vegetación es diferente, pues abundan los mangles, los palos de Brasil, los linos y las algas. Además, es común encontrar en la llanura costera mezquites y ébanos.



Igualmente, la distribución de especies de animales depende de las condiciones climáticas y del relieve, por ejemplo, en las regiones donde hace más calor, habitan pumas, gatos monteses, ocelotes, zorrillos, espaldas blancas, comadreja, martuchas, tejones, mapaches, castores (en las lagunas y en las áreas que están cerca de los cuerpos de agua), grullas, águilas, codornices, chachalacas y patos enmascarados, en la sierra, donde la temperatura es baja, hay venados cola blanca, leoncillos, cojolites, ardillas, tecolotitos tamaulipecos, gavilanes y colibríes.

◀ En Tamaulipas existen más de 36 tipos de orquídeas, casi todas en las regiones montañosas del suroeste, en la Sierra Madre Oriental.



▲ Las biznagas son unas plantas muy parecidas a los cactus, pero más pequeñas y redondas. Crecen en las regiones desérticas.



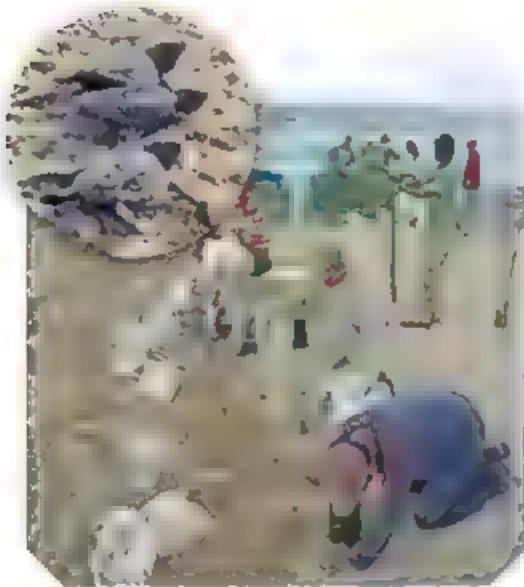
▲ El puma habita en las regiones donde la temperatura es de alta a muy alta.

➤ El tecolotito tamaulipeco es un ave que sólo habita en la región Huasteca, es más pequeño que las demás razas de tecolotes, se alimenta de pequeños mamíferos, insectos y peces

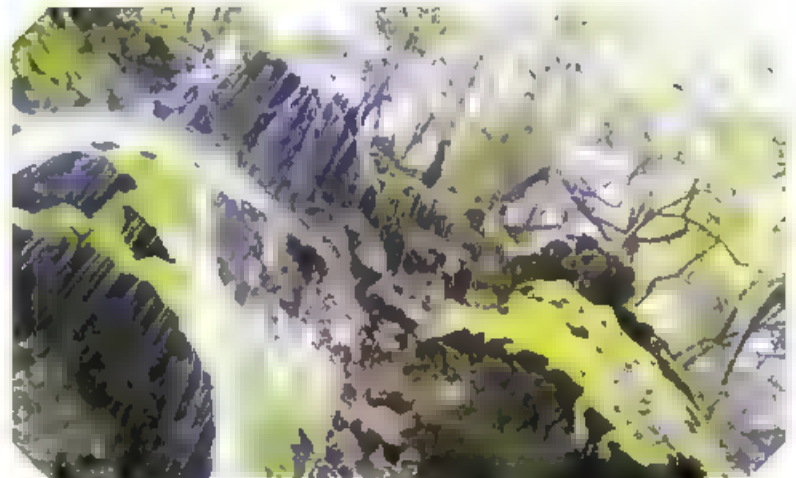


Parte de la vegetación y la fauna tamaulipecas se encuentra en peligro de extinción, debido a eso existen las áreas naturales protegidas, como la Reserva de la Biosfera El Cielo y la de Parras de la Fuente, donde se concentra la mayor comunidad de palomas de ala blanca de América.

La Reserva de la Biosfera El Cielo se localiza en los municipios de Gómez Farías, Jaumave, Llera y Ocampo, en el sur de Victoria.



▲ En las regiones costeras hay lugares dedicados a la protección y cuidado de tortugas; por ejemplo, el santuario Playa Rancho Nuevo, donde cada año llegan miles de tortugas a desovar



▲ En 1986 la Organización de las Naciones Unidas declaró a la reserva de la biosfera El Cielo como Patrimonio de la Humanidad.



Para realizar esta actividad necesitarás colores y el mapa que has utilizado en las actividades anteriores.

1. En equipo, observen el mapa "Distribución y tipos de clima" en la página 20. Con base en este mapa, dibujen, utilizando los mismos colores, los climas de Tamaulipas, también las

montañas, los cerros, ríos, lagos y las lagunas más importantes

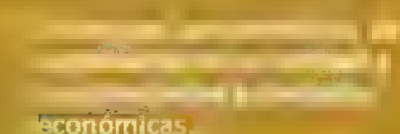
2. Cuando terminen, pidan a su maestro que revise su trabajo para comprobar que indicaron de manera adecuada los climas que tiene la entidad
3. Compartan su trabajo con sus compañeros de grupo y entre todos respondan las preguntas.

- a) ¿Existe relación entre los tipos de clima y las montañas y cerros de la entidad?
 - b) ¿En qué clima hay más ríos y lagunas?
 - c) ¿Qué clima tienen los lugares que están junto al mar?
4. Escriban en sus cuadernos las conclusiones acordadas.

Características y actividades de la población en mi entidad

Aprendizaje esperado

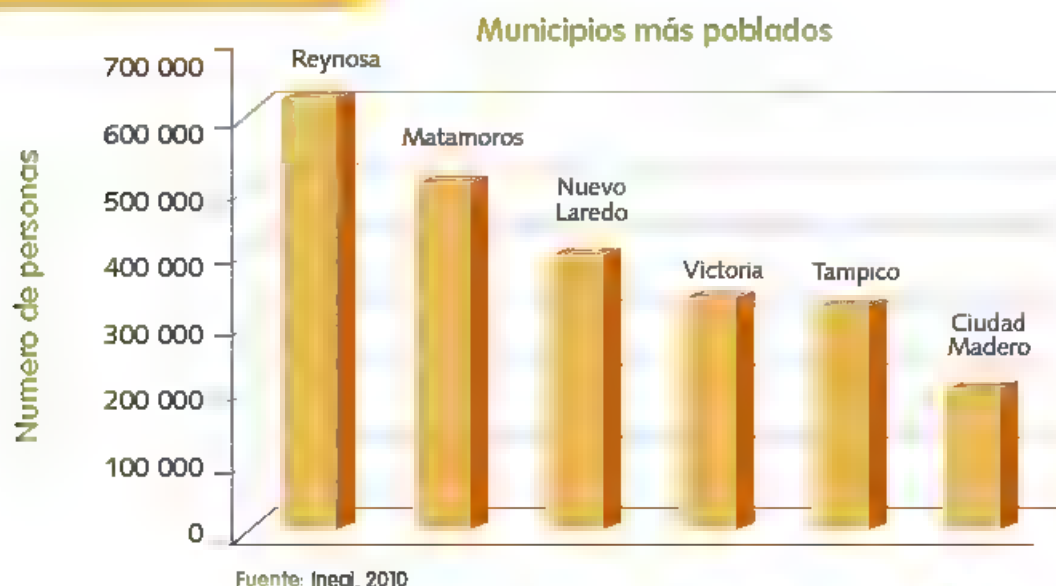
El alumno:



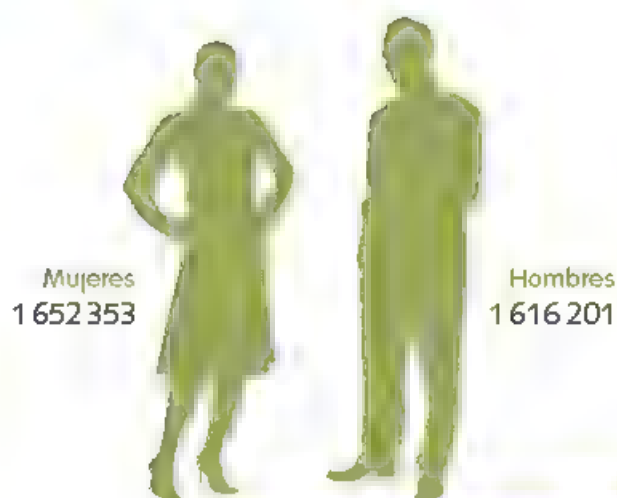
económicas

- ¿Sabes cuántos habitantes tiene Tamaulipas?
- ¿Sabes cuáles son las principales actividades que realizan los habitantes de Tamaulipas?

En México, según el censo de población 2010, hay 112 322 757 habitantes, de los cuales 3 268 554 viven en Tamaulipas. En la siguiente gráfica se encuentran los municipios más poblados.



De esos más de tres millones de personas, 88% vive en la zona urbana, mientras que 22% vive en el medio rural. En las regiones rurales del norte predominan la ganadería y la agricultura; en la costa y cerca de las lagunas y los ríos las personas se dedican a la pesca, mientras que en las sierras la actividad principal es la minería. En las ciudades, casi 60% de la población se dedica al comercio y a la industria maquiladora, pues ahí se comercializan los productos que se generan en el campo. En Tampico y Matamoros destacan actividades como la pesca y la extracción del petróleo.



Para saber más...
En Tamaulipas hay 31 623 niños y 30 714 niñas de tu edad.

Exploreemos

Con el apoyo de tu maestro, realiza la siguiente actividad

1. Investiga cómo es la gente de tu localidad
 - a) ¿Cuántos habitantes tiene?
 - b) ¿Cuál es la edad promedio de sus habitantes?
2. Escribe una lista con todas las actividades económicas que realiza la mayoría de la gente
3. Comparte tus respuestas con tus compañeros y comenten cuál es la actividad que predomina.



▲ Grupo de pescadores en el medio rural tamaulipeco.

Pesca

La pesca consiste en la captura de peces en ríos, presas, lagunas y mares. En Tamaulipas una buena parte de la población se dedica a esta actividad en beneficio de sus familias. En la costa del Golfo de México abundan el camarón, el ostión, el robalo, la jaiba y el huachinango. Otra zona pesquera importante es la Laguna Madre, donde se pesca trucha, camarón y lisa. Los principales puertos pesqueros son Tampico, Matamoros, El Mezquital y Soto la Marina.



▲ Barcos pesqueros en Matamoros.

Agricultura

Es la actividad que permite obtener de la tierra los alimentos y materiales necesarios para el desarrollo del ser humano, por ejemplo, el algodón que sirve para elaborar vestidos. Hay dos formas de agricultura: a) la de riego, que consiste en regar periódicamente los cultivos y lograr así que la tierra produzca todo el año y b) la de temporal, que aprovecha las lluvias para producir en esa temporada.



Entra al sitio electrónico Cuéntame, del Instituto Nacional de Estadística y Geografía (Inegi) y selecciona la opción "Información por entidad", busca a Tamaulipas en el mapa. Después selecciona la opción "economía" para que investigues más acerca de las actividades económicas que se desarrollan en nuestro estado.

En Tamaulipas se practican los dos tipos de agricultura, sobre todo en los municipios del norte y centro del estado, donde se produce sorgo, maíz (principalmente el amarillo), chile, cebolla, jitomate y naranja. Estos productos se venden a Estados Unidos. En el sur se produce caña de azúcar, frijol y maíz. Actualmente en Tamaulipas se produce más sorgo que en ninguna otra parte de México. Ocupa, además, el segundo lugar en producción de maíz amarillo y caña de azúcar. En Valle Hermoso se cultiva el maíz palomero que se vende a Estados Unidos.



▲ Las plantíos de sorgo se cultivan en el norte y centro de Tamaulipas.

Ganadería



▲ Plantíos de maíz amarillo en Camargo.

Es la crianza de algunos animales; por ejemplo, vacas, cabras, cerdos, reses y ovejas para obtener alimento. La ganadería es muy importante en el estado desde que los primeros colonos, durante el siglo XVII, iniciaron esta actividad. Actualmente se crían vacas en los municipios de Soto la Marina, San Fernando, Aldama, Altamira, Reynosa y San Carlos; cerdos, ovejas y cabras se crían en Río Bravo, San Fernando, Matamoros, Hidalgo, Jiménez, Jaumave y Reynosa. Tamaulipas es uno de los estados más importantes en la producción de ganado caprino (cabras) y bovino (vacas) en México.



▲ Ganado vacuno en Miguel Alemán.



▲ La cría de cabras es una actividad muy importante para Tamaulipas.

Industria y minería

Además de la agricultura y la ganadería, en Tamaulipas muchas personas trabajan en la industria. En el norte del estado se concentran las fábricas que venden productos a Estados Unidos, mientras que en el sureste la industria más importante es la petrolera.

La mayoría de las fábricas se encuentran en ciudades del norte como Reynosa, Nuevo Laredo y Matamoros. En ellas se produce ropa, telas y aparatos electrónicos. En Ciudad Madero se localizan grandes refinerías, donde se procesa el petróleo para convertirlo en gasolina y otros productos derivados.

En la región de San Carlos existen minas de plomo, hierro, mármol, cinc, cobre y plata. En Aldama, Altamira, Tampico y Matamoros se extrae petróleo. Cerca de los límites con Nuevo León se sitúa la Cuenca de Burgos, el yacimiento de gas más importante de México.



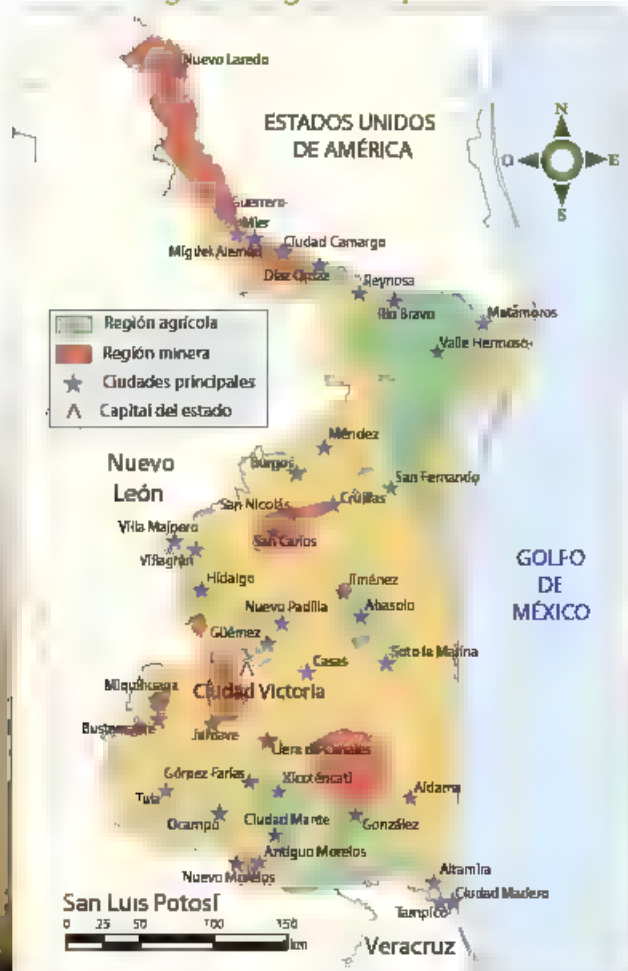
▲ En Tampico está uno de los refineros más importantes de México



▲ Mina en la región de San Carlos

Las ciudades de Reynosa, Matamoros, Nuevo Laredo y Ciudad Victoria cuentan con aeropuerto; Tampico y Altamira son puertos de carga internacional, donde se reciben productos de otros países y se embarcan diversos productos mexicanos para el extranjero. El comercio y los bancos desempeñan un papel importante en la economía de estas ciudades

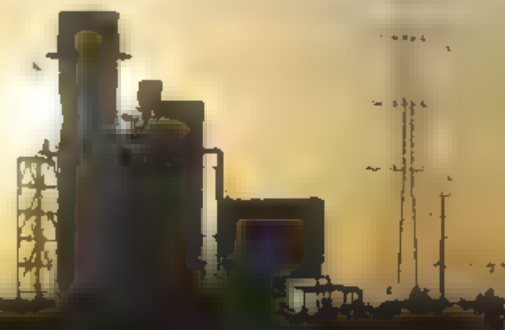
Regiones agrícolas y mineras



Lo que aprendí

- 1 En tu cuaderno, escribe una lista con el nombre de tus familiares, amigos y conocidos que vivan en tu localidad. Anota su edad y ocupación.
- 2 Si trabajan, escribe a qué se dedican: industria, pesca, ganadería, agricultura, comercio, minería u otra actividad.
- 3 Comparte tu información con tus compañeros de grupo. ¿Cuáles son las actividades a las que se dedica la mayoría de las personas que registraron?
- 4 Con la guía de su maestro, comenten por qué creen que predominan esas actividades en su localidad.
- 5 Anoten las respuestas en su cuaderno, les serán de utilidad para otras actividades.

• Termoeléctrica en el municipio de Río Bravo



Las regiones de mi entidad

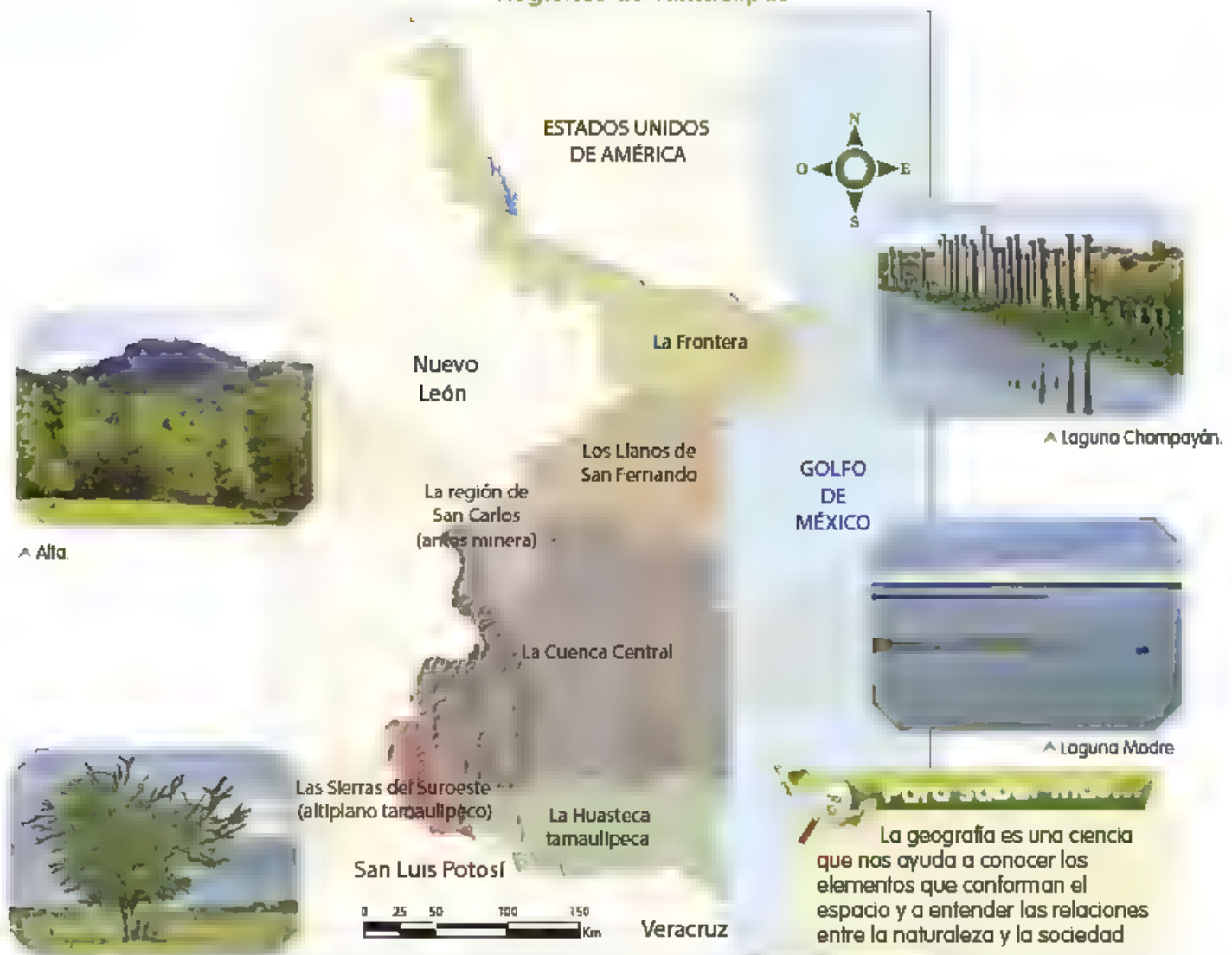
Reconoce regiones

- ¿Cómo es el lugar donde vives?
- ¿Cuáles son las plantas y los animales que hay en el lugar donde vives?
- ¿Cómo es el clima?
- ¿Hay ríos, mares o montañas?, ¿sabes cómo se llaman?

En geografía se llama región a un espacio con determinadas características que lo distinguen de los demás.

Debido a sus características geográficas (clima, vegetación, relieve, ríos y actividades económicas que realiza la población), el territorio de Tamaulipas se divide en seis regiones. En algunas el clima es seco y predominan los montes en los que hay víboras y coyotes, mientras que en otras hay lagunas y su fauna consiste en peces y tortugas. En el siguiente mapa se observan las regiones de nuestra entidad

Regiones de Tamaulipas



La Frontera

La región se extiende a lo largo de la frontera con Estados Unidos siguiendo el curso del río Bravo. Abarca los municipios de Nuevo Laredo, Camargo, Guerrero, Reynosa, Mier, Miguel Alemán, Río Bravo, Valle Hermoso, Díaz Ordaz y Matamoros. En verano, el clima es seco y caluroso, la región es azotada por ciclones. Habitan en ella venados, jabalíes, coyotes, víboras, liebres, cangrejos, gaviotas y diversos peces. La vegetación consiste en palmas de pita, matorrales y mangle.

Las ciudades más importantes son Nuevo Laredo, Reynosa y Matamoros, es la región más poblada y predomina la actividad industrial. Con el agua de las presas Falcón y Marte R. Gómez se riegan los cultivos de esta región.



▲ Reynosa en una fotografía aérea. Es una de las ciudades más representativas de la región fronteriza de Tamaulipas.



▲ Pesca en el río Pánuco

San Carlos (antes Minera)

Esta región se extiende a lo ancho de la Sierra de San Carlos y por los municipios de San Nicolás, San Carlos y parte de Cruillas y Burgos.

La vegetación está formada por pinos, cedros, nogales y álamos. El clima es más fresco que en otras regiones porque llueve mucho en el verano. En la región viven armadillos, coyotes, venados y halcones.



Glosario

Mezcal. Bebida alcohólica que se obtiene de la cocción de la cabeza del agave o maguey y la destilación del líquido fermentado.

Los Llanos de San Fernando

Incluye los municipios de San Fernando, San Nicolás, Méndez, Burgos y Cruillas. A esta región la atraviesa el río Conchos. La ciudad más importante es San Fernando, donde se practica principalmente la ganadería.

El clima es cálido y la vegetación muy similar a la de la Frontera. Hay grandes mezquitales. La fauna la constituyen tuzas, topos y conejos, además de cabras y ovejas. Se cultiva maíz, sorgo y cártamo. La pesca de camarón es común en la Laguna Madre.



▲ Región montañosa y boscosa compuesta por árboles que pierden sus hojas en la temporada fría y seca.

Los habitantes de la región se dedican a la minería (plomo, cobre y cinc), a la crianza de ovejas y cabras, y a la agricultura. Sin embargo, en los últimos años esta región se ha destacado por la producción de **mezcal**. Su principal producción está en San Carlos.

La Cuenca Central

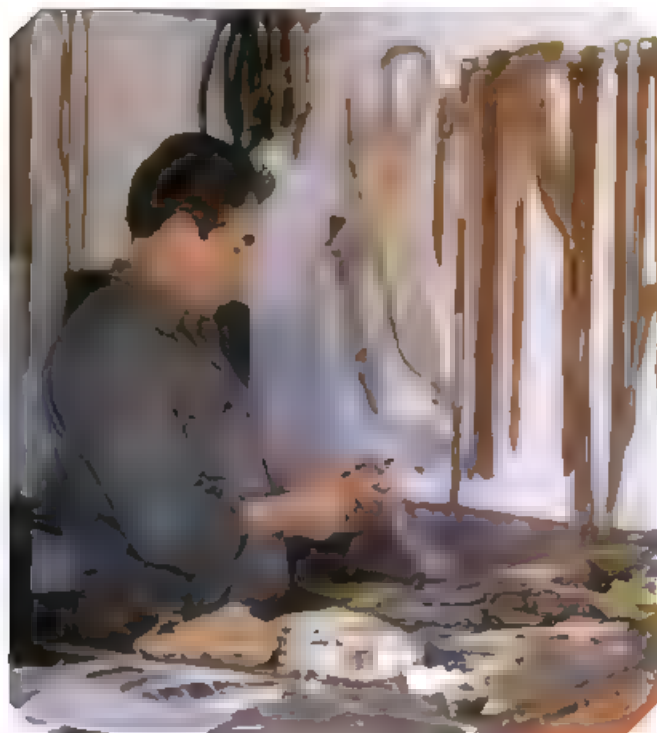
Esta región se extiende a ambos lados del río Soto la Marina, es la más grande de Tamaulipas. En ella se encuentran los municipios de Victoria, Gúémez, Padilla, Jiménez, Abasolo, Soto la Marina, Casas, Hidalgo, Villagrán y Mainero.

Dicha región concentra las actividades comerciales y bancarias. El clima es extremoso, en verano el calor es intenso, mientras que en invierno hace mucho frío y se producen heladas que afectan los cultivos de naranja y de limón. Los matorrales son la flora predominante, abundan las víboras de cascabel, los correcaminos, guajolotes y armadillos. En las alturas de la Sierra de Tamaulipas se aprecian árboles como el limoncillo, el soyate, el rayador, el pino y el encino, así como jaguares, zorros, pumas y ardillas. Otras actividades importantes son la silvicultura (plantar árboles para utilizar su madera), la ganadería y la pesca en los litorales. La localidad más importante es Ciudad Victoria, capital del estado. Allí se encuentran las oficinas gubernamentales, y la sede de la Universidad Autónoma de Tamaulipas.



▲ Las regiones naturales más importantes como la de Parros, en Abasolo, se encuentran en la Cuenca Central.

Sierras del Suroeste (altiplano tamaulipeco)



▲ Artesano talabartero elabora cinturones, reatas y otros materiales de cuero.

A esta región se le conoce también como el Cuarto Distrito. En ella se encuentran los municipios de Tula, Palmillas, Jaumave, Miquihuana y Bustamante. El clima cambia a medida que se asciende a las montañas o se desciende a los llanos. Allí llueve menos y las heladas son frecuentes.

Debido a la escasez de lluvias, sólo crecen plantas de clima seco, como la biznaga, la lechuguilla, la palma, el nopal y varios tipos de cactus, la fauna es poco variada, hay pequeños reptiles y algunos roedores, en las partes altas también habitan algunos mamíferos más grandes, como venados y osos. Las cosechas más importantes son maíz, frijol, trigo, cebada, chile y cebolla. Hay criaderos de cerdos, cabras y vacas. Con la piel de las vacas se elaboran las cueras tultecas. Una de las actividades más importantes es el trabajo con el ixtle o fibra de lechuguilla, con la que se hacen mecates, bolsas, cuerdas y trapos.

La Huasteca tamaulipeca

La región de la Huasteca colinda con San Luis Potosí, Veracruz, Querétaro e Hidalgo. Se extiende a lo largo del sur del estado y comprende los municipios de González, Llera, Xicoténcatl, Ocampo, Altamira, Nuevo Morelos, Aldama, Gómez Farías, Antiguo Morelos, Madero, Tampico, parte de Soto la Marina y Casas.

En sus montes, selvas y bosques crecen plantas como orquídeas, bromelias, bejucos, oyameles y magnolias, así como mangles en las lagunas de San Andrés y El Chairel. La fauna de la región se compone de loros cabeza amarilla, cotorros y jaguares, así como de garzas, pelícanos y tortugas, en los municipios de Llera, Gómez Farías, Antiguo y Nuevo Morelos, principalmente.

Esta región tiene una intensa actividad industrial, se extrae petróleo en Aldama, Altamira, Tampico y Madero. En estos municipios y en Soto la Marina la industria pesquera es la más importante del estado. También es importante la actividad azucarera en los ingenios de Mante y Xicoténcatl.





▲ En Tampico hay actividad pesquera y se arman plataformas petroleras.



Exploremos

Para realizar esta actividad ocuparás el mapa de Tamaulipas que elaboraste en una cartulina y que utilizaste en las actividades de las páginas 13 y 19

1. Ubica tu municipio en el mapa destacándolo con color
2. Identifica la región a la que pertenece tu localidad
3. Dibuja los límites de la región a la que pertenece tu municipio.
4. Verifica si los municipios que colindan con el tuyo pertenecen a la misma región o a una diferente
5. Comparte tu mapa con tu profesor y tus compañeros, si es necesario, corrígelo.



Elabora un álbum con la flora y la fauna de tu región

1. Con el apoyo de tu maestro, elabora una lista con los animales y las plantas más representativos de tu región, principalmente aquellos que puedes encontrar en tu localidad
2. Investiga su nombre y busca imágenes en revistas y periódicos o, si te es posible,

toma algunas fotografías de las especies que registraste en tu lista. También puedes encontrar imágenes en internet. Pide ayuda a tu maestro o a algún adulto para realizar la búsqueda.

- 3 Pega en hojas blancas las imágenes que consigas y debajo de cada una escribe el nombre común, el lugar en el que vive, qué clima predomina y si hay ríos, mares o lagunas cerca.

- 4 Elabora una portada para tu álbum, escribe un título, tu nombre y el grupo al que perteneces. Cuando quede listo, compártelo con tus compañeros de grupo y tu profesor. Si alguno de tus compañeros tiene una imagen diferente, consíguela para completar tu álbum y compártelo con tu familia y amigos.

Mi entidad ha cambiado con el tiempo

Aprendizaje esperado

El alumno:



- ¿La colonia donde vives es igual que cuando tenías cinco años?, ¿en qué ha cambiado?
- ¿Has escuchado a alguna persona mayor contar como era el lugar donde vives cuando era joven?
- ¿Has notado cómo cambias tú con el paso del tiempo?
- ¿Crees que los lugares cambian también con el paso del tiempo?

Tamaulipas ha experimentado cambios en el entorno, causados por la relación de sus habitantes con su medio



▲ Nuevo Laredo es una de las ciudades más importantes de la frontera, pues ahí se han desarrollado fuertes lazos comerciales con Laredo, Texas, formando la zona metropolitana Binacional Nuevo Laredo-Laredo

Las actividades humanas modifican el entorno natural debido a que se utilizan los recursos naturales con el fin de elaborar los productos que las personas necesitan. Así, en el norte, en el paisaje del río Bravo, donde antes pastaban animales y vivían grupos nómadas, ahora hay tres grandes ciudades cuyos habitantes se dedican al comercio y a trabajar en las plantas maquiladoras y en los servicios. Además, este río, que antes era cruzado con balsas, ahora tiene grandes puentes por donde transitan millones de automóviles cada año. El cambio más importante ha sido su condición de frontera entre Estados Unidos y México desde 1848.

Año con año, la población de Tamaulipas crece y cambia. En cien años, de 1910 a 2010, la población creció de 200 000 a casi 3 200 000 personas. Otro cambio importante en el

paisaje, que puedes observar en casi todo el estado, es la red de ferrocarriles y carreteras. Hace cien años, aproximadamente, la gente viajaba poco y se transportaba a pie o por medio de diligencias o tranvías tirados por caballos, mulas o bueyes. La carga, por su parte, era llevada a los pueblos y las ciudades por personas que usaban mulas o caballos para ese fin, a estas personas se les llamó arneros, que recorrían los caminos reales y de travesía o de herradura.

Glosario

Medio. Es el espacio donde los seres humanos se relacionan con la naturaleza.

Diligencia. Carro jalado por caballos.

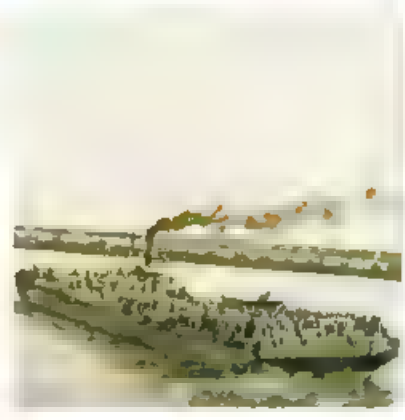
Población de Tamaulipas entre 1900 y 2010, según el Inegi



Así era, así es

Las siguientes imágenes son del río Pánuco en Tampico, fueron tomadas en diferentes años, compáralas y contesta las siguientes preguntas: ¿ha cambiado ese lugar?, ¿puedes distinguir las diferencias?

Comenta con tus compañeros los cambios. Escribe en tu cuaderno un texto en el que describas los más importantes que observas y explica a qué crees que se deban.



▲ Chalán de Tampico.

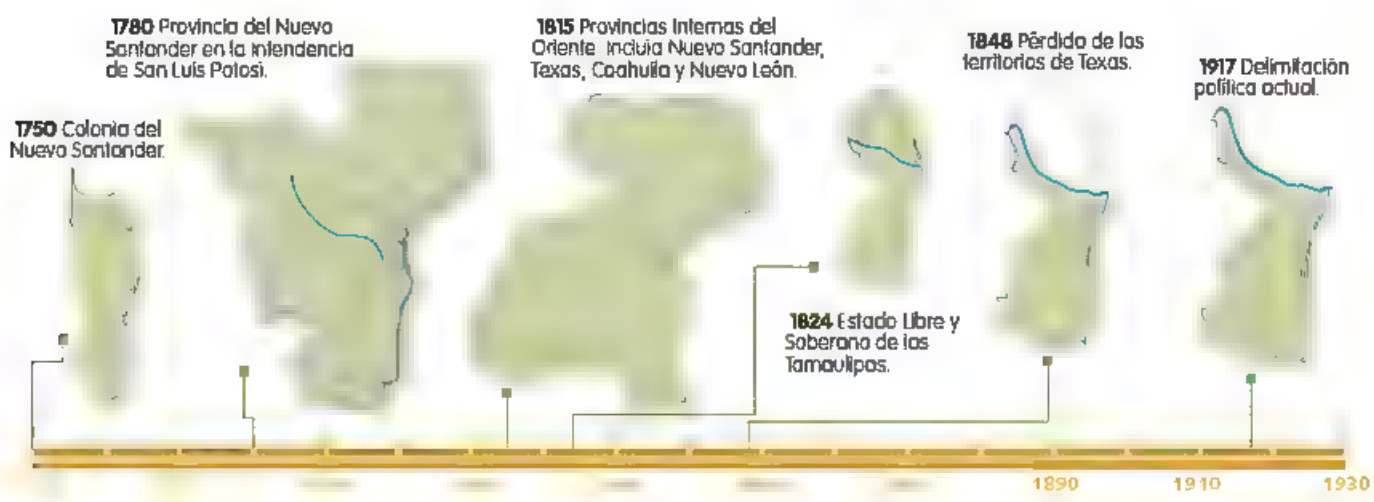


▲ Puente que conecta a Tampico con Veracruz

A lo largo de la historia, el territorio de Tamaulipas no ha sido el mismo, incluso su nombre ha cambiado. Como estudiarás en el bloque 2, hace cientos de años nuestra entidad estuvo poblada por grupos indígenas, a este lugar llegaron los españoles, que lo nombraron costa del Seno Mexicano, ubicado en la costa del Golfo, desde el río Pánuco hasta Florida, en lo que hoy es Estados Unidos.

Cuando los españoles conquistaron y colonizaron ese territorio, lo nombraron Colonia del Nuevo Santander y fundaron 21 villas, que comprendían desde el río Pánuco hasta el río Nueces (en el actual territorio de Texas). Después, por órdenes políticas, se integró a la Intendencia de San Luis Potosí, conservó a su gobernador y su nombre fue provincia del Nuevo Santander. Después, ese mismo territorio se integró a otra demarcación política: las Provincias Internas del Oriente. Así duró algunos años, hasta 1824 cuando se fundó el Estado Libre y Soberano de las Tamaulipas.

Después de 20 años, los pobladores que vivían al norte del río Bravo decidieron comenzar una revuelta para independizarse. Al mismo tiempo, Estados Unidos le reclamaba una deuda a México, que el gobierno mexicano decidió pagar con territorio, así se perdió la parte norte de nuestro estado, entre los ríos Bravo y Nueces, ese territorio actualmente pertenece a Texas.





◀ Muñeca de sololoy.

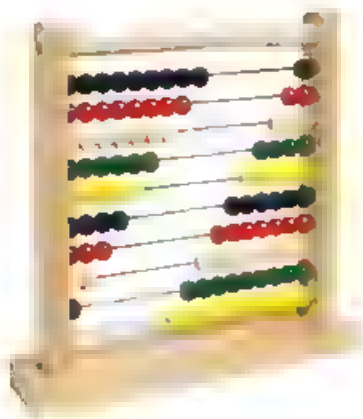
Después hubo pocos cambios, se dividieron los departamentos de Tamaulipas y Matamoros, al sur y al norte, respectivamente, debido a las decisiones tomadas por Maximiliano de Habsburgo, segundo emperador de México. En el bloque 4 podrás leer más acerca de este tema.

Cambios como los que se han mencionado, transformaron la forma de vida de los tamaulipecos. Por ejemplo, cuando nuestros bisabuelos eran niños se divertían con juguetes muy distintos a los que usas. Las canicas eran de barro y las muñecas eran de sololoy. Era común vivir junto a animales de corral. Actualmente, los niños juegan con aparatos electrónicos o con canicas de vidrio y muñecos de plástico. Asimismo, los pocos niños que antes iban a la escuela aprendían a contar con abacos, instrumento que se utiliza cada vez menos. Cabe destacar que hoy sólo cinco de cada 100 personas de 15 años y más no saben leer ni escribir, y que 54 de cada 100 han terminado la educación básica.

Glosario

Sololoy. Yeso recubierto con celuloide, que es una sustancia sólida, casi transparente y elástica, empleada en la industria fotográfica y cinematográfica.

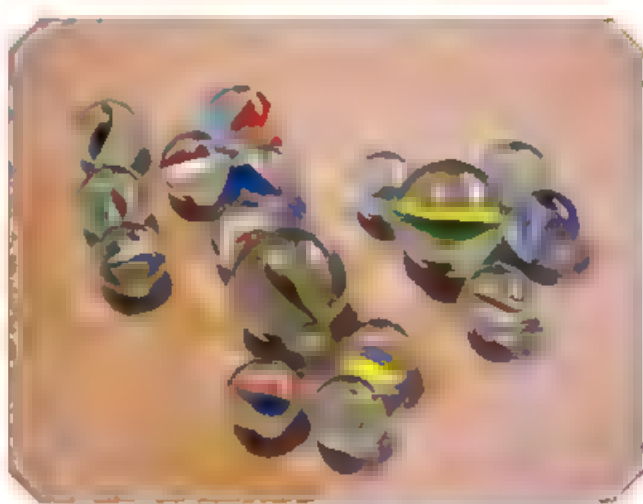
Ábaco. Tablero de madera con alambres y bolas para enseñar a contar.



▲ Ábaco

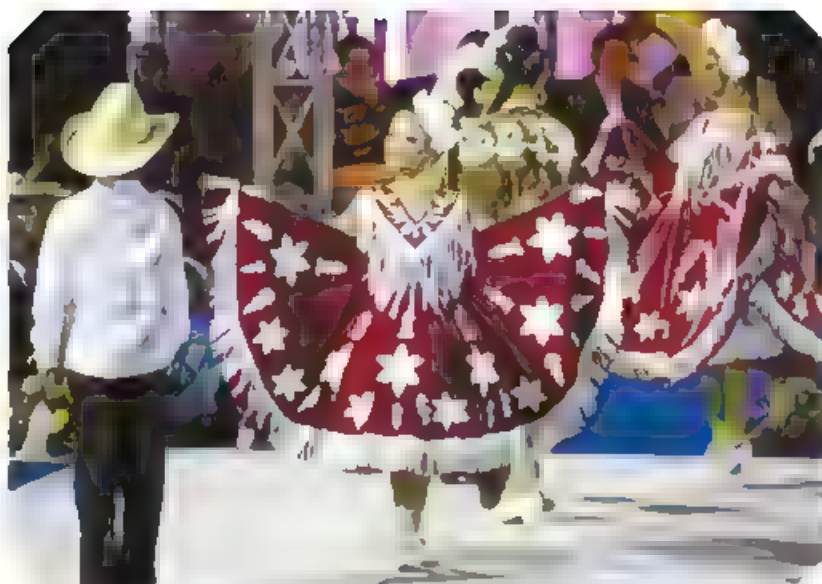


▲ Canicas de barro.



▲ Las canicas de hoy

De acuerdo con la forma de vida, la gente desarrolla ciertas costumbres, muchas de las cuales se mantienen después de años, por ejemplo, la comida. Entre los platillos típicos del estado se pueden mencionar la carne seca, la cecina y el cabrito, preparados con recetas que vienen desde la época virreinal. Se acostumbra desayunar machaca con huevo, tamales y gorditas de azúcar. Muchos guisos se acompañan con tortillas de harina.



▲ El huapango o son huasteco es uno de los bailes más representativos de nuestra entidad. El hombre debe vestir pantalón, camisa blanca y cuera. La mujer utiliza una blusa y una falda del mismo material con barbas de cuero.

La cultura tamaulipeca ha preservado muchas

características del pasado. La música tradicional es el huapango, para el cual se utilizan violines, arpa, tresillos, jarana y la guitarra huapanguera. Se baila sobre tarimas de madera. En la región de San Carlos, los músicos tocan la picota con clarinetes y tambores desde lo alto de un cerro para anunciar el inicio de la fiesta. Al norte, en cambio, se baila la polca y la redova, ambos bailes de origen europeo.

En varios pueblos se celebran fiestas en honor de los santos, denominadas fiestas patronales, se organizan ferias y bailes con fuegos artificiales. Un acontecimiento social importante es el carnaval de Tampico. También se celebran las fiestas del charro en Matamoros y las de la Virgen de las Nieves en Palmillas en el mes de mayo.



Para capturar y conservar los momentos más bellos o más agradables que has pasado con tu familia o tus amigos, es común sacar fotografías o grabar un video. Quizá en tu familia haya un álbum familiar, en él puedes ver los cambios que ha tenido a lo largo de muchos años.

Al igual que tu familia, tu entidad ha sufrido transformaciones, mismas que te invitamos a registrar en un álbum de fotografías o imágenes.

Los cambios en el paisaje de un lugar a través del tiempo pueden apreciarse en sus recursos naturales, sus calles y sus edificios, como la plaza principal, el museo, el parque, el mercado, la escuela, entre otros.

1. Para elaborar tu álbum, solicita a algún familiar fotografías antiguas y nuevas de edificios de tu comunidad que se hayan tomado en diferentes años.
2. Todo el grupo llevará sus fotografías al salón y las clasificarán por año o lugar.

3. El maestro indicará un lugar del salón donde se colocarán las fotografías, así como la manera de distribuirlas para que se puedan apreciar los cambios de la entidad en diferentes épocas.
4. Seguramente quienes les prestaron las fotografías también les contaron alguna anécdota del lugar o de cómo cambió su entidad, pueden contar estas anécdotas al resto del grupo.
5. Comenten cuáles son las semejanzas y las diferencias que encuentran, si se parece o no a lo que ustedes viven y conocen actualmente y por qué.

1. Daniela debe colorear los estados y mares que limitan con Tamaulipas. ¿Qué estados y mares deberá colorear?

- a) Estados Unidos, San Luis Potosí, Veracruz, Nuevo León y Golfo de México
 - b) Estados Unidos, Sonora, Durango, Coahuila y golfo de California.
 - c) Tabasco, Veracruz, Oaxaca, Guatemala, Campeche y océano Pacífico
 - d) Jalisco, Michoacán y océano Pacífico.
2. Ayuda a Daniela a localizar e identificar los municipios que limitan con el tuyo. Para ello colorea los límites de tu municipio en el mapa de Tamaulipas que está abajo.
3. Mario quiere saber cuántos municipios tiene el estado de Tamaulipas. Preguntó a su familia y le dieron diferentes respuestas: su mamá le dijo que 45, su papá 48, su hermano 39 y su abuela 43 municipios. ¿Quién tiene la razón?
- a) Su mamá.
 - b) Su papá.
 - c) Su hermano.
 - d) Su abuela.

- a) Lugar de los cerros
- b) Lugar donde se viaja mucho
- c) Lugar de los montes altos
- d) Lugar de oración

- 5. En el norte y el este de Tamaulipas no hay montañas, sino:**

- a) Sierras b) Bosques
c) Llanuras d) Playas.

- 6. Son dos de los ríos más importantes de Tamaulipas:**

- a) Bravo y Pánuco.
b) Corona y San Marcos
c) Sabinas y Shigüe
d) Pilon y Mante

- 7.** En tu cuaderno elabora un dibujo en el que representes las principales actividades económicas a las que se dedica la población de cada región.

- 8. Donde antes se viajaba a pie, en caballos, con diligencias o tranvías ahora se viaja más debido a:**

- a) La diversidad de lugares para visitar
- b) La red de carreteras y ferrocarriles.
- c) Los caminos reales.
- d) Los caminos vecinales

9. En un mapa de Tamaulipas colorea las regiones en que se divide; coloca el nombre de cada una de ellas donde corresponda.
10. Selecciona el inciso que represente correctamente el orden de los cambios que ha tenido nuestro estado desde 1750 hasta la actualidad.

a) b, d, f, c, a, e
d) b, a, f, d, c, e

b) c, f, a, b, e, d
e) d, b, f, c, a, e

c) b, c, d, e, f, a
f) c, e, a, b, f, d

a

b

c

d

e

f

11. Lee las siguientes situaciones y ubica la época a la que pertenece cada una.

a) Juan estaba en su casa cuando fueron sus amigos a invitarlo a jugar, él llevó sus juguetes favoritos: canicas de barro, trompos y unos baleros de madera.

b) Ana jugaba con sus primos su nuevo juego de video, cuando su mamá les habló para que fueran a comer, ellos dejaron el juego en pausa para continuar después

AUTOEVALUACIÓN Y COEVALUACIÓN

I. De acuerdo con lo que estudiaste en el bloque, evalúa tus logros y aprendizajes.

- Si consideras que *siempre* puedes hacer lo que se menciona, colorea tres estrellas
- Si puedes hacerlo en *algunas ocasiones* o *necesitas apoyo para hacerlo*, colorea dos
- Si consideras que *es muy difícil hacerlo*, colorea una estrella.

De mis aprendizajes

- ☆☆☆ **Localizo** los límites de la entidad y del municipio donde vivo.
- ☆☆☆ **Describo** la distribución de montañas, ríos, lagos, mares, climas, vegetación y fauna de la entidad
- ☆☆☆ **Distingo** características de la población de la entidad y sus principales actividades económicas.
- ☆☆☆ **Reconozco** las regiones representativas de la entidad
- ☆☆☆ **Localizo** las regiones representativas en un mapa.
- ☆☆☆ **Reconozco** los cambios en los paisajes y la vida cotidiana de mi entidad a lo largo del tiempo

De mis actitudes

- ☆☆☆ **Muestro** interés en las actividades sugeridas por mi profesor
- ☆☆☆ **Participo** con mis compañeros para lograr los objetivos de cada actividad
- ☆☆☆ **Respeto** a los demás
- ☆☆☆ **Soy responsable** de las tareas que me corresponde realizar
- ☆☆☆ **Comparto** con los demás los aprendizajes que voy adquiriendo

II. Comparte tu evaluación con algún compañero y con tu profesor para que te digan qué opinan de tus respuestas. Pídeles que también valoren tu desempeño.

2

Los primeros habitantes de mi entidad





Los primeros habitantes de mi entidad y el espacio en que habitaron

El alumno:

- En el bloque anterior estudiaste cómo es el territorio de Tamaulipas, cuáles son sus principales ríos y montañas, sus regiones y cómo ha cambiado con el paso del tiempo. En este bloque conocerás las comunidades humanas que vivieron en el pasado en nuestro territorio.
- En este bloque estudiaremos a los primeros habitantes de Tamaulipas.

En el bloque anterior estudiaste cómo es el territorio de Tamaulipas, cuáles son sus principales ríos y montañas, sus regiones y cómo ha cambiado con el paso del tiempo. En este bloque conocerás las comunidades humanas que vivieron en el pasado en nuestro territorio.

Primeros habitantes de Tamaulipas

Los primeros pobladores llegaron desde el norte, persiguiendo a los animales que cazaban, aproximadamente 30000 años antes de Cristo. La fauna que habitaba nuestro territorio estaba conformada por mamuts, tigres dientes de sable, osos y perezosos gigantes, entre otros animales.

Estos cazadores también recolectaban frutas, verduras y semillas con las que se alimentaban. No se establecieron en ningún lugar, sólo recorrían grandes extensiones buscando animales que cazar, lagunas donde pescar o árboles y arbustos de los que obtenían algunas frutas o semillas.

Miles de años más tarde, el ser humano aprendió que si algunas semillas se enterraban en tierra suave y húmeda, después de un tiempo crecían plantas que daban frutas u otras semillas. Así, los pobladores dejaron de caminar largas distancias en busca de comida y comenzaron a instalarse en pequeñas comunidades.

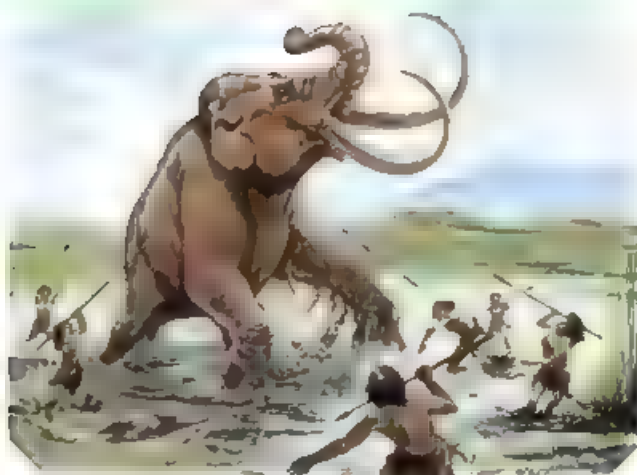


Usamos a C. y d. C., que significan antes de Cristo y después de Cristo.

Las líneas del tiempo nos ayudan a revisar cuáles fueron los hechos más importantes en un espacio de tiempo. Se leen de izquierda a derecha.

- ✓ Gracias a que el territorio que ahora ocupa nuestra entidad siempre ha tenido lagunas, la pesca ha sido una de las principales actividades.





▲ Los cazadores seguían a los animales más grandes, como el mamut, hasta acorralarlos o que cayeran al agua, donde se hundían en el lodo y se facilitaba su caza.

Debido al descubrimiento de la agricultura, los pobladores comenzaron a construir aldeas, que eran un grupo de chozas situadas cerca de ríos, lagos y lagunas, pues con sus aguas regaban los cultivos. Para elaborar sus chozas utilizaban hojas o ramas. Colocaban las chozas en forma de círculo, así evitaban que algunos animales los atacaran.



▲ Los primeros pobladores participaban en distintas actividades.

Para saber más...

Según las investigaciones de historiadores, antropólogos y arqueólogos, el territorio que hoy ocupa América comenzó a poblarse por seres humanos hace aproximadamente 50 000 años. Se cree que provinieron de Asia y llegaron a este continente tras cruzar el estrecho de Bering, cerca de Alaska.

Cuáles son las palabras que hacen parte del territorio que hoy conocemos como México.



- Así lucían las indígenas carrizos, esta tribu también habitó en los territorios que hoy ocupan los estados de Nuevo León, en México, y Texas, en Estados Unidos



Para saber más...

Manuel Payno, escritor mexicano que vivió en el siglo XIX, describió a las indígenas carrizos como "altos, robustos, de **tez cetrina** y con cabellos largos y trenzados como las mujeres". Están envueltos en una colcha o piel de **cíbolo**, aun en el invierno no usan otro traje. Utilizaban flechas y arcos para cazar, y pequeñas lanzas para pescar en las lagunas del norte.

Los primeros pobladores cultivaban maíz, calabaza y chile, pero se dedicaban fundamentalmente a la pesca y a la recolección de frutos. En la actualidad se han encontrado restos fósiles de estos grupos en la Sierra Madre Oriental en una región que se llama La Cueva del Diablo, localizada al suroeste de nuestra entidad, en la Sierra de Tamaulipas y en la región de la Huasteca.

En el mapa de la página 41 se aprecian cuatro regiones coloreadas, donde se asentaron los grupos humanos, desarrollándose de maneras distintas de acuerdo con los recursos que les proporcionaban estas regiones.

- a) Las planicies del norte
- b) La Sierra de Tamaulipas
- c) La Sierra Madre Oriental
- d) La Huasteca.



◀ Así lucían los pisonés y los janambres

En cada una de esas regiones habitaron tribus o poblaciones distintas, cada una tenía sus propias costumbres y realizaban diferentes actividades. Por ejemplo, las tribus que habitaron en el norte, los carizos, los tepemacas y los garzas, se dedicaron a la caza y a la pesca, ya que las extensas llanuras no eran buenas para cultivar. Eran tribus agueridas que defendían con armas sus pertenencias; además, tenían un estilo de vida nómada, es decir, no vivían en un lugar fijo, se movían de un sitio a otro en busca de alimento.

Glosario

Tez cetrina. Piel morena clara, que bajo la luz del sol parece amarillenta.
Cíbolo. Bisonte.

El centro del territorio lo habitaron tejedeños, mezquites, clarapanamoes, cabimas, pitas, comecrudos (los españoles los llamaban así porque comían peces sin cocer), comepescados, bocaspietas (llamados así porque sus labios eran gruesos y morados), cometunas, pasitas y tepemacas. Estas tribus también eran cazadoras-recolectoras, mientras las que habitaban cerca del Golfo de México y de las lagunas eran pescadoras. La mayoría vivía y se refugiaba de la lluvia, el calor y el frío en cuevas, pues eran nómadas.

En el sur se desarrollaron diferentes tribus, por ejemplo, los truenos, los comecamotes, los tagualilos, los malpucanos, los panguays, los maratines, los pisones, los janambres, los mariguanes y, principalmente, los olives, los aretines y los huastecos, estos últimos fueron la única cultura que cultivó maíz, debido a esto pudieron asentarse en una sola región y fundar pequeñas ciudades.

La cultura huasteca fue la más grande e importante de nuestro estado, también se extendió por los actuales estados de San Luis Potosí, Veracruz, Hidalgo y Querétaro, pero las comunidades más importantes se fundaron entre el río Pánuco y el río Tamesí-Guayalejo, en Tamaulipas, y en los estados de Veracruz y San Luis Potosí.



Para saber más

El nombre de los huastecos o huastecas también es *tohueyome* (tohueyo) o *panotecas* (panotecas). *Tohueyo* significa nuestro vecino, y *panoteca*, 'que viene de Panutla'. *Panutla* significa 'el lugar por donde pasan a orillas o riberas del mar'.

Glosario

Sitio arqueológico. Lugar en el que se encuentran edificios, herramientas y objetos que utilizaron las culturas antiguas. Hay personas especializadas que nos ayudan a saber la fecha en que fueron construidos o elaborados.

Los huastecos y otros pueblos indígenas del sur

Los huastecos provenían del sur de México, donde estuvieron emparentados con los **olmecas**. Se llamaban a sí mismos **teenek**, que quiere decir 'hombre de aquí'. Los teenek vivieron en sus pueblos y comunidades de manera fija debido a que conocían la agricultura. fueron **sedentarios**. Después de muchos años intentaron avanzar hacia el norte del territorio que hoy ocupa Tamaulipas, pero no pudieron, pues las tribus nómadas que habitaban en las planicies no lo permitieron.

Glosario

Olmecas. Pueblo que vivió en la costa del territorio que hoy ocupa Veracruz y en el actual estado de Tabasco, durante los años 1500 y 400 a. C.

Sedentario. Que tiene hogar fijo.

Los teenek aprovecharon los recursos naturales de la región Huasteca, sus abundantes bosques y los ríos, para establecer comunidades. También habitaron regiones áridas y desérticas, en las que abundaban los cactus, los mezquites y grandes pastizales. Construyeron pequeñas comunidades que se dedicaban principalmente a la agricultura y a la caza.

Con el paso del tiempo, las personas que habitaban en la región Huasteca comenzaron a especializarse en diversas actividades: algunos se dedicaban a la agricultura, otros a la pesca, otros a trabajar con las pieles de los animales que cazaban, otros se dedicaron a elaborar artesanías y adornos con conchas marinas y piedras, como el jade, que los gobernantes y guerreros utilizaban como muestra de su alto nivel social.

Después de vivir miles de años en chozas y pequeñas comunidades, la población aumentó. Se edificaron mayor número de casas perdurables para la población que creció. También construyeron pirámides para celebrar algunos ritos religiosos importantes.

Lo que aprendí

Para realizar esta actividad necesitarás un mapa de la entidad y colores.

Utiliza los mapas de las páginas 18, 27, 41 y consulta los que has elaborado en actividades anteriores para responder a cada punto.

1. Dibuja en el mapa las regiones en que se establecieron los diferentes pueblos prehispánicos que habitaron el territorio de Tamaulipas.

2. Escribe en cada región los nombres de las tribus y los pueblos que vivieron en ellas.
3. Dibuja con azul los ríos y las lagunas más importantes en cada región. Con azul oscuro traza una línea en las regiones que están junto al mar.
4. Dibuja algunas plantas y los animales de cada región.
5. En grupo y con el apoyo del maestro.

- a) Compara tu mapa con el de tus compañeros, y observa si son iguales o diferentes y si la información es correcta.
 - b) Comenten por qué en algunas regiones fue posible formar pueblos y ciudades y en otras las tribus siguieron siendo nómadas.
6. Escribe en tu cuaderno las conclusiones que acordaron.

La vida cotidiana de los primeros habitantes de mi entidad

La vida cotidiana de los primeros habitantes en la entidad.

Los grupos humanos que vivieron en Tamaulipas lo hacían de modo diferente. Cada grupo tenía costumbres distintas dependiendo de si vivían en las costas o en zonas desérticas, o por las actividades que realizaban.

La vida cotidiana de los pueblos nómadas

Los pueblos nómadas vivieron en las planicies del norte y en gran parte de la Sierra Madre Oriental y la Sierra de Tamaulipas, se dedicaban principalmente a cazar venados, conejos y guajolotes. Para ello usaban arcs y flechas y, en algunos casos, trampas elaboradas con ramas y hojas. Asimismo, recogían nopales y mezquites, en la Sierra Madre Oriental recogían tunas, magueyes y lechuguillas, pescaban en ríos y lagunas.

Las tribus de las planicies del norte y algunos grupos de la Sierra de Tamaulipas vivían en cuevas y campamentos, se trasladaban a donde se encontraban los animales que cazaban. El cambio de la vida nómada a la sedentaria ocurrió cuando estos grupos empezaron a cultivar el maíz. Sin embargo, hubo una época previa a la sedentización (6 700 años a. C., aproximadamente) en que los nómadas ya no sólo cazaban, también eran recolectores de frutas y vegetales. Entre las variedades silvestres que recolectaban, había frijol, chile y amaranto.

- > Los grupos nómadas se vestían con las pieles de los animales que cazaban, como venados, ocelotes, leoncillos, gatos monjes y otros pequeños mamíferos.



Los mexicas nombraron chichimecas a casi todas las tribus del norte, esta palabra significa 'bárbaros' o 'salvajes' y también 'el que no tiene lengua' o 'el que tartamudea', pues a los mexicas el lenguaje de estos pueblos les parecía sin sentido.



Pedernal. Piedra muy dura con la que se elaboraban armas y herramientas

Con el paso del tiempo, los antiguos habitantes dominaron los cultivos, por ejemplo, en la Sierra Madre Oriental los pisoneros cultivaron maíz, chile, frijol y calabaza. Usaban instrumentos de madera y **pedernal** para elaborar puntas de flecha, punzones, mazos y navajas. Con piedra y barro hicieron instrumentos que utilizaban para preparar su comida. Algunos grupos sabían hacer cestas de palma y vasijas de barro, con las que recogían agua y mezclaban semillas.

En la Sierra Madre Oriental, después del descubrimiento de la agricultura, se fundaron algunas aldeas, que en el año 50 a. C., debido al crecimiento de la población y a sus necesidades, se volvieron comunidades más grandes.

En algunas regiones, después del año 900 d. C., los productos que cultivaban ya no eran suficientes para alimentar a todos los miembros de la comunidad, así que los jefes decidieron buscar otras regiones, más cercanas a las lagunas o a la región boscosa de la Huasteca

Los grupos nómadas más importantes fueron los carrizos, los pisoneros y los janambres, éstos fueron valientes guerreros que inspiraron respeto a las otras tribus.



▲ Los pueblos nómadas eran cazadores; salían en grupos para poder atrapar a más presas



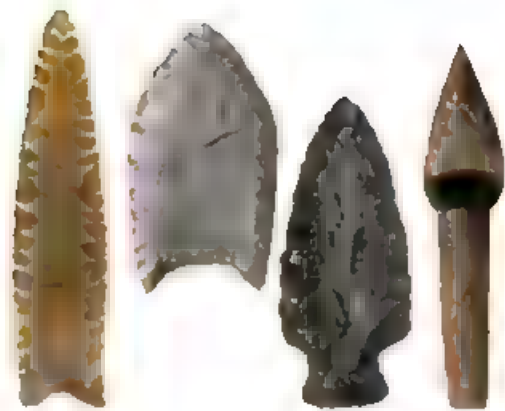
▲ Algunas tribus se pintaban la cara para distinguirse de otras.

¿Cómo vivían los purépechas?

La cultura sedentaria más importante fue la huasteca, conformada por muchos grupos dispersos en la Sierra de Tamaulipas, en la Sierra Madre Oriental y en la región boscosa de la Huasteca. Estos grupos compartían la misma lengua y religión, y aunque cada uno tenía un jefe o señor distinto, se unían en caso de que los atacaran los grupos nómadas o los guerreros de las culturas del centro de México, como los toltecas y mexicas.

Durante el gobierno de Moctezuma Ilhuicamina, entre 1450 y 1460, ocurrieron las primeras guerras entre mexicas y huastecos.

Después de muchas batallas, los mexicas lograron derrotar a los huastecos. Por eso, algunos indígenas de esa región aún hablan náhuatl.



▲ Puntos de flechas utilizados por los huastecas y algunas tribus nómadas.



Glosario

Tributo. Productos y objetos que, en Mesoamérica y otras partes del mundo, los conquistadores exigían a sus enemigos vencidos.



Los códices son manuscritos en los que los pueblos prehispánicos registraron las escenas más representativas de sus culturas y formas de vida.

En el siglo x los toltecas, un pueblo del centro de México, sometió a los huastecos, sin embargo éstos conservaron cierta autonomía. Los mexicas conquistaron a los huastecos en el siglo xv (año 1400, aproximadamente) y los obligaron a entregarles productos y alimentos como **tributo**.

► Batalla entre mexicas (en cuadro rojo) y huastecos (en cuadro azul). Así lo dibujaron en el Códice de Xicáttepec.



Exercício 1 – 10 pontos



▲ Los huastecas elaboraron cascabeles con cobre, que utilizaban para algunos ritos religiosos.

En la Huasteca, los pobladores cultivaban maíz, chile, calabaza y algodón. Utilizaban instrumentos y herramientas de piedra y madera. En Vista Hermosa, los arqueólogos hallaron cascabeles, máscaras y hachas elaboradas con **bronce**. Cazaban venados y otros pequeños mamíferos para alimentarse, y usaban las pieles de los jaguares, las plumas de las guacamayas y las águilas para vestirse.

Para que las pieles se conservaran intactas, preferían usar el lanzadardos en vez del arco y las flechas. Producían figuras y vasijas de barro, así como adornos de concha marina, tela de algodón y pieles curtidas.



Observa en el mapa los sitios donde se encontraron vestigios de los primeros grupos humanos que se asentaron en nuestro estado

◀ Artesanía huasteca
elaborada con bamba



AB Glasurit
France - Metal

Bronce. Metal hecho de la mezcla de cobre y estaño



Si quieres conocer el Balcón de Montezuma, puedes consultar la página <sic.conaculta.gob.mx> Escribe en el buscador "Balcón de Montezuma"

◀ En el Balcón de Montezuma se pueden ver las rasras de los **terraplenes** circulares sobre los que se construyeron casas y templos

Los pueblos huastecos se distribuyeron principalmente en terreno abierto, construyeron centros ceremoniales rodeados de pirámides, plataformas rectangulares y áreas de viviendas, además de juegos de pelota que pintaron con pigmentos naturales

Un elemento distintivo de los huastecos era la desnudez total o parcial, así los representaron los nahuas que pintaron los códices; las crónicas españolas los definen como personas que gustaban vestirse con joyería elaborada con conchas y caracoles, que se combinaban con piezas de oro y finas plumas. Algunas mujeres usaban faldas de algodón y no acostumbraban cubrirse el torso, pero posteriormente, en el siglo xv, portaban un **quechquémetl** para protegerse del frío

Los huastecos jóvenes solían andar casi desnudos, usaban un taparrabo y tenían el cuerpo pintado. Además, se deformaban el cráneo, se limaban los dientes y se perforaban la nariz y las orejas para adornarlas con objetos elaborados con concha, jade y hueso. Se pintaban el pelo y la piel, se causaban heridas para adornar su cuerpo con las cicatrices

A diferencia de los pueblos del centro y sur de México, los huastecos jamás formaron alianzas ni grandes imperios con gobiernos únicos. Sin embargo, sí existían dirigentes (**caciques**), sacerdotes, militares y mercaderes que dirigían a la sociedad, que estaba compuesta por artesanos, agricultores y esclavos. El pueblo se integraba por familias de padres e hijos, los caciques podían tener más de una esposa.



▲ Los huastecos eran de baja estatura. Acostumbraban deformarse la cabeza y limarse los dientes. Pintaban su cabello de diferentes colores y tatuaban su cuerpo. Además, utilizaban muchos adornos, como brazaletes y adornos de pluma. Su atuendo principal era una vistosa mantita conocida como Centzonilmatl.



Quechquémetl. Prenda elaborada con algodón y piel que cubre el pecho y la espalda

Cacique. Jefe o gobernante de una comunidad

Terraplén. Monte de tierra sobre el que se construyen casas, templos y otros edificios



Los toltecas eran una cultura que se desarrolló en los estados de Hidalgo, México, Veracruz, parte de Puebla y Tlaxcala. Cuando floreció su cultura dominaron casi todo el territorio del México actual

Estos grupos practicaban algunos juegos como el de pelota, que tenía una naturaleza religiosa, aunque también entretenía y distraía a los pobladores de sus actividades cotidianas. El juego consistía en golpear una pelota de caucho o cuero con la cadera, con la finalidad de que atravesara un par de aros de piedra que colgaban de las paredes. En San Andrés y San Antonio Nogalar, en la Sierra de Tamaulipas, hay restos arqueológicos de algunos campos de juego



► Los jóvenes huastecos utilizaban tatuajes y perforaciones en la nariz. Así los dibujaron en el *Códice Florentino*.



- 1 Vuelve a leer la información de este contenido y después busca en la sopa de letras las palabras que se relacionan con las expresiones que aparecen a continuación
 - a) Se dedicaban a cazar con arcos y flechas, también se alimentaban de plantas silvestres y de lo que pescaban en ríos y lagunas
 - b) Valientes guerreros que no practicaron la agricultura y siempre fueron nómadas
 - c) Cultura más importante que habitó en las sierras de Tamaulipas y Madre Oriental. Era sedentaria y se formaba por varios grupos que hablaban la misma lengua, tenían jefes distintos y se unían para defenderse de otras culturas.
 - d) Prenda que usaban ocasionalmente los huastecos para cubrirse del frío
 - e) Actividad principal de los pueblos nómadas
 - f) Actividad principal de los pueblos sedentarios
- 2 En grupo, y con la guía de su maestro, comparen sus respuestas. Si no encontraron todas las palabras, búsquelas entre todos para completar la sopa de letras
- 3 Respondan la siguiente pregunta ¿qué diferencias existen entre la forma de vida de las tribus nómadas y la de los pueblos sedentarios? Anoten en su cuaderno la respuesta.

A	H	U	A	S	T	E	C	O	S	M	C
B	K	L	S	U	D	E	X	I	L	S	H
Q	U	E	C	H	Q	U	E	M	E	L	I
C	J	M	G	F	E	D	C	B	A	I	C
A	G	R	I	C	U	L	T	U	R	A	H
E	N	Ñ	U	P	R	Q	P	O	Ñ	U	I
C	A	R	R	I	Z	O	S	H	C	L	M
F	M	O	P	S	S	B	C	I	A	T	E
G	B	P	Q	O	T	A	D	J	Z	Y	C
H	R	Q	R	N	U	Z	E	K	A	U	A
I	E	R	S	E	V	Y	F	L	N	Z	S
J	S	S	T	S	W	X	G	M	Ñ	A	W

La visión del mundo natural y social de los pueblos prehispánicos. Mitos y leyendas

Reconoce la visión de la

- Los antiguos habitantes de nuestra entidad, como los pueblos que vivieron en el centro y el sur de México, creían en numerosos dioses a quienes adoraban por medio de ritos y ceremonias. Cuando algún miembro del grupo moría, realizaban una ceremonia para despedirlo, pues se creía que su espíritu iba a un lugar desconocido. A estas creencias y prácticas, que también forman parte de la cultura, se les llama religión.

Los antiguos habitantes de nuestra entidad, como los pueblos que vivieron en el centro y el sur de México, creían en numerosos dioses a quienes adoraban por medio de ritos y ceremonias. Cuando algún miembro del grupo moría, realizaban una ceremonia para despedirlo, pues se creía que su espíritu iba a un lugar desconocido. A estas creencias y prácticas, que también forman parte de la cultura, se les llama religión.

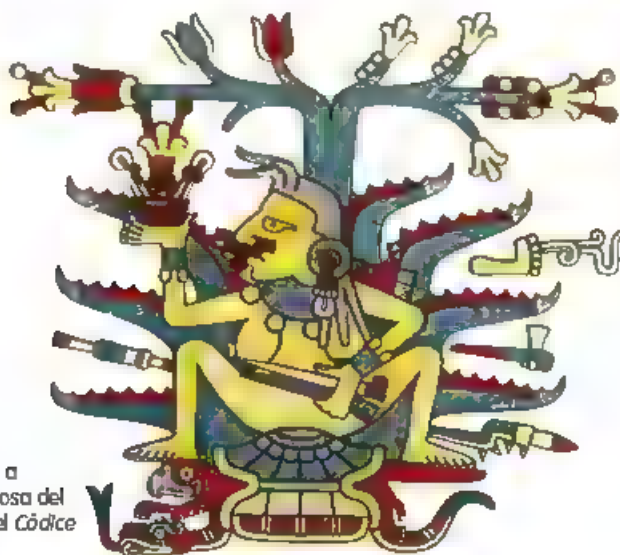
¿Cuál era la religión de los pueblos nómadas?



▲ Los nómadas celebraban las fiestas religiosas con bailes y cantos

Se sabe poco acerca de la religión de los pueblos nómadas. Las últimas investigaciones aseguran que practicaban ritos mágico-religiosos, como la curandería o los llamados *mitotes*. Estos ritos religiosos eran realizados por la comunidad y dirigidos por un *chamán*, quien utilizaba elementos naturales como plantas y pieles de animales que servían para sanar e invocar a las fuerzas de la naturaleza. Acompañaban los ritos con bailes y cantos, con los que agradecían a la naturaleza por los animales cazados. No utilizaban ropa, pero se pintaban el cuerpo y la cara para participar en los mitotes o para ir a la guerra con otras tribus.

La religión de los pueblos sedentarios

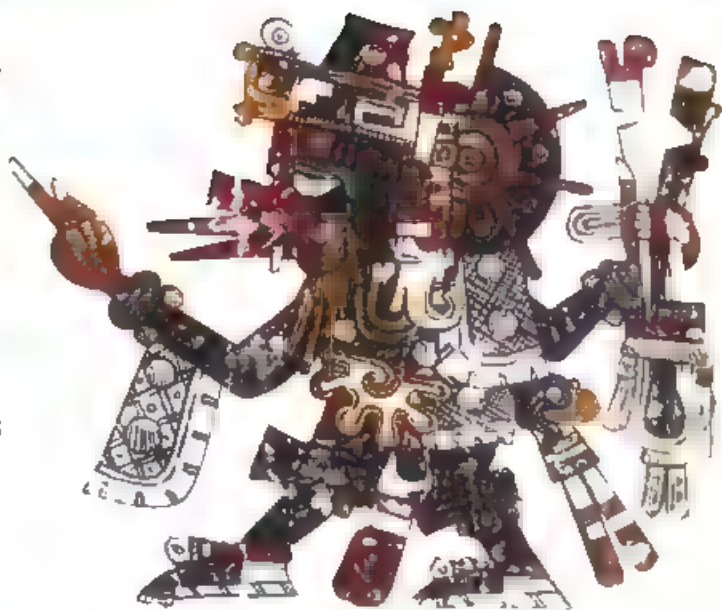


► Así dibujaron a Mayahuel, diosa del maguey, en el *Códice Laud*

Los huastecos, por ejemplo, adoraban al Sol, la Luna, el fuego y el viento, que eran representados por varios dioses, como Ixcuina, Teteoinam, Xilonen, Tlayoltéotl y Jhactic Tamtz Emlab, que era el señor de la muerte. Cuando fueron conquistados por los mexicas, a Ixcuina le cambiaron el nombre por Tlazoltéotl. Los huastecos adoptaron algunos dioses que pertenecían a la cultura de los pueblos del sur y centro de México, por ejemplo, Quetzalcóatl, Ehécatl, Ometecuhtli, Xochiquetzal y Mayahuel. Estos dioses eran venerados en templos por un grupo de sacerdotes, tal como se hacía en el sur y centro de México.



▲ Ehécatl era el dios del viento y de la lluvia, los huastecos lo asociaron con los caracoles, pues decían que podían escuchar al viento si colocaban la concha junto a su oído



▲ Ehécatl, dios del viento y de la lluvia.

Muchos de los ritos huastecos eran muy violentos, en algunos mataban a prisioneros con flechas o les cortaban la cabeza. Estas costumbres religiosas las comenzaron a practicar después de que los toltecas los conquistaron. Estos ritos eran oficiados por sacerdotes muy apreciados por los teenek.

A sus muertos los enterraban en su aldea o su ciudad, acompañados de ofrendas con objetos valiosos, como vasijas de barro y adornos elaborados con conchas. Los huastecos tenían una forma especial de recordar y narrar su pasado. Creían que habían llegado a sus tierras dirigidos por un héroe llamado Cuextécatl, quien fue su primer líder. Otra historia contaba que llegaron del mar en balsas y cruzaron la sierra rumbo a un lugar llamado Tamoanchan, donde adquirieron conocimientos como el calendario y la escritura. Ahí vivieron hasta que, durante una fiesta, Cuextécatl se emborrachó e insultó a los dioses, por lo que los huastecos fueron expulsados y se establecieron en la región del río Pánuco.



Cuextécatl no es una palabra huasteca sino náhuatl, idioma que se hablaba en el centro y sur de México, donde hoy están los estados de México, Morelos, Puebla, Guerrero, parte de Oaxaca, y la Ciudad de México. Proviene de *cuextli*, que significa 'caracolillo'.

Q'q'hu' mano g'os
in' u'ch'na g'os?
con' f'os' u'ch'na
no' f'os' u'ch'na
c'os' f'os' u'ch'na



▲ Los sacerdotes huastecos utilizaban bebidas y comida en sus ceremonias. Así los dibujaron en el Códice Magliabechiano.

Los antiguos pobladores de nuestra entidad transmitieron de manera oral sus leyendas y mitos, sin embargo, la mayor parte se ha olvidado, sólo se conservan algunos, como La leyenda del tlacuache y El mito del indio toueyo.

La leyenda del tlacuache

Cuenta esta historia que hace muchos siglos una anciana que pescaba en el río recogió a dos niños, uno era el Sol y el otro la Luna. La anciana los crió como si fueran sus nietos, hasta que un día preguntaron por sus verdaderos padres

—¿Dónde están nuestros padres? Queremos conocerlos.

A lo que la anciana respondió

—Los padres de ustedes no están aquí; viven en el monte. ¿Quieren llevarles algo de comer? Así podrán conocerlos.

Los jóvenes contestaron:

—Sí, vamos, porque realmente los queremos conocer.

La anciana preparó la comida y les dijo dónde llevarla.

Los muchachos se perdieron, pero encontraron a un venado.

—Este venado no puede ser nuestro padre.

Así que mataron al venado y lo llevaron a un gran cerro. Ahí estaba una hechicera que cuidaba el fuego de todo el mundo. Los muchachos le pidieron fuego para cocinar al venado. Ella se rehusó porque los muchachos de seguro incendiarían el monte.

De modo que los muchachos pidieron a un tlacuache que le solicitara fuego a la hechicera.



▲ El tlacuache es un animal omnívoro que apareció en nuestro planeta hace sesenta millones de años, aproximadamente.

El tlacuache hizo lo que los muchachos le solicitaron. Al presentarse ante ella le dijo humildemente:

Madrecita, tengo frío. Hazme un lugarcito junto a tu lumbre para calentarme.

La hechicera le creyó. De repente el animal metió la cola en la lumbre y de esta manera obtuvo el fuego para que el Sol y la Luna pudieran cocer el venado. Por esa razón, el tlacuache no tiene pelos en su cola.

Fuente: Versión libre de los autores

Mito del indio toueyo

Los toltecas conquistaron a los huastecos y se unieron a ellos. Los pantecas fueron responsables del fin del imperio tolteca, pues uno de ellos enamoró a la hija del poderoso gobernante tolteca Huémac y éste decidió casarlos a pesar de no ser un guerrero tolteca.

Los toltecas le reclamaron a su señor por haber casado a su hija con un **forastero**. Para tranquilizar a su pueblo, Huémac mandó a su yerno a la guerra, ordenándoles a sus guerreros abandonarlo para que los enemigos lo mataran y así poder casar a su hija con uno de los suyos. Pero los toltecas no sabían que el yerno era el dios Titlacahuan o Tezcatlipoca, que venció a los enemigos en batalla. Para celebrar su triunfo, los toltecas lo invitaron a una gran fiesta. Ahí, gracias a su música y a su poder, Titlacahuan enloqueció a los toltecas, quienes se lanzaron al río Texcallauhco, cerca de Veracruz.

Fuente: Versión libre de los autores



Forastero. Que viene de otro lugar



Para que aprendas más acerca de la cultura huasteca, puedes consultar la siguiente página electrónica:
<www.tamaulipas.gob.mx/tamaulipas/historia>

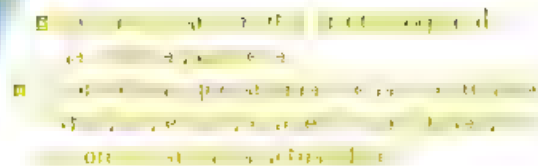


Lo que aprendí

- 1 Escribe en tu cuaderno una historia sobre los primeros pobladores de nuestra entidad. Pide a alguno de tus compañeros que la lea. Pregúntale si encontró algún error y corrige lo que sea necesario. Entrega tu texto a tu maestro para que lo revise.
- 2 Si tiene observaciones corrige lo que te indique y pásalo en limpio. Comparte tu historia con tus compañeros de grupo y, con el apoyo del maestro, comenten en qué son diferentes, en qué se parecen y por qué.
- 3 Comparte tu historia con tus familiares, vecinos y amigos.
- 4 Reúnan todas sus historias en una carpeta e intégrenla a la biblioteca del salón, para que puedan leerla cuando lo deseen.

Un pasado siempre vivo: ¿qué conservamos de los pueblos prehispánicos?

prehispánicas de la entidad.



En el contenido anterior aprendiste que las tribus nómadas y los pueblos sedentarios tenían maneras distintas de representar los fenómenos naturales y de interpretar la realidad. En este contenido estudiarás qué conservamos de esas tribus y culturas y cómo podemos aprender más de ellas.

El legado cultural en los pueblos indígenas

Los pueblos que habitaron el territorio que hoy ocupa Tamaulipas no desaparecieron, su cultura aún perdura, pero se han adaptado a la vida moderna. En la actualidad no hay pueblos nómadas en Tamaulipas, sin embargo, muchas de sus costumbres permanecen y forman parte de la cultura tamaulipeca, por ejemplo, algunos rituales religiosos en los que se consume pulque y otras bebidas elaboradas con tunas.

Con el tiempo, algunas tradiciones se mezclaron con las de los españoles, como el baile La picota, que se asocia con las danzas que realizaban los pobladores de la Sierra de Tamaulipas para que lloviera y pudieran regar sus cultivos.

La picota se baila con los pies descalzos, las mujeres utilizan vestidos de tela de manta adornados con flores y conchas.



En internet, en el canal de videos de Huasteca TV, busca el video "Huasteca TV-Arte Religioso Indígena Juan Carlos Soni", para que aprendas un poco más de las tradiciones huastecas que conservamos en nuestra entidad y cómo éstas se mezclaron con las prácticas religiosas de los españoles.

También puedes buscar el video "Huasteca TV-Así somos- Don Manuel Pérez Morales", en él se muestra cómo en nuestro tiempo los huastecos elaboran artesanías con hojas de palma, siembran maíz y tocan música tradicional en Congregación Fortines, antiguo municipio de Morelos.



▲ Niños tamaulipecos en nuestros días.

En la época prehispánica se utilizaban tambores elaborados con pieles llamados *huéhuetl*; ahora se ocupan, además, instrumentos de viento como los clarinetes. Esta tradición inició en las sierras, pues ahí los pueblos comenzaron a cultivar, después se realizó en la Villa de San Carlos, donde se refugiaban los grupos indígenas que huían de los colonizadores españoles.

También la comida es un importante legado; por ejemplo, los guisados de maíz que se comen en la región de San Carlos o los tamales típicos de la Huasteca. Además, debido a que los primeros pobladores eran excelentes pescadores, en nuestros días disfrutamos de diferentes platillos

elaborados con pescado y mariscos, como la jaiba y el langostino. Antes, los grupos agricultores que vivían en la llanura del Golfo de México y en la Sierra de Tamaulipas comían la jaiba cruda y su caparazón lo utilizaban para elaborar adornos. Ahora, podemos disfrutar de algunos platillos de jaiba, camarón y pescado, perfectamente cocidos y acompañados de ensalada de elote y calabaza.



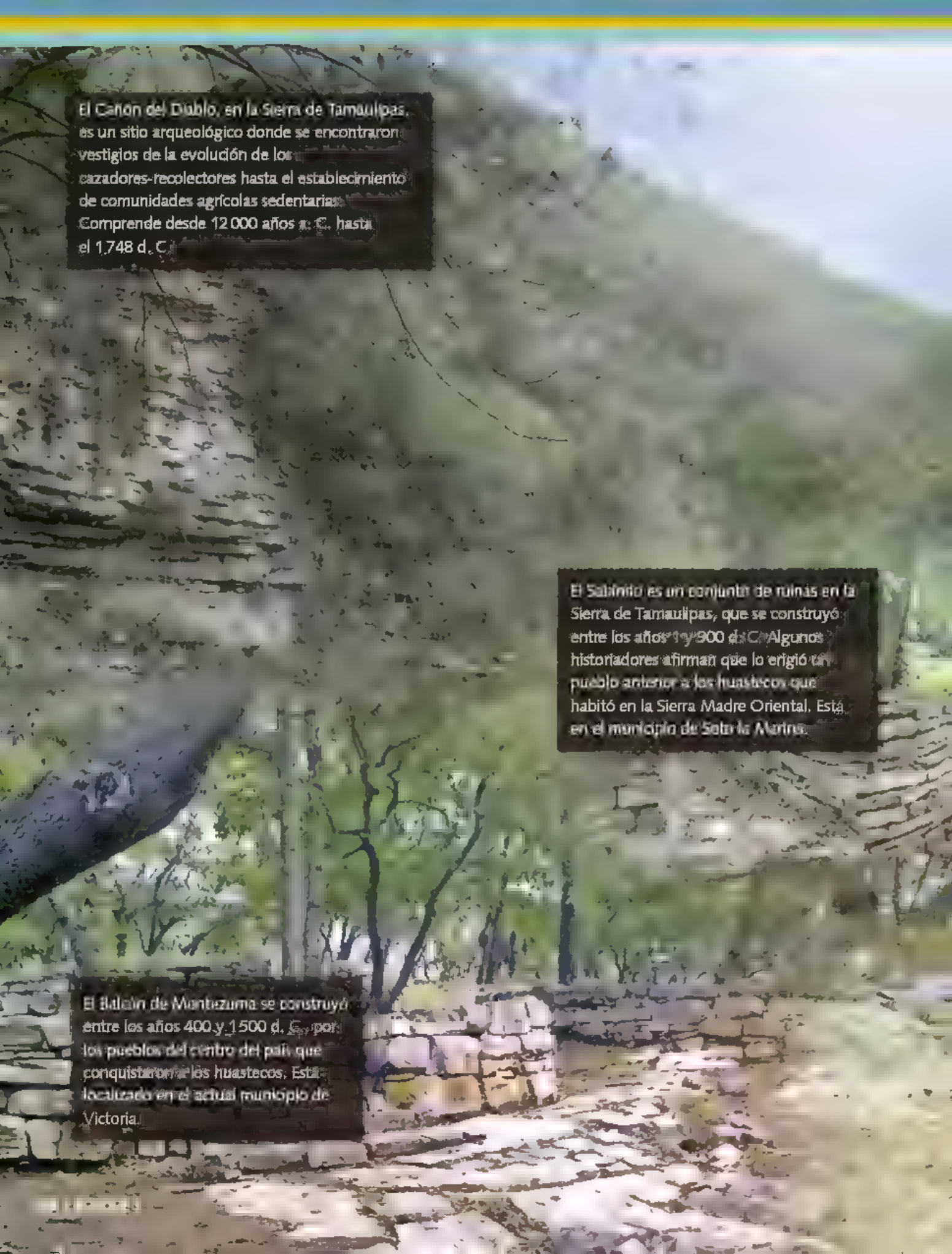
▲ Al camarón se le encuentra en todo el mundo, tanto en agua dulce como en agua salada. Este platillo se llama camarón al ajillo.

Exploramos

1. Escribe en tu cuaderno todas las palabras de origen huasteco que conozcas. Pueden ser nombres de ciudades, personas y cosas que utilizas cotidianamente.
2. Una vez que tengas la lista, busca su significado. Lo puedes hacer en internet, en la biblioteca de la escuela o preguntarle a las personas mayores que te rodean.
3. Comparte los resultados con tus compañeros y junto con el maestro escriban un pequeño diccionario español-huasteco con todas las palabras que incluyeron en sus listas. Intégrenlo a la biblioteca del salón.

Además de la danza y la comida, también conservamos algunas palabras, por ejemplo, aquellas con las que nombramos a algunos municipios y ciudades de nuestro estado: Tampico, Tamatán, Tamazunchale y Tamaulipas, que primero se escribió Tamaholipa. Todas las palabras que comiencen con *Tam*, por ejemplo, Tampico que proviene de *tam-pikó* y significa 'lugar de perros'.

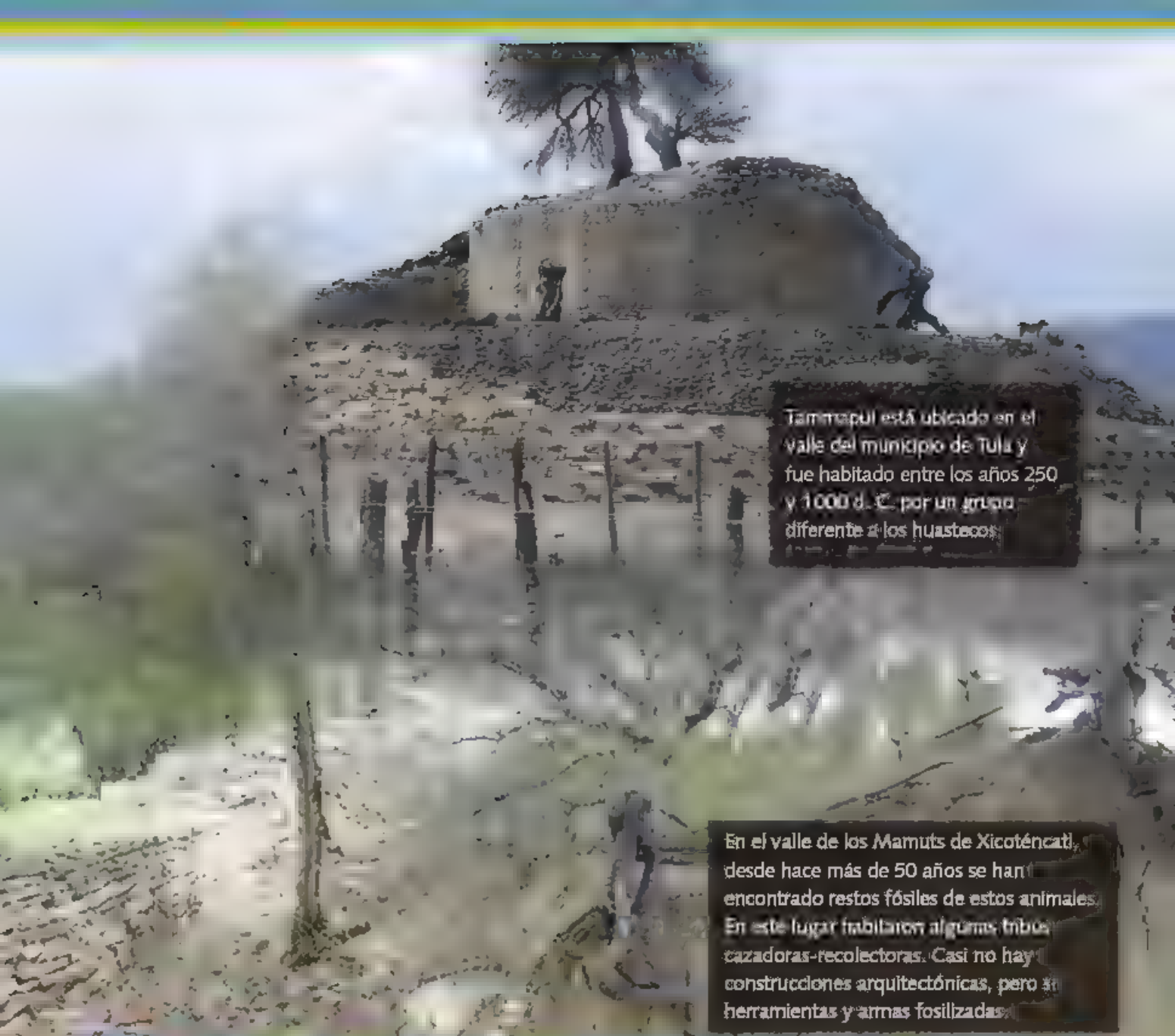
En Tamaulipas existen diferentes museos en los que puedes aprender más acerca de las culturas prehispánicas que habitaron el territorio que hoy ocupa nuestra entidad, por ejemplo, el Museo Regional de Historia de Tamaulipas, que está en Ciudad Victoria. También existen algunos sitios arqueológicos que muestran cómo vivían esos pueblos.



El Cañón del Diablo, en la Sierra de Tamaulipas, es un sitio arqueológico donde se encontraron vestigios de la evolución de los cazadores-recolectores hasta el establecimiento de comunidades agrícolas sedentarias. Comprende desde 12 000 años a. C. hasta el 1 748 d. C.

El Sabinito es un conjunto de ruínas en la Sierra de Tamaulipas, que se construyó entre los años 1 y 900 d. C. Algunos historiadores afirman que lo erigió un pueblo anterior a los huastecos que habitó en la Sierra Madre Oriental. Está en el municipio de Soberla Marina.

El Balcón de Montezuma se construyó entre los años 400 y 1 500 d. C. por los pueblos del centro del país que conquistaron a los huastecos. Está localizado en el actual municipio de Victoria.



Tamaulipas está ubicado en el valle del municipio de Tula y fue habitado entre los años 250 y 1000 d. C. por un grupo diferente a los huastecos.

En el valle de los Mamuts de Xicoténcatl, desde hace más de 50 años se han encontrado restos fósiles de estos animales. En este lugar habitaron algunas tribus cazadoras-recolectoras. Casi no hay construcciones arquitectónicas, pero sí herramientas y armas fosilizadas.



Con la guía de su maestro, en grupo, comenten

- 1 ¿Qué es lo que más les ha llamado la atención de los primeros pobladores de Tamaulipas?
- 2 ¿Consideran que en la localidad donde viven se conservan aún costumbres de esos pueblos?

Si consideran que sí, den algunos ejemplos

- 3 Busquen en su Biblioteca Escolar, en la biblioteca municipal o entre conocidos y amigos, algún libro con leyendas o mitos prehispánicos. De preferencia, relacionados con los primeros pueblos que habitaron Tamaulipas

- 4 Junto con su maestro, elijan una leyenda o un mito para leerlo en voz alta.

- 5 Al finalizar la lectura, comenten si pudieron identificar algunos aspectos de la vida y la cultura del pueblo al que pertenece la historia.

I. Contesta las preguntas o realiza lo que se indica en cada uno de los puntos.

1 Los primeros pobladores que llegaron del norte, además de cazar animales se dedicaban a:

- a) Recolectar frutas, verduras y semillas.
- b) Tejer canastas de mimbre
- c) Pescar ballenas y delfines
- d) Extraer piedras preciosas de las minas

2 Son ejemplo de tribus que habitaron el norte del estado:

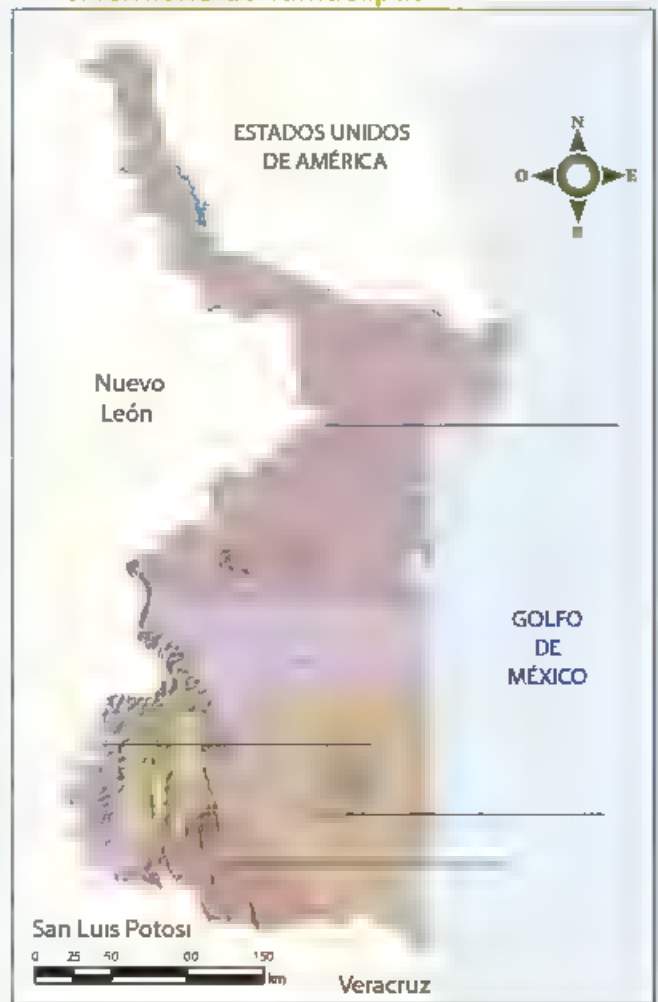
- a) Huastecos, mayas y chichimecos
- b) Carrizos, tepemacas y garzas
- c) Tejedores, mezquites y clarapanamoes
- d) Comecamotes, tagualilos y panguays

3 El mapa de la derecha está dividido de acuerdo con las regiones donde se desarrollaron los grupos humanos que habitaron Tamaulipas. Coloca los nombres de cada región: las planicies del norte, la Sierra de Tamaulipas, la Sierra Madre Oriental y la Huasteca.

4 Las siguientes imágenes muestran instrumentos de caza y de agricultura de los primeros pobladores. Obsérvalas y después responde en tu cuaderno las siguientes preguntas.

- a) ¿Para qué crees que fabricaban armas los grupos nómadas?
- b) ¿Qué semejanzas puedes ver en los instrumentos para cazar y los elaborados para la agricultura?

Culturas prehispánicas que habitaron el territorio de Tamaulipas



5 ¿Qué representa la siguiente imagen del códice?

- a) La manera en que cazaban los huastecos
- b) Una festividad en honor a los dioses
- c) La batalla donde los huastecos fueron derrotados
- d) La vestimenta que usaban los huastecos.

6 Un juego de naturaleza religiosa practicado por los huastecos fue:

- a) El juego de pelota.
- b) El juego del balero
- c) El juego de la guerra.
- d) El juego de rayuela.

7 Según los teenek, Ixcuina era la diosa que hacía:

- a) La tierra fértil
- b) Llover en los lugares
- c) Alejar a los enemigos.
- d) Salir el sol

8 Los teenek creían que habían llegado a sus tierras dirigidos por un héroe llamado:

- a) Quetzalcóatl
- b) Cuextécatl
- c) Toueyo
- d) Tlazoltéotl

9 Son dos narraciones que se conservan de los pobladores de la entidad:

- a) Mito de Quetzalcóatl y la leyenda de la serpiente
- b) Mito de Tlazoltéotl y la leyenda del jaguar
- c) Mito de Mayahuel y la leyenda del colibrí
- d) Mito del indio toueyo y la leyenda del tlacuache.



10 Es uno de los bailes que permanece como ejemplo de las culturas que poblaron Tamaulipas.

- a) La picota.
- b) La pajarita.
- c) La cazuela.
- d) La bailarina.

11 Son palabras que se utilizan aún en la actualidad, cuyo origen es huasteco:

- a) Tamal y huéhuatl
- b) Mitote y Tampico.
- c) Pulque y Tomitan
- d) Verbena y jitomate

AUTOEVALUACIÓN Y COEVALUACIÓN

I. De acuerdo con lo que estudiaste en el bloque, evalúa tus logros y aprendizajes.

- Si consideras que *siempre* puedes hacer lo que se menciona, colorea tres estrellas
- Si puedes hacerlo en *algunas ocasiones* o *necesitas apoyo para hacerlo*, colorea dos
- Si consideras que *es muy difícil hacerlo*, colorea una estrella.

De mis aprendizajes

- ¿ **Identifico** a los primeros habitantes y culturas prehispánicas de mi entidad
- Reconozco** características de los lugares de mi entidad donde se establecieron grupos prehispánicos
- ¿ **Distingo** características de la vida cotidiana de los primeros habitantes que se establecieron en mi entidad
- Reconozco** la visión de la naturaleza y la sociedad de los pueblos prehispánicos de mi entidad
- Identifico** la importancia del legado cultural de los grupos y culturas prehispánicas de mi entidad

De mis actitudes

- Muestro** interés en las actividades sugeridas por mi profesor
- Participo** con mis compañeros para lograr los objetivos de cada actividad
- Respeto** a los demás
- Soy** responsable de las tareas que me corresponde realizar
- ¿ **Comparto** con los demás los aprendizajes que voy adquiriendo

II. Comparte tu evaluación con algún compañero y con tu profesor para que te digan qué opinan de tus respuestas. Pídeles que también valoren tu desempeño.

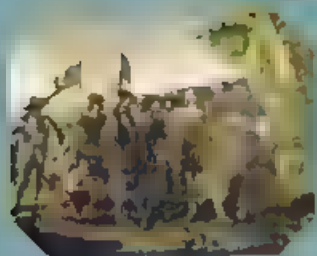
BLOQUE

3 La Conquista, el Virreinato y la Independencia en mi entidad

- JURIS -
DICCION DE
CHARCAS.



† JURISDICCION





MEXICO

LEON

San Juan del Nuevo Leon

VO REY

LEON

TAMAUCA NUEVA

SAN CAN

RIO DEL PILON

R. de la Purific.

Joseph



La Conquista, la colonización y el Virreinato en mi entidad

Aprendizajes esperados

- ¿Quiénes conquistaron México y cuándo lo hicieron?
- ¿Qué pueblos indígenas conocieron a los conquistadores?
- En el municipio donde vives, ¿hay edificios construidos durante el Virreinato?

En el bloque anterior estudiaste quiénes fueron los primeros pobladores de Tamaulipas, cómo era su vida cotidiana y cuáles fueron sus aportaciones. En este bloque estudiarás cómo y cuándo llegaron los españoles a tierras tamaulipecas y cómo se fundó la Colonia del Nuevo Santander, que posteriormente se llamó Tamaulipas. Estudiarás cómo fue la vida durante la Conquista, la colonización, el Virreinato y la guerra de Independencia, en nuestro estado

¿Cómo llegaron los españoles a América y a México?

Europa es un continente que está separado de América por el océano Atlántico. En ese continente está un país muy importante para la historia de México y de Tamaulipas. España.

En 1492, los reyes de España aportaron los recursos necesarios a un marinero italiano llamado Cristóbal Colón para que explorara el océano Atlántico con la finalidad de encontrar un camino más corto y seguro a Asia y así obtener beneficios comerciales. Desde España, Colón viajó hacia el oeste por una ruta no explorada. Después de vanos meses de viaje, en lugar de hallar Asia, encontró el mar Caribe, cerca de las costas de América.



Llegada de Cristóbal Colón a tierras americanas

Colón no sabía que se trataba de otro continente, sin embargo, estaba seguro de que eran tierras no exploradas, así que decidió realizar expediciones que le ayudarían a saber cómo era ese territorio y qué beneficios se podían obtener de él

Colón reportó su descubrimiento a los reyes de España, quienes ordenaron a más marneros y exploradores visitar esas tierras con la finalidad de reclamarlas como parte del reino de España

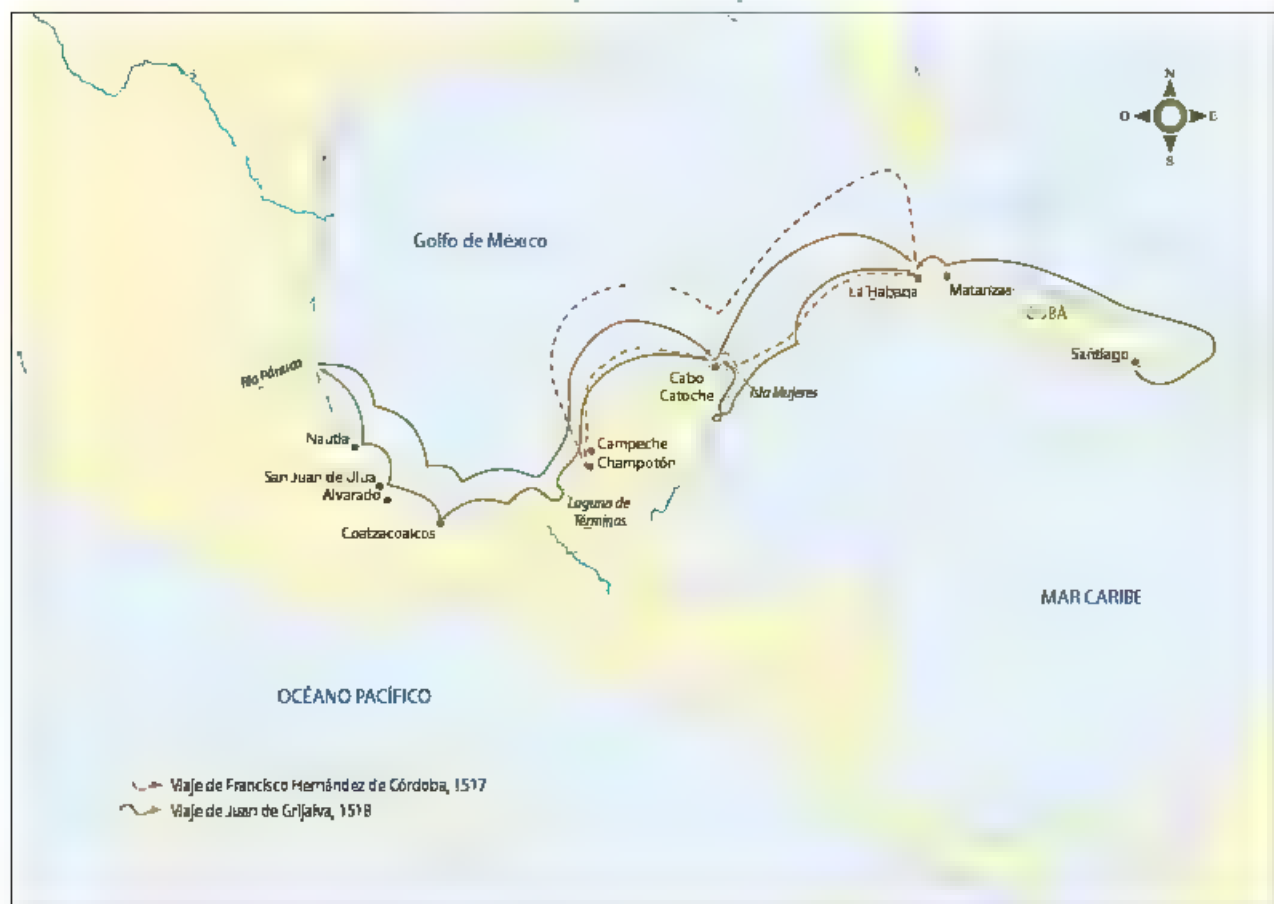
Durante 20 años, los marineros y militares españoles exploraron el territorio americano, conquistando y negociando con algunos pueblos que habitaban en el sur y centro de lo que hoy es México.



Para saber más...

Nuestro continente se llama América debido al marinero Américo Vespucio, pues él fue el primero en reconocer que no se trataba de Asia ni de África, sino de un nuevo continente.

Ruta de los primeros exploradores





▲ Hernán Cortés (1485-1547), en su llegada a México, entró por Veracruz y atravesó el territorio hasta llegar a las tierras de la actual Ciudad de México.

Los españoles se instalaron en la isla de Cuba, cuyo gobernador fue Diego Velázquez de Cuéllar, quien desde ahí ordenó que se exploraran algunas tierras, de esta forma unos navegantes viajaron hacia Yucatán, otros hacia Cozumel y Quintana Roo, y otros más, como Alonso Álvarez de Pineda, bajo las órdenes de Francisco de Garay, gobernador de Jamaica, navegaron en 1519 hacia el norte, y luego exploraron desde el territorio que hoy ocupa Florida, en Estados Unidos, hasta las costas tamaulipecas

En 1521, una de estas exploraciones, dirigida por Hernán Cortés, llegó hasta la gran ciudad de México-Tenochtitlan. Con la ayuda de los pueblos enemigos de los mexicas, atacó y conquistó esa ciudad, la más importante del territorio que hoy ocupa nuestro país. Años más tarde, los españoles dominaron todo el imperio mexica que, como estudiamos en el bloque anterior, ya controlaba gran parte de México, incluso parte de la región de la Huasteca

Ruta de exploración de Alonso Álvarez de Pineda



En este periodo, conocido como Conquista, los españoles derrotaron a los pueblos que se opusieron a sus leyes y religión, negociaron con aquellos que decidieron aceptar las nuevas reglas. Los huastecos y otros pueblos se opusieron

Los españoles no pudieron seguir con su colonización hacia el norte, debido a que los huastecos se opusieron y derrotaron a Diego de Camargo, un enviado de Francisco de Garay, cerca de Chila, una de las ciudades huastecas más importantes. Francisco de Garay intentó dos veces dominar a los huastecos en el río Las Palmas (hoy Soto la Marina), sin embargo, nunca pudo vencerlos, otros expedicionarios intentaron conquistar la Huasteca, pero tampoco lo lograron.

Debido a sus esfuerzos y al dinero que invirtió en las exploraciones, Francisco de Garay fue nombrado gobernador de las tierras que había descubierto, a esa extensión se le llamó provincia de Pánuco, pues estaba cerca del río del mismo nombre, sin embargo, a pesar de ser gobernador, no controlaba esas tierras ni a los nativos que vivían en ellas.

Francisco de Garay y Hernán Cortés tenían la tarea de conquistar a los indígenas que vivían en la provincia de Pánuco. Ambos emprendieron un viaje hacia la Huasteca, en 1522 Cortés partió desde México-Tenochtitlan y Garay desde Florida.

Cortés atravesó la Sierra Madre Oriental y llegó a la ciudad de Coxcatlán, donde venció a los huastecos, ahí fundó la villa de Santiesteban del Puerto, y fue la cabecera municipal de la provincia de Pánuco. Debido a una tormenta, las tropas de Garay se desviaron y llegaron al río Las Palmas en 1523. La exploración fue un fracaso, cuando llegaron al río Pánuco, Cortés ya había fundado una villa. Ambos conquistadores se reconciliaron meses después.



▲ Francisco de Garay fue un explorador que conoció las costas del Seno Mexicano y a las comunidades que vivían cerca del río Pánuco. Murió en 1523, después de su última exploración.



▲ Así representaron la región Huasteca en un mapa de 1584. En líneas blancas se distinguen los límites actuales de Tamaulipas.



▲ Según Hernán Cortés, los huastecas eran diferentes a los indígenas con los que había luchado antes, pues no intentaban asustarlo con gritos y alaridos, sólo apoyaban una rodilla en el suelo y comenzaban a lanzar flechas con sus arcos.

Cortés regresó a la ciudad de México-Tenochtitlan y dejó a algunos militares a cargo del puerto de Santiesteban. Ante la ausencia de Hernán Cortés los huastecos, enojados por la presencia de los españoles, se rebelaron y mataron a muchos de ellos. Cuando Cortés se enteró del levantamiento, envió a Gonzalo de Sandoval, soldado español muy hábil que le había ayudado en la conquista de México-Tenochtitlan.

Gonzalo de Sandoval encabezó un ejército de españoles e indígenas que vivían en el centro de México y que colaboraron con los conquistadores. Cuando este ejército llegó a Santiesteban arrasó con todos los indígenas rebeldes y con otros pueblos que habitaban cerca del río Pánuco. Sin embargo, los españoles aún no podían conquistar el norte del territorio que hoy ocupa nuestra entidad.

Varios exploradores, como Pánfilo de Narváez, intentaron vencer a las tribus de cazadores-recolectores que vivían en las llanuras al norte del río Las Palmas, pero no tuvieron éxito. Así que la provincia de Pánuco llegaba sólo a la mitad del territorio actual de Tamaulipas.

Fundación de la Misión de Tamaholipas

Junto con los conquistadores españoles venían frailes católicos que deseaban convertir a los indígenas a su religión, el cristianismo. Esto era muy importante para los españoles, era uno de los objetivos de su imperio. Los frailes católicos evitaron que los conquistadores fueran violentos con los indígenas.

Algunos frailes se instalaron en varias regiones de Nueva España donde predicaron su religión a los indígenas. Los frailes, con ayuda de los indígenas nativos, construyeron misiones, en donde enseñaron el idioma español y nuevas técnicas para cultivar, además introdujeron la ganadería.



Glosario

Fraile. Hombre religioso que pertenecía a comunidades llamadas órdenes; por ejemplo, los franciscanos, dominicos y mercedarios.

Misión. Comunidad en la que vivían indígenas y religiosos cristianos.

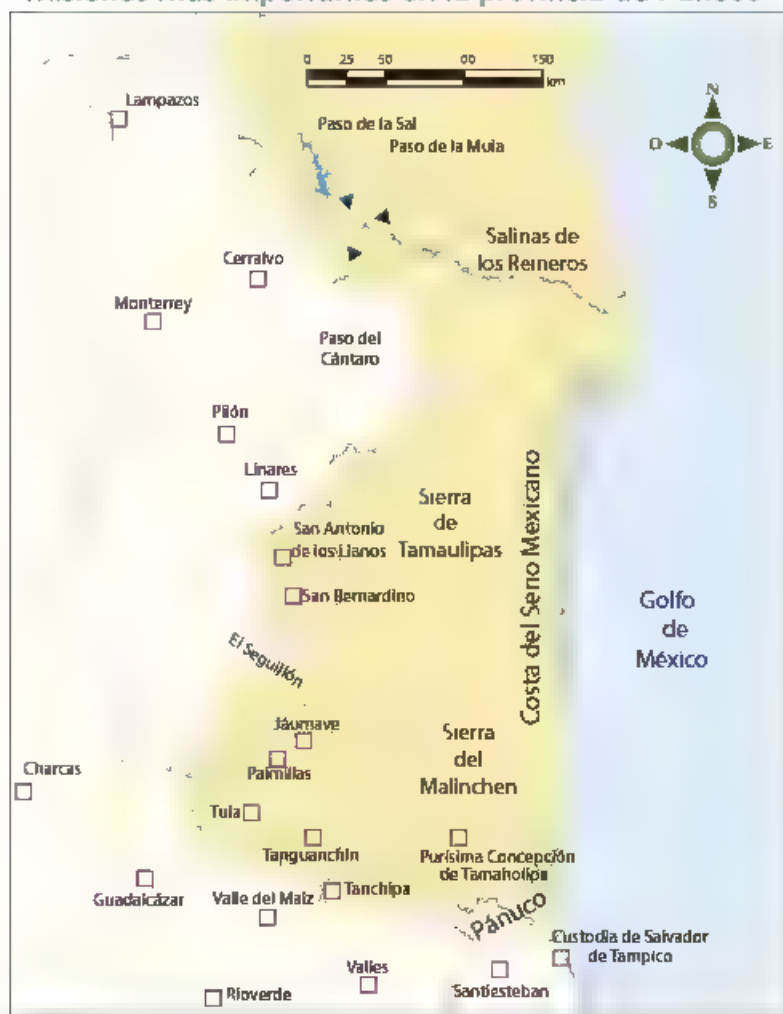
Uno de los primeros frailes en llegar a la provincia de Pánuco fue fray Andrés de Olmos, quien pronto aprendió a hablar huasteco y otras lenguas indígenas

Al dominar varias lenguas, pudo comunicarse con algunos grupos de indígenas que vivían en el norte de la entidad y los trasladó a la Sierra de Tamaulipas, para construir en el pueblo de Tamaholipa, en 1532, una misión que llamó Purísima Concepción. A los indígenas maguaos los nombró olives, porque el color de su piel era del color de las aceitunas, la fruta del árbol de olivo. En 1554 de Olmos fundó otra misión: la Custodia de San Salvador de Tampico, en el actual estado de Veracruz



▲ Fray Andrés de Olmos, notable escritor y lingüista, fundó en Tamaulipas varias misiones franciscanas.

Misiones más importantes en la provincia de Pánuco



◀ Las misiones cristianas estaban aisladas, lejos de cualquier asentamiento español. Como los nómadas las atacaban, las rodearon con paredes de piedra y palas.

¿Quiénes fueron los olives?

Los olives fueron indígenas traídos desde el norte por Andrés de Olmos, eran de piel blanca, pelo castaño, altos y sabían cultivar la tierra. Estos grupos tenían elementos sedentarios que ayudarían a que otros grupos indígenas imitaran su comportamiento. Muchos de ellos trabajaban con las familias españolas y ya practicaban el cristianismo.

Los indígenas olives fueron conocidos entre las tribus de la región como excelentes guerreros. Debido a este prestigio, las autoridades virreinales solicitaron su apoyo para proteger las misiones y otras localidades.



▲ Juan Bautista de Mollinedo.

Las misiones de Mollinedo

La misión de Olmos no fue la única importante. En 1617, fray Juan Bautista de Mollinedo se dio a la tarea de convertir al cristianismo a los nómadas del centro del territorio tamaulipeco: pames, piones y a todos los que habitaban en los altos valles y en la Sierra Madre Oriental. Para lograrlo, fundó las misiones de Santa Clara, San Antonio de Tula, San Juan de Jaumave, Monte Alberne y Santa María de Palmillas.

Las primeras poblaciones virreinales de las costas tamaulipecas fueron las misiones españolas y los puertos de Tampico y Santiesteban, que estaban gobernados por encomenderos, es decir, españoles que controlaban los productos elaborados en cada pequeña ciudad o misión. La misión de la Tamaholipa fue la más importante; sin embargo, en 1720 los chichimecas de las llanuras acabaron con ella.

La conquista religiosa y política del estado no se consiguió hasta el siglo XVIII, en 1748, cuando el español José de Escandón propuso que en el territorio que hoy ocupa Tamaulipas se fundaran poblaciones españolas y no sólo misiones, para que el virrey ayudara a los españoles a dominar a los indígenas.

El Virreinato

Después de 200 años de luchas militares y de fundaciones de misiones religiosas, España ya dominaba la mayor parte del territorio que hoy ocupa México y parte de Estados Unidos. Sin embargo, en las costas tamaulipecas aún existían tribus que no estaban dominadas. El rey de España temía que otros países europeos, como Francia, se interesaran en colonizarlas, por lo que era importante controlar las tierras situadas entre los ríos Pánuco y Nueces.

En 1748, se decidió que la propuesta de José de Escandón fuera aceptada, quien viajó desde Querétaro, donde ya había fundado algunas poblaciones y misiones, hasta la costa.

Después de una expedición, José de Escandón dibujó en un mapa cuáles podrían ser las poblaciones que integrarían la nueva colonia, con la finalidad de que españoles ricos pudieran elegir dónde querían vivir.

En 1748, en plena Navidad, fundó el primer pueblo con el nombre de Villa de Llera en honor a su esposa, doña Josefa de Llera y Bayas. En los siguientes años fundó otros pueblos. El sistema de asentamiento y construcción de casas era parecido al de las demás poblaciones del Virreinato, es decir, se trazaba un cuadro en el terreno en el que se asentarían, se edificaba la plaza en el centro y había un espacio destinado a la construcción de una iglesia para los feligreses. Asimismo, alrededor de la plaza se construían los edificios públicos para la administración del pueblo, villa o ciudad fundada.



▲ Mapa antiguo de las costas tamaulipecas, 1744

Así era, así es

1. Observa las imágenes
2. Comenta con tus compañeros las semejanzas y las diferencias que encuentras en estas imágenes. ¿Cómo cambió la vida de los grupos indígenas durante las misiones?
3. Con el apoyo de su maestro, comenten en grupo cuáles son los cambios que observan y conversen acerca de ellos
4. Escriban en su cuaderno las conclusiones a las que llegaron



Fundación de la Colonia Nuevo Santander

En mayo de 1748, en la ciudad de México, una junta de gobierno decidió colonizar y establecer ciudades y villas en el norte de la provincia de Pánuco. La junta la presidió el virrey, Juan Francisco de Güemes y Horcasitas.

En 1748, Escandón empezó a colonizar el llamado territorio del Seno Mexicano. Primero descendió de la Sierra Madre Oriental al **valle** del río Guayalejo-Tamesí, donde fundó la Villa de Llera, que fue la primera población de la Colonia del Nuevo Santander. En el cuadro de la página siguiente aparece el año en el que se fundaron las principales villas de la Colonia del Nuevo Santander, algunas cambiaron sus nombres y otras lo conservaron.

Glosario

Valle. Terreno con poca pendiente que está entre cerros o cerca de los ríos

Ciudades, pueblos o villas

Fechas de fundación		
1749	1750-1753	Después de 1753
Güemes	Dolores	Cruillas
Padilla	Soto la Marina	Real de Minas de San Carlos
Santander (hoy es Jiménez)	Aguayo (hoy Ciudad Victoria)	Villa de Croix
Burgos	Revilla (hoy Guerrero)	Presas del Rey (hoy Aldama)
Camargo	Escandón (hoy Xicoténcatl)	
San Fernando	San Antonio de los Llanos	
Altamira	Villa de Mier	
Ciudad de Horcasitas (hoy González)	Santillana (hoy Abasolo)	
Santa Bárbara	Mier y Laredo Hoyos (hoy Hidalgo)	
Real de los Infantes		

Para lograr vencer a los grupos de indígenas que se negaron a pertenecer a la Colonia del Nuevo Santander, Escandón llevó a españoles que vivían en el nuevo Reino de Nuevo León, a agricultores de Michoacán y Jalisco, y a algunos indígenas, como los olives y los tlaxcaltecas

Entre las familias que llegaban a Nuevo Santander figuraban algunos vagos y delincuentes a quienes se les perdonaban las penas que pagaban en sus lugares de origen a cambio de dedicarse a la labor colonizadora de Escandón. Se dice que a raíz de la llegada de estas personas, algunos funcionarios de la Nueva España se referían al Nuevo Santander como el Portugalete de la Nueva España, nombre que tenía un pueblo de España donde se refugiaban los delincuentes.

A todos ellos les prometieron tierras y beneficios económicos. José de Escandón fue el primer gobernador de la Colonia del Nuevo Santander. Gobernó por 18 años y vivió en la Villa de Santander (en el territorio que actualmente ocupa el municipio de Jiménez), cerca del Cerro del Aire. En este lugar, Escandón construyó una casa con cañones que utilizaba para ahuyentar a los indígenas.

Los grupos nómadas, principalmente los janambres, asaltaban los caminos y atacaban las villas, pues exigían que se les devolvieran las tierras donde cazaban y pescaban.

Villas de la Colonia del Nuevo Santander



La primera piedra de la primera casa de Nuevo Santander se colocó el 25 de diciembre de 1748, en Llera, donde vivían más de 260 personas

Durante 18 años (1748-1766), José de Escandón se encargó de atrapar y castigar a los nómadas, a algunos con la muerte y a otros con la cárcel. Sin embargo, no obligó a los indígenas a practicar la religión cristiana, pues los frailes que vivían en el virreinato se negaban a aprender su lengua y nunca encontraron la forma de predicar el cristianismo entre los pueblos nómadas, por estas razones, Nuevo Santander aún tenía grupos indígenas que practicaban su religión original

► José de Escandón, conde de Sierra Gorda (1700-1770). Nació en una provincia española que se llamaba Soto la Marina. Por eso bautizó a una de las villas con ese nombre.

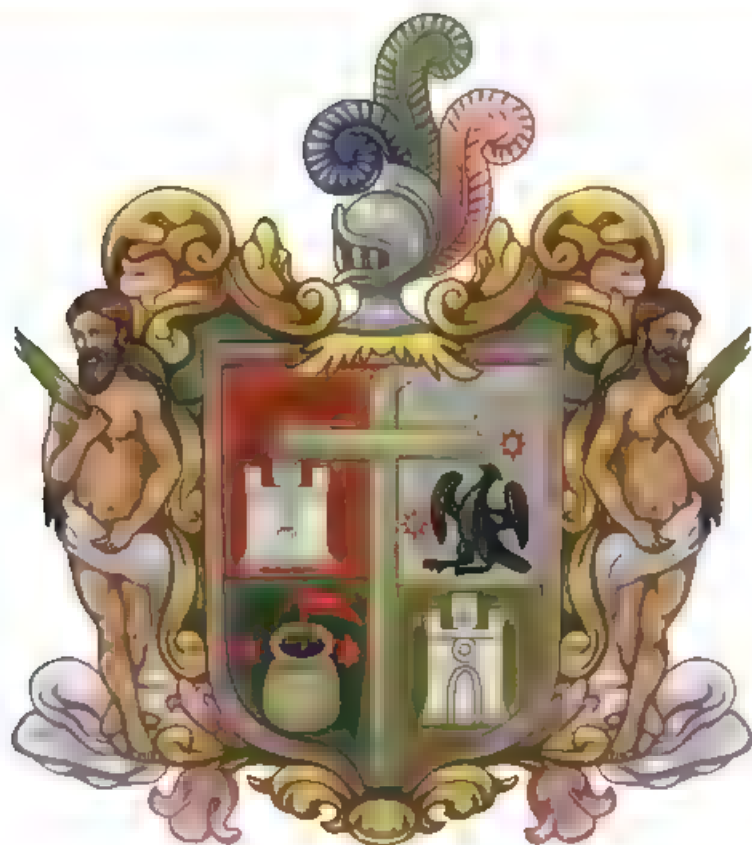


El conquistador favoreció a sus amigos regalándoles tierras e indígenas que sirvieran como esclavos, sin embargo, no todos los españoles estaban de acuerdo con él, pues al tratar de fundar el puerto de Soto la Marina encontró la oposición de los comerciantes de la ciudad de México (antigua ciudad de México-Tenochtitlan) y Veracruz, porque ellos controlaban los dos puertos más importantes hasta ese momento: Acapulco y Veracruz.

Escandón fue reemplazado en 1767 por Juan Fernando de Palacio, quien, como gobernador, obligó a los habitantes de Nuevo Santander a pagar impuestos por primera vez en la historia. Por órdenes del rey de España, este gobernador integró el virreinato a la Comandancia General de las Provincias de Oriente. En 1786, Nuevo Santander y otras Provincias de Oriente se integraron a la Intendencia de San Luis Potosí, el territorio más grande gobernado por un intendente quien reportaba directamente al virrey.



Los tlaxcaltecas negociaron una alianza con Hernán Cortés para pelear contra los mexicas. Rápidamente empezaron a practicar la religión cristiana, por eso no pagaban tributos y podían andar a caballo.



A Escudo de José de Escandón.

Aunque la Colonia del Nuevo Santander mantuvo un gobernador, su estatus de colonia fue cambiado por el de provincia y formó parte de otras provincias existentes: la de Coahuila, la del Nuevo Reino de León y la de Texas. Estas tres provincias y la del Nuevo Santander conformaron las llamadas Provincias Internas de Oriente. Tiempo después formaron parte de un territorio más amplio al que se llamó Intendencia de San Luis Potosí, con cabecera en esta misma ciudad. Pese a ello, en la entidad que hoy es Tamaulipas ya se había creado un elemento de identidad regional, pues a los pobladores de la Colonia del Nuevo Santander se les llamaba *novosantanderinos*.

1. En equipo, dibujen en un mapa de Tamaulipas las primeras misiones que se fundaron en nuestro territorio. Apóyense en el mapa de la página 69 para hacerlo.
2. Encierren en un círculo aquellas que se fundaron cerca de ríos, lagunas o del mar. Para resolver este punto consulten el mapa que hicieron en la actividad de la página 19 del bloque 1.
3. Escriban el nombre de las ciudades que actualmente se localizan en los mismos puntos en los que existieron esas misiones.
4. Compartan su mapa con los demás equipos y, con el apoyo de su maestro, comenten:
 - a) ¿Consideran que la cercanía de los ríos, las lagunas o el mar fue importante para construir esas misiones? ¿Por qué?
 - b) ¿Cuáles se conservaron y se convirtieron en las ciudades que hoy conocemos?
5. Comparte las respuestas con tus compañeros y maestro. Entre todos lleguen a una conclusión.

Nuevas actividades económicas y cambios en los paisajes y la vida cotidiana de mi entidad

El comercio y el transporte

El comercio y el transporte fueron fundamentales para el desarrollo de la colonia. Los españoles trajeron productos que no se producían en la zona, como el trigo, la canela y la zanahoria. Estos productos se utilizaban para elaborar alimentos y para el comercio.

- ¿A qué crees que se dedicaban los habitantes de las misiones?
- ¿Crees que los indígenas se dedicaban a las mismas actividades que los españoles?
- ¿Consideras que todos los habitantes de las nuevas ciudades vivían de la misma manera?

Tras su llegada a América, los españoles adoptaron productos locales, como el guajolote, el jitomate, el chile, la chí, la calabaza, el algodón, el tabaco e, incluso, el maíz. Sin embargo, conforme creció la población española fue necesario traer lo que ellos utilizaban y consumían, por ejemplo, caballos, vacas, borregos, cerdos, gallinas, y algunos productos agrícolas, como naranja, plátano y principalmente el trigo con el que se elaboraba el pan

El caballo fue fundamental para los españoles y los indígenas que vivían en la Colonia del Nuevo Santander, se convirtió en el medio de transporte más importante, les permitía cruzar las sierras y los ríos con aguas bajas, además fue muy útil para cargar y jalar las carretas en las que transportaban sus productos



Muchos grupos nómadas adoptaron el caballo: los comanches, los apaches, los kiowas y los pies negros, que vivían en las grandes planicies de Norteamérica. Con este animal podían llevar a sus familias donde se encontraban las manadas de bisontes o búfalos, de los cuales se alimentaban y vestían.



▲ Los españoles trajeron el trigo (1), la canela (2), la zanahoria (3). Con el trigo, los indígenas y los españoles elaboraban las harinas con las que se hacía el pan (4 y 5).



▲ Cuando comenzaron a utilizar los caballos para el comercio, se crearon algunos caminos, para construirlo se talaban árboles y se hacían veredas en las sierras

¿A qué se dedicaban los novosantanderinos?



Glosario

Acueducto. Construcción en forma de canales que permitía transportar agua a las ciudades, desde ríos y lagunas.

Los españoles impulsaron algunas de las actividades que ya realizaban los pueblos indígenas, como la agricultura, sin embargo, introdujeron nuevas técnicas para cultivar la tierra. Los pueblos originarios respetaban la naturaleza y conservaban el equilibrio en el ambiente. Los españoles utilizaron el agua de los ríos y las lagunas para regar. Para distribuir agua en algunas ciudades construyeron **acueductos** y pequeños sistemas de canales. En algunos casos, secaron ríos para construir calzadas.

Nuevo Santander estaba lejos de la ciudad de México, predominaba el medio rural, no existían escuelas ni se construyeron importantes edificios de gobierno. Durante los siglos XVII y XVIII existían pocas actividades económicas.

La agricultura

Se practicó sólo en algunas poblaciones; por ejemplo, en las villas de Santa Bárbara, Jaumave, Aguayo y Santo Domingo de Hoyos. La siembra era de temporal, pues llovía sólo durante un periodo del año y se cosechaba maíz, frijol, caña de azúcar, cebada, algodón y col.



▲ Así cultivaban los indígenas el maíz, utilizando sólo un instrumento llamado coa, que ayudaba a sembrar las semillas en la tierra.



Para saber más

Entre 1771 y 1778, las villas de Horcasitas y Santa Bárbara fueron el "granero de la región", ahí se obtenían casi todas las semillas de maíz y frijol que se consumían en Nuevo Santander.



▲ Las minas eran muy importantes en las comunidades que vivían cerca de las sierras, como Real de Borbón y Real de los Infantes.

La ganadería

Fue la actividad más importante entre los novosantanderinos. Se dedicaban especialmente a la crianza de ovejas y vacas; sin embargo, no había mercados regionales donde vender la carne y la piel de estos animales; el lugar de intercambio era una feria anual que se establecía en Saltillo. Los derivados eran transportados hasta la ciudad de México o al Puerto de Veracruz.

Debido a esta actividad, el paisaje de Nuevo Santander comenzó a transformarse, pues el ganado se comía los pastizales y contaminaba el agua de ríos y lagunas.

Durante esa época, Nuevo Santander tenía una red de comunicaciones que se componía de caminos reales y caminos de travesía (o de herradura), éstos sólo podían transitarse a pie y su cuidado y conservación estaba a cargo de los gobernantes de cada ciudad que conectaban. Los caminos reales medían más del doble que los de herradura, los principales conectaban Santander (Jiménez) con la villa de San Carlos y con algunas provincias del Nuevo Reino de León y Coahuila.

¿A qué se dedicaban las tribus nómadas?

Existían algunas tribus que aún se dedicaban a la caza y a la recolección; sin embargo, muchos de sus integrantes fueron capturados y vendidos a los españoles ricos que los obligaban a realizar algunas tareas en sus casas, como limpiar y cuidar a los caballos.

La agricultura y la ganadería se volvieron poco a poco más importantes. A ello se dedicaban las grandes haciendas, como la de El Cojo, en Horcasitas (ahora municipio de González). El trueque se realizaba con San Luis Potosí, Veracruz y Nuevo Reino de León, en cuyas ciudades y haciendas se intercambiaban pieles, lana, sebo y sal.

La minería

En la Sierra Madre Oriental se encontraron pequeños yacimientos de plata, que eran explotados por los españoles. En una montaña no muy alta, localizada cerca del Golfo de México, se descubrieron yacimientos de ese metal, alrededor de ellos se fundaron los reales de San José y San Nicolás Croix. Además de la plata, los mineros extraían zinc y cobre. Tiempo después, se encontraron otras en Real de Borbón (hoy Villagrán), Real de los Infantes (hoy Bustamante) y Real de San Nicolás, en este último también había minas de cobre y de plomo. La sal se extraía en minas que estaban cerca de las lagunas. Ésta fue una actividad tradicional desde el siglo XVI.



▲ La ganadería fue importante en Nuevo Santander.



Glosario

Trueque. Intercambio de productos en el que no interviene el dinero; por ejemplo, cambiar una bolsa de semillas por una gallina.

Sebo. Grasa animal sólida y dura, que cuando se derrite sirve para hacer velas, jabones y otros productos.



2. Con el apoyo de su maestro, comenten en grupo cuáles son los cambios más importantes que observan y las ventajas que tienen los transportes y caminos actuales



¿Cómo era la vida cotidiana durante el periodo virreinal?

En toda Nueva España la sociedad estaba dividida en clases sociales. El grupo más poderoso era el de los españoles, que eran dueños de minas, haciendas y ganado. Después estaban los criollos, que ocupaban algunos cargos públicos y eran los comerciantes más importantes. El grupo más grande era el de los mestizos: agricultores, capataces, pequeños comerciantes o artesanos.

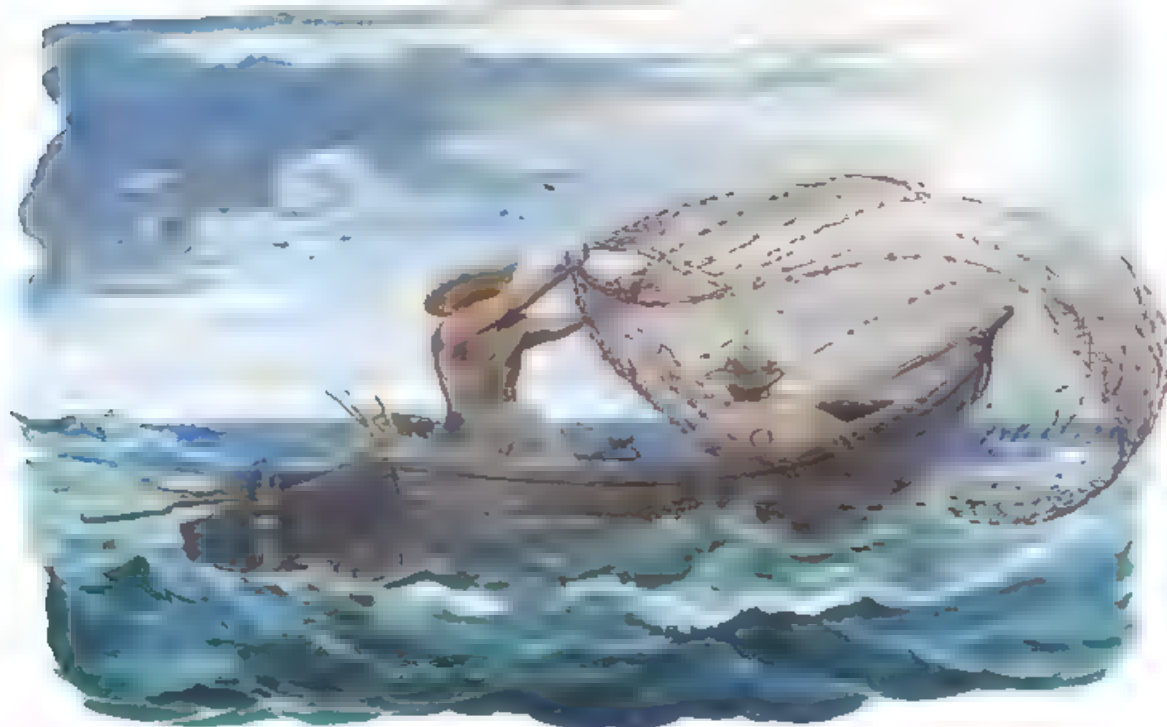
Los indígenas no tenían privilegios ni buenos trabajos, se dedicaban a cuidar al ganado, a sembrar o a trabajar en las minas. Algunas enfermedades traídas por los españoles, como la viruela y la escarlatina, causaron la muerte a muchos de ellos, ya que eran más vulnerables a ellas que los criollos y los españoles.



▲ Los capataces andaban a caballo y vigilaban que todos los trabajadores cumplieran su función.

La forma de vida de las familias dependía de la actividad económica a la que se dedicaban y de la región donde habitaban. No se vivía igual en la costa que en las villas.

En la costa, la gente se dedicaba a dos actividades principalmente: la obtención de sal y la pesca. La primera actividad era muy dura, pues implicaba extraer la sal de las lagunas y esto afectaba severamente la salud de los trabajadores. Los pescadores, a su vez, dependían de las mareas, de la abundancia de peces y otras especies, como el camarón, el cangrejo y la jaiba.



▲ Pescadores en las costas famauípecas

En las villas de Nuevo Santander, en cambio, la gente se dedicaba a la agricultura y a la ganadería. En ellas convivía la familia del dueño de la tierra con sus trabajadores. Los productos que se obtenían se utilizaban para la supervivencia; si sobraba algo, se vendía en las misiones y en los escasos pueblos de la región.

En estas villas, como en la de Tula, y en las misiones, la gente vivía de la agricultura y del comercio. En estos lugares la Iglesia organizaba las bodas, registraba a los recién nacidos y a los difuntos, y realizaba diversas ceremonias cristianas.

- En las cocinas novosantanderinas había cazuelas de barro y bronce, además de utensilios de piedra o madera.





A diferencia de las grandes ciudades de Nueva España, como la ciudad de México, Puebla o Guanajuato, en Nuevo Santander se fundaron pocas escuelas. Posiblemente algunos indígenas aprendieron a leer y escribir en las haciendas y en ciudades como Tula, San Carlos y Tampico, ya que los frailes les enseñaban.

◀ Procesión religiosa en las calles de la Colonia del Nuevo Santander.

El calendario religioso determinaba el tipo de actividades sociales que se realizaban en los poblados de la Colonia del Nuevo Santander, por ejemplo, cada año se celebraban fiestas religiosas, y en la Navidad se organizaban pastorelas en las iglesias. En ocasiones se festejaban acontecimientos importantes, como la coronación del rey Carlos III, en 1759



▲ Personas reunidas en una plaza de Nuevo Santander



1. Lee nuevamente esta lección y, con el apoyo de tu maestro, comenta con tu grupo

a) ¿Cuáles de las actividades que se llevaban a cabo en la Colonia del Nuevo Santander se siguen haciendo en Tamaulipas y cuáles se realizan en la localidad donde vives?

b) ¿Qué productos se obtenían con esas actividades y cuáles de ellos se siguen produciendo?

c) ¿Qué actividades se realizan en Tamaulipas que no existían en la época virreinal?

d) ¿Cuáles son las semejanzas y las diferencias entre la forma de vida de los novosantanderinos

y los habitantes actuales de Tamaulipas?

2 Escribe un texto breve con las ideas más importantes que se hayan comentado en el grupo y entrégalo a tu maestro para que lo revise

Gobierno y sociedad en los pueblos y las ciudades virreinales

Aprendizaje esperado

- ¿Quiénes gobernaban las ciudades virreinales?
- ¿Todos los habitantes de Nueva España tenían los mismos derechos?

Los cargos importantes del gobierno estaban reservados a los españoles, llamados también peninsulares, ellos eran virreyes y gobernadores. Los criollos podían desempeñar cargos de poca importancia en el gobierno, como los encomenderos, que se encargaban de recabar los tributos o impuestos que imponía el virrey. A los encomenderos se les llamaba así porque el rey les entregaba indígenas en encargo, de este modo el encomendero tenía varios indígenas que trabajaban para él a cambio de que les enseñara la religión católica.

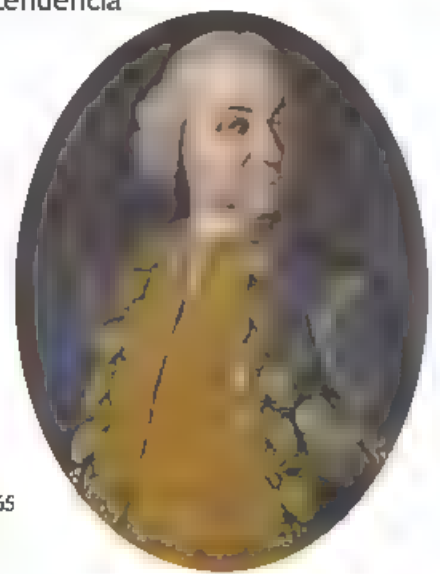
Por su parte, los mestizos no tenían derecho a ocupar cargos de gobierno y se dedicaban principalmente a comerciar. Los indígenas tampoco podían desempeñar algún cargo de gobierno, se dedicaban a diversos oficios, como la alfarería y la zapatería.

El gobierno de Nueva España estaba dividido en los siguientes cuatro grupos.

- Los funcionarios del gobierno.** Administraban la Nueva España en beneficio del rey español. Sus puestos eran los cargos más importantes. El más alto era el del virrey y representaba al rey, vivía en la ciudad de México. Después estaban los gobernadores de cada colonia o provincia, como la de Nuevo Santander; vivían en la ciudad más importante de la intendencia o la provincia.



▲ Lámina que muestra los productos que recolectaban los encomenderos. Así lo dibujaron en el Códice Osuna



- El marqués Carlos Francisco de Croix fue virrey y gobernó Nueva España durante seis años, de 1765 a 1771. En Nuevo Santander se fundó una villa con su nombre.

- b) **El consulado** Asociación de comerciantes españoles, criollos y peninsulares. Sólo esta asociación podía vender a los novohispanos productos de España.
- c) **La Iglesia católica.** Resolvía los conflictos entre los grupos de la sociedad novohispana.
- d) **Los caciques indígenas.** Gobernaban a sus comunidades con la supervisión de los sacerdotes católicos y los funcionarios del rey.

El jefe o gobernador era el virrey, nombrado por el rey de España. Estaba apoyado por un tribunal llamado Real Audiencia, que resolvía los conflictos que surgían en Nueva España. El virrey también se encargaba de comandar a las fuerzas militares y de dirigir a los cobradores y administradores de la Real Hacienda.

Los gobernadores administraban las provincias. Éstas se dividían en alcaldías mayores y corregimientos formados por diversos pueblos. En la base de la pirámide estaban los ayuntamientos, los cuales gobernaban las ciudades y pueblos más importantes.



▲ Antonio de Mendoza (1490-1552) fue el primer virrey de Nueva España.

El gobierno de Nuevo Santander

Antes de que José de Escandón fundara la Colonia del Nuevo Santander, cada villa española en las costas del Seno Mexicano era gobernada por capitanes que habían dirigido a los primeros exploradores.



▲ La silueta resaltada en color rojo, corresponde a Nuevo Santander, alrededor de 1815.

Estos territorios estaban tan lejos del centro de Nueva España que necesitaban una autoridad especial para protegerlos de los países enemigos de España y de los indígenas nómadas que atacaban a los hacendados y ganaderos de las provincias del norte. Estas provincias estaban conformadas por los territorios de Texas, Nuevo México, California, Nueva Vizcaya, Nueva Extremadura (el resto de Coahuila, parte de Nuevo León y Texas, actualmente), Nuevo Reino de León y Nuevo Santander. Por estas razones, en 1776, Nuevo Santander fue incorporada a una provincia especial llamada Comandancia General de las Provincias Internas de Oriente.

Intendencias y provincias de Nueva España, 1786



Sin embargo, en 1786, el rey español ordenó cambiar la forma de gobierno de todo el virreinato de Nueva España. El virrey siguió al mando, pero el territorio de Nueva España se dividió en 12 intendencias, cada una encabezada por un intendente.

A finales del siglo XVIII, además de la intendencia de San Luis Potosí, había otras: Arizpe, Durango, Zacatecas, Guadalajara, Guanajuato, Valladolid de Michoacán, México, Puebla, Veracruz, Oaxaca y Mérida.

El intendente era un administrador que mandaba en lo militar, en lo político y en todo lo relacionado con la hacienda, debía cobrar impuestos y mantener el orden. Donde ya existían intendencias, el intendente sustituyó a los gobernadores. Sin embargo, en la provincia del Nuevo Santander se mantuvo al gobernador que recibía órdenes del virrey y no del intendente.

1. Copia en tu cuaderno el siguiente cuadro. Anota en la columna de la derecha el cargo que podía desempeñar cada clase social que se menciona.

2. Con la guía de tu profesor, comenta con tus compañeros por qué consideras que sólo los españoles peninsulares ocuparon los puestos de gobierno más importantes.

Puestos de gobierno que ocuparon

Espanoles peninsulares
Criollos
Mestizos
Indígenas

El legado cultural del Virreinato en mi entidad

¿Qué legado cultural del Virreinato se conserva en tu entidad?

- ¿Qué costumbres o tradiciones de tu localidad son herencia de la sociedad virreinal?
- En el municipio donde vives, ¿hay edificios construidos durante el Virreinato?

En temas anteriores estudiaste cómo fue la vida cotidiana de los pobladores de Nuevo Santander, cómo eran sus casas y a qué se dedicaban. En este tema estudiarás cuáles de sus costumbres y de sus edificios se conservan en la actualidad.

¿Qué le dejó el periodo virreinal a Tamaulipas?

El legado cultural es todo aquello que una sociedad hereda a otra; por ejemplo, las costumbres, las tradiciones y las manifestaciones artísticas, como pinturas, cuentos, fiestas, edificios, etcétera. Uno de los legados virreinales más importantes que se conserva es el nombre de algunos municipios; por ejemplo, San Carlos, Camargo o Laredo.

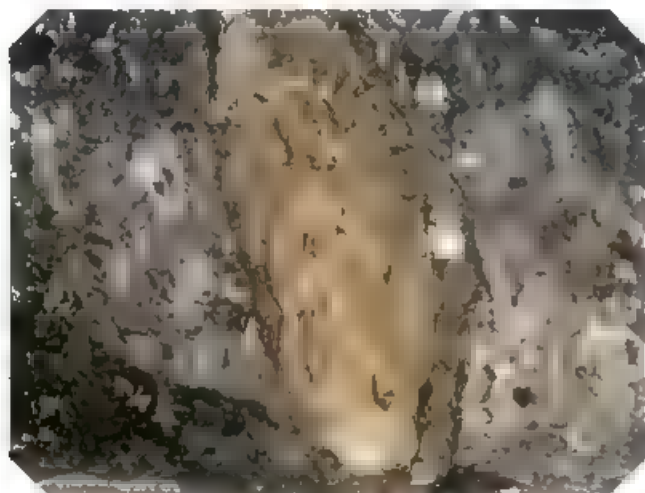
Del siglo xvi al xix los españoles edificaron misiones y ciudades, que con el paso del tiempo cambiaron; sin embargo, aún se mantiene la división de las calles y algunos edificios, como la Basílica de Nuestra Señora del Refugio en Ciudad Victoria, las iglesias de Palmillas de Tula, de Jiménez y de Burgos, además de la casa donde habitó José de Escandón en la antigua villa de Santander, que hoy es el municipio de Jiménez.

En el siglo xvii, algunos habitantes de la ciudad de México comenzaron a poblar las villas y colonias de Nuevo Santander. Éstos llevaron el culto de algunas figuras religiosas, como la Virgen de Guadalupe. En el actual municipio de Hidalgo se ubica el santuario del Chorruto, dentro de una gruta donde se encuentra la imagen de la virgen. En la actualidad cada año la visitan miles de creyentes.



▲ Basílica de Nuestra Señora del Refugio en Ciudad Victoria.

▼ Santuario del Chorruto, en el municipio de Hidalgo.





Exploremos

La mezcla entre españoles e indígenas creó una nueva sociedad con sus propias costumbres y tradiciones. Sin embargo, todavía se conservan aspectos que provienen de ambas culturas. ¿Puedes identificar alguno de esos aspectos en la actualidad?

1. Junto con tu maestro y tus compañeros de grupo respondan a la pregunta

anterior y anoten en su cuaderno las respuestas que más llamaron su atención

2. Elaboren un periódico mural para compartir con la comunidad escolar sus resultados. Pueden dibujar o pegar fotografías con los aspectos que consideren más importantes

La cocina virreinal es quizá el legado cultural más importante, no sólo en Tamaulipas, sino en todo el territorio que comprendió Nueva España, pues los españoles utilizaron las frutas, verduras y carnes de animales que comían los indígenas (los huastecos, principalmente) y las combinaron con los alimentos que trajeron de Europa, como la carne de vaca y de puerco. Por ejemplo, algunos tamales que eran tradicionales de la cocina huasteca, se rellenaron de carne de cerdo y se bañaron en salsa de jitomate, fruto de origen americano



▲ Carne asada a la tampiqueña.

Los platillos con carne de res, como la cecina, la machaca y el guiso de carne de cerdo, también son legados culturales de la sociedad novohispana

Los españoles trajeron los primeros caballos a América, así que los criollos, los mestizos y algunos indígenas recorrían largas distancias montados en ellos. Para criar a estos y otros animales, los ganaderos, casi todos ellos mestizos, llevaban a caballos, vacas, ovejas y cabras a los agostaderos, que eran extensas porciones de tierra donde los animales podían comer y tomar agua.

Cuando el ganado se escapaba, los ganaderos, montados a caballo, debían encontrarlo, para atraparlo, utilizaban cuerdas con las que lo lazaban. Esta actividad fue muy importante, pues garantizaba mantener reunido al ganado. En la actualidad hay concursos y presentaciones públicas de las técnicas que se utilizan para lazar y juntar al ganado



▲ En Tamaulipas, la charrería es un deporte de tradición y orgullo



1. Acompañado de un adulto, recorre las plazas y los barrios de tu localidad. Anota si alguno de estos lugares tiene monumentos, casas o estatuas de importancia histórica.
2. Si es posible, toma algunas fotografías de los lugares que consideres más importantes
3. Comenta con tu grupo tus notas y tus fotografías, y con el apoyo del maestro traten de identificar qué construcciones son parte de la herencia del Virreinato

La vida en mi entidad durante el movimiento de Independencia

- ¿Cómo vivieron los novosantanderinos el movimiento de Independencia?
- ¿Qué papel desempeñó Nueva Santander en este movimiento?

Durante el tiempo en que Nueva España fue parte del Imperio español, la lejanía entre España y América llevó a la falta de control del rey en estas tierras. Los virreyes y gobernadores podían tomar las decisiones que consideraran mejores, siempre y cuando rindieran cuentas al rey.

¿Qué fue el movimiento de Independencia?

En el siglo XVIII, los reyes españoles ordenaron que los virreynatos aportaran más dinero a España, entonces todas las autoridades comenzaron a cobrar más impuestos a los criollos, a los mestizos y a los indígenas. Esto los afectó a todos. En 1767, los jesuitas fueron expulsados del imperio porque se rebelaron a los ordenamientos de España y eran considerados poco leales al rey. Los criollos eran los más molestos, pues pensaban que ellos merecían los puestos de gobierno que ocupaban los peninsulares.

En los primeros años del siglo XIX, Francia invadió España. Esto provocó que en España y Nueva España se organizaran Juntas de Gobierno que propusieron planes para liberar y reinstalar en el trono al rey Fernando VII y así destituir a José Bonaparte, impuesto por su hermano Napoleón Bonaparte, el emperador que conquistó más de la mitad de Europa.

En América, los virreyes, los gobernadores y el ayuntamiento se vieron obligados a decidir si aceptaban o no al nuevo rey. En la ciudad de México, el ayuntamiento quería que Nueva España se mantuviera leal a su rey Fernando VII, mientras él no regresara, Nueva España se gobernaría a sí misma.

El ejército y los comerciantes peninsulares se opusieron a esta propuesta fomentada por el virrey, a quien arrestaron. Formaron un nuevo gobierno que desapareció al ayuntamiento y persiguió a quienes deseaban que Nueva España tuviera un gobierno propio. Por ello, muchos novohispanos decidieron rebelarse contra este gobierno.

Primero lucharon por el derecho a gobernarse a sí mismos y luego porque Nueva España formara un nuevo país, independiente de España. Miguel Hidalgo y Costilla fue el principal personaje de este movimiento, junto con Ignacio Allende y Juan Aldama. Ellos proclamaron un movimiento armado que comenzó la madrugada del 16 de septiembre de 1810.



▲ Fernando VII fue hijo de Carlos IV y fue rey de España durante pocos meses en 1808, y luego desde 1814 hasta la muerte, ocurrida en 1833.

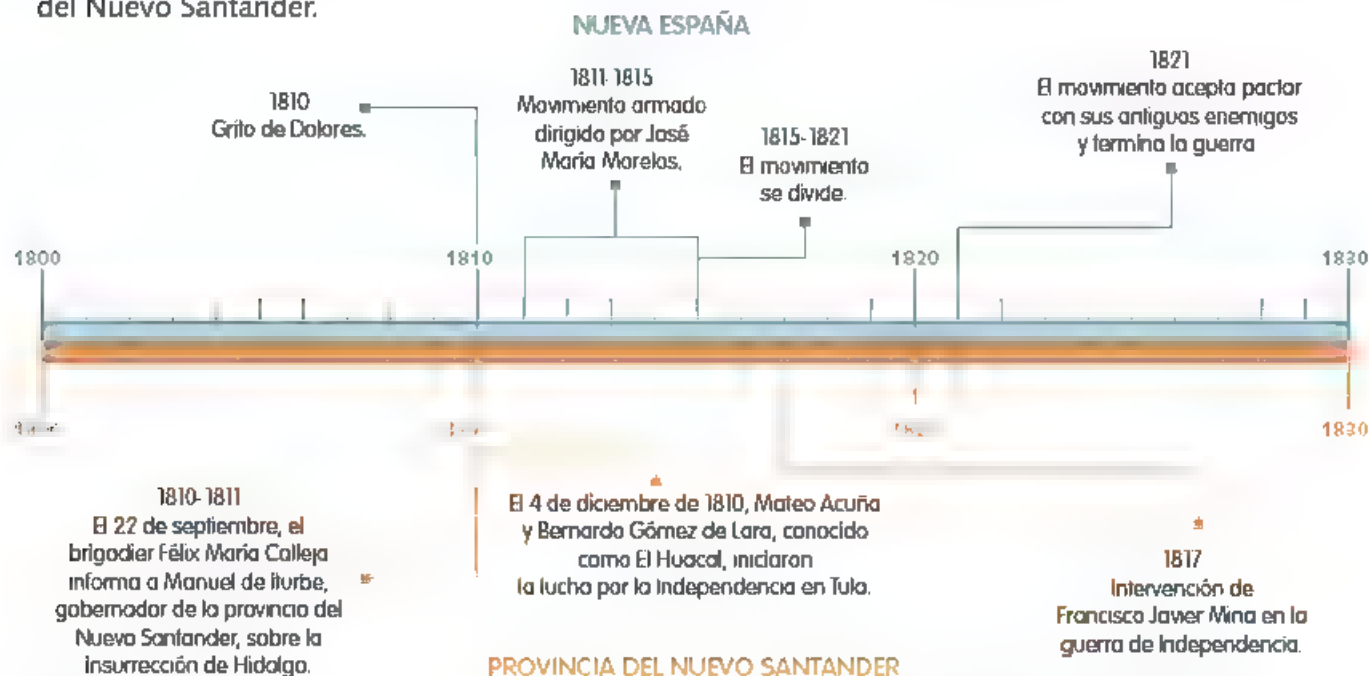


▲ Miguel Hidalgo y Costilla (1753-1811)

**Glosario**

Impuesto. Tributo que se debe pagar al gobierno

El movimiento estuvo activo entre 1810 y 1821. Observa la línea del tiempo, en ella se muestran los diferentes momentos de este movimiento en Nueva España y, al mismo tiempo, en la provincia del Nuevo Santander.



Como puedes observar en la línea del tiempo, el cura Miguel Hidalgo dirigió al principio este movimiento, pero luego tuvo otros líderes. El más importante fue José María Morelos y Pavón, que junto con Hidalgo fue uno de los primeros en plantear que Nueva España formara un nuevo país independiente de España, donde todos los habitantes fueran libres y tuvieran los mismos derechos.

En todas las colonias del Imperio español hubo movimientos del mismo tipo. Como resultado de estos movimientos, el territorio dominado por los españoles se dividió en diversos países, entre ellos, México.

La guerra duró 11 años y fueron muchos los insurgentes que pelearon, la mayoría criollos y mestizos. Sin embargo, algunos peninsulares que compartían las ideas de independencia, como Francisco Javier Mina, se unieron a favor del ejército insurgente.

En febrero de 1821, el general Agustín de Iturbide, jefe del ejército realista, fue enviado a negociar con el líder insurgente Vicente Guerrero. Ambos se reunieron en Acatempan, acordaron apoyar la independencia a cambio de que se respetaran los antiguos privilegios del Virreinato y el nuevo país tuviera su propio gobierno. A este periodo se le conoce como el Abrazo de Acatempan.

Posteriormente, Iturbide proclamó el Plan de Iguala que reconocía la independencia de México. A este plan se adhirió Vicente Guerrero tiempo después.

El 27 de septiembre de 1821, Iturbide, al mando del Ejército Trigarante, entró triunfante a la ciudad de México.



▲ José María Morelos y Pavón (1765-1815)



Para saber más...

Los realistas eran aquellos que querían que Nueva España permaneciera bajo el mando del rey de España.



Para conocer más acerca del movimiento de Independencia, visita www.bicentenario.gob.mx

Busca en internet mapas de Nuevo Santander durante ese periodo



◀ Iturbide y Guerrero en el conocido Abrazo de Acatempan, 1821.



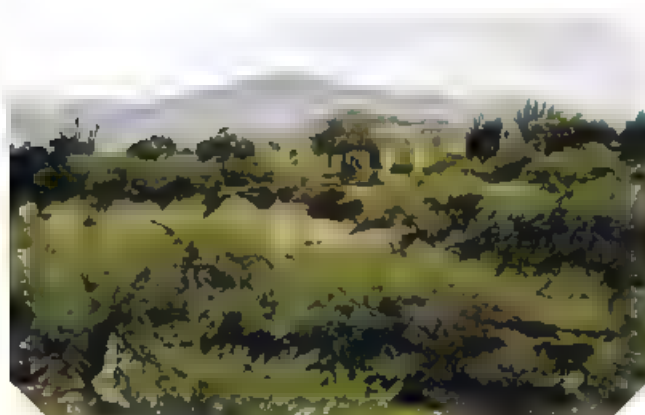
Muchos insurgentes se conocieron en reuniones, en las que hablaban de literatura y política. A estas reuniones se les llamaba tertulias

1. Imagina un diálogo entre esos personajes ¿De qué crees que platicarían?

2. Con la guía de su maestro, formen equipos Imaginen uno de esos diálogos y escríbanlo en su cuaderno

3. Presenten su escrito al grupo y comenten lo que opinan sobre el diálogo de cada equipo

Tamaulipas y el movimiento de Independencia



▲ En Tula se libraron importantes batallas durante la guerra de Independencia.

El movimiento de Independencia se extendió por Nuevo Santander en 1810 En ese año los seguidores de Hidalgo tomaron la ciudad de San Luis Potosí La noticia animó a los habitantes de Tula a unirse a la guerra.

Las fuerzas virreinales sofocaron la rebelión. Su comandante, Joaquín de Arredondo, se convirtió desde entonces en el poderoso gobernante de Nuevo Santander. Dondequiera que los rebeldes se sublevaban, Arredondo y sus soldados los perseguían, los combatían y los castigaban con la muerte.

Como consecuencia de esta lucha, el movimiento de Independencia tuvo muchos líderes en Nuevo Santander, como Julián Canales, José Antonio Gutiérrez de Lara y su hermano José Bernardo, quien al terminar la guerra de Independencia y fundarse el estado de Tamaulipas, fue el primer gobernador en 1825

En 1817, llegó de España Francisco Javier Mina, quien no venía a combatir contra los rebeldes, sino a unirse a ellos Se oponía al rey de España que no quería que los españoles y los americanos tuvieran derechos

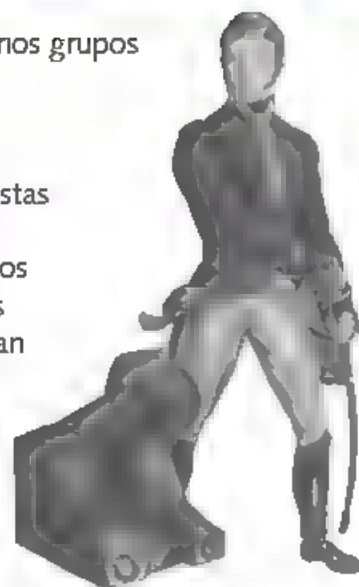
Mina se incorporó al ejército insurgente en Soto la Marina, desde donde marchó hasta el centro de Nueva España. Fue derrotado y fusilado en Guanajuato

Tras la derrota de Mina, el movimiento de Independencia se dividió en varios grupos con diferentes líderes y uno de ellos fue Guadalupe Victoria.

En 1820, el rey de España desconoció los esfuerzos de los militares y los funcionarios criollos y peninsulares que luchaban contra los independentistas

Esto enfureció a los grupos poderosos en Nueva España al Consulado, a los funcionarios peninsulares y a la Iglesia católica, que prefirieron unirse a los insurgentes, ya que no aceptaron que los gobernaran españoles que podían cambiar su modo privilegiado de vida.

La desertión del ejército virreinal impactó a toda Nueva España. Pronto, muchos militares y hacendados se sumaron al Plan de Iguala. El virrey fue obligado a renunciar a su cargo. El gobernador de Nuevo Santander, José María Echeagaray, apoyó este plan el 7 de julio de 1821 y, posteriormente, renunció. El coronel Felipe de la Garza quedó en su lugar como gobernador del independiente Nuevo Santander.



▲ Francisco Javier Mina (1789-1817).

Durante la guerra, los caminos de la Nueva Santander, tanto los reales como los de herradura, se llenaron de bandoleros que asaltaban a los viajeros, por esta razón, la vigilancia de los caminos se incrementó. Sin embargo, la vida cotidiana de los habitantes novosantanderinos no sufrió cambios significativos durante la guerra de Independencia. Incluso, al independizarse el país, su situación económica y social no cambió.

Los frailes abrieron algunas escuelas para cuidar y educar a los hijos de los insurgentes, pero cuando acabó la guerra las cerraron.



Para conocer más acerca del movimiento de Independencia en nuestra entidad, visita bicentenario.tamaulipas.gob.mx.

◀ Dibujo de la época de un combate entre insurgentes (derecha) y realistas (izquierda).

- 1 Elabora una línea del tiempo en la que destagues los momentos más importantes de la guerra de Independencia.
- 2 Comparte tu línea del tiempo con el grupo y, con el apoyo

del maestro, elaboren entre todos una línea del tiempo. Ilústrala con imágenes de los personajes y los lugares que incluyeron.

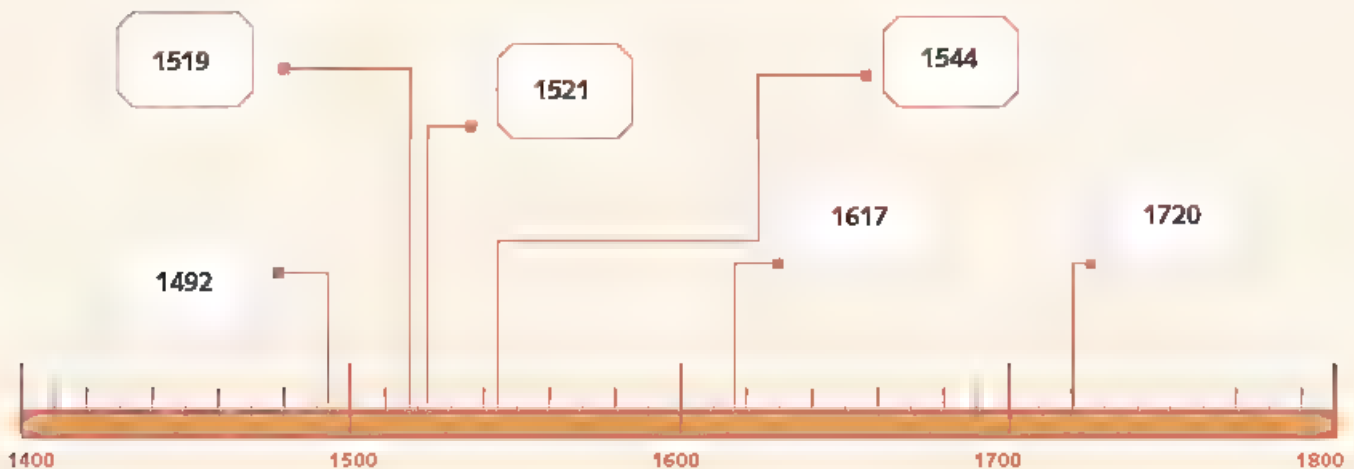
- 3 Comenten por qué creen que la vida cotidiana de los habitantes de Nueva Santander no sufrió cambios durante la guerra de Independencia.

Evoluciones

I. Ubica cada acontecimiento en la línea del tiempo, para ello escribe el número de cada hecho en el recuadro que le corresponda.

1. Los chichimecas de las llanuras arrasaron con la misión de la Tamaholipa.
2. Los reyes de España le dieron dinero a Cristóbal Colón para explorar el océano Atlántico.
3. Hernán Cortés, con la ayuda de los pueblos enemigos de los mexicas, conquistó México-Tenochtitlan
4. El gobernador Diego Velázquez de Cuéllar ordenó la exploración de tierras
5. Se fundó la misión llamada Purísima Concepción de Tamaholipa, al pie de la Sierra de Tamaulipas.
6. Se fundaron las misiones de Santa Clara, San Antonio de Tula, San Juan de Jaumave, Monte Alberne y Santa María de Palmillas.

ALGUNOS ACONTECIMIENTOS DEL VIRREINATO EN MÉXICO Y TAMAULIPAS



II. Utilizando las palabras del recuadro, completa los siguientes párrafos.

olives	Jiménez	agricultores	españoles	tlaxcaltecas
indígenas	Guayalejo	gobernador	Nuevo Santander	Escandón

En el mes de diciembre de 1748, _____ empezó a colonizar el territorio del Seno Mexicano. Primero descendió de la Sierra Madre Oriental al valle del río _____, donde fundó la Villa de Llera, que es la primera población de la Colonia de _____.

Para lograr vencer a los grupos que se negaron a pertenecer a la Colonia del Nuevo Santander, Escandón llevó a _____ que vivían en el nuevo Reino de Nuevo León, _____ de Michoacán y Jalisco, y algunos _____, como los _____ y los _____. A todos ellos les prometió tierras y beneficios económicos. José de Escandón fue el primer _____ de la Colonia del Nuevo Santander. Gobernó por 18 años y vivía en la Villa de Santander (en el territorio que actualmente ocupa el municipio de _____), cerca del Cerro del Aire, en este lugar Escandón construyó una casa con cañones para ahuyentar a los indígenas

III. Responde las preguntas, subrayando el inciso que consideres correcto.

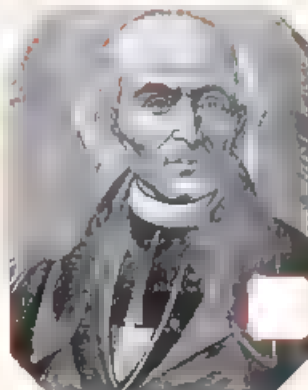
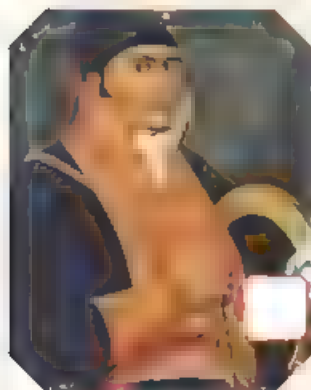
1. ¿Qué productos adoptaron los españoles al llegar a nuestro territorio?

- a) Caballos, canarios, manzanas y peras
- b) Guajolotes, chiles, chía y maíz.
- c) Naranjas, plátanos, trigo, caballos, vacas y borregos
- d) Cerdos, nueces, dulces, gallinas y perros.

2. Forma parte del legado cultural de la época virreinal:

- a) La cocina.
- b) Las guerras
- c) Los animales.
- d) Las enfermedades.

IV. Identifica los personajes de las siguientes imágenes y escribe en el cuadro en blanco el inciso que les corresponde, de acuerdo con el hecho histórico en el que participaron:



- a) En 1810, dio el Grito de Dolores con el que comienza el movimiento de Independencia.
- b) Entre 1811 y 1815, el movimiento armado es dirigido por José María Morelos
- c) En 1817, Francisco Javier Mina llega de España a la Nueva España.
- d) En 1821 el líder del movimiento insurgente acepta pactar con el jefe del ejército realista el fin de la guerra.

AUTOEVALUACIÓN Y COEVALUACIÓN

I. De acuerdo con lo que estudiaste en el bloque, evalúa tus logros y aprendizajes.

- Si consideras que *siempre* puedes hacer lo que se menciona, colorea tres estrellas
- Si puedes hacerlo en *algunas ocasiones* o *necesitas apoyo para hacerlo*, colorea dos
- Si consideras que *es muy difícil hacerlo*, colorea una estrella.

De mis aprendizajes

- ☆☆ **Identifico** las principales características de mi entidad
- ☆☆ **Localizo** los principales pueblos y ciudades virreinales de mi entidad e identifico sus características.
- ☆☆ **Reconozco** los cambios en el paisaje y la vida cotidiana de mi entidad a partir de la incorporación de nuevas actividades económicas en el Virreinato
- ☆ **Reconozco** en el legado del Virreinato rasgos de identidad cultural de mi entidad
- ☆ **Explico** cambios en la vida cotidiana de mi entidad a causa del movimiento de Independencia

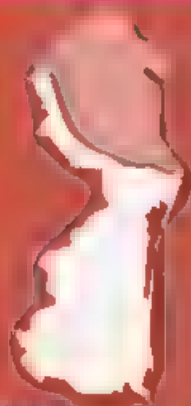
De mis actitudes

- Muestro** interés en las actividades sugeridas por mi profesor
- Participo** con mis compañeros para lograr los objetivos de cada actividad
- Respeto** a los demás
- Soy** responsable de las tareas que me corresponde realizar
- Comparto** con los demás los aprendizajes que voy adquiriendo

II. **Comparte tu evaluación con algún compañero y con tu profesor para que te digan qué opinan acerca de tus respuestas. Pídeles que también valoren tu desempeño.**

BLOQUE

Entidad de 1821 a 1920





Edificio del Gobierno del Estado de Tamaulipas



Bandera Nacional

El acontecer de mi entidad en el siglo XIX y principios del siglo XX



El alumno:

Ordena cronológicamente los acontecimientos que transformaron la entidad desde México independiente hasta la Revolución Mexicana.

Reconoce cambios territoriales y las ciudades importantes de la entidad de 1821 a 1920.

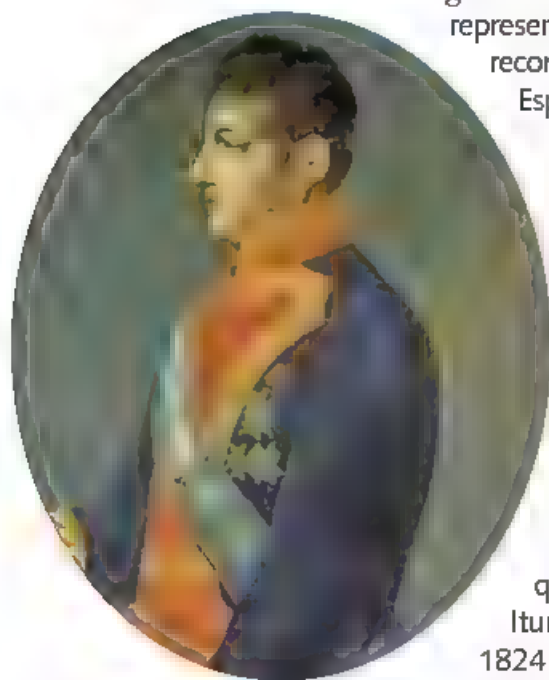
- ¿Qué es un estado?
- ¿Cómo cambió el territorio de Tamaulipas?
- ¿Cuál es la capital de Tamaulipas?

En el bloque anterior estudiamos cómo llegaron los españoles a las costas tamaulipecas y cómo conquistaron a los indígenas. También estudiamos cómo vivieron los españoles, mestizos e indígenas durante el Virreinato, qué fue la guerra por la Independencia y cuáles fueron los episodios más importantes de este periodo en Nuevo Santander, hoy Tamaulipas.

En este bloque estudiarás cómo se formó el estado de Tamaulipas, desde la Independencia de México hasta la Revolución Mexicana. Durante este periodo, los cambios más importantes sucedieron en la extensión del territorio de Tamaulipas y en el cambio de nombre de algunas ciudades importantes.

Nace un país llamado México

En agosto de 1821, Agustín de Iturbide y Juan O'Donojú, último representante de España, firmaron los Tratados de Córdoba para reconocer la independencia de México: se pediría al rey de España, Fernando VII, que reinara y fijara su corte en México.



▲ Juan O'Donojú (1762-1821) fue el último representante enviado de España.

El rey rechazó la propuesta y pidió a otros países que lo apoyaran contra la decisión de independencia. Sólo Estados Unidos y Gran Bretaña aceptaron que México fuera un país independiente. Finalmente, Iturbide fue proclamado por el Congreso como emperador de México.

En 1821, en Nuevo Santander gobernaba Felipe de la Garza, quien no estaba de acuerdo con la decisión de Iturbide, ya que esperaba que México se convirtiera en una república. Además, Felipe de la Garza y otros políticos que no estuvieron de acuerdo con los abusos de poder de Iturbide lo obligaron a renunciar y a que saliera del país. En 1824 Iturbide regresó a México y entró por el puerto de Soto la Marina. Los militares lo reconocieron y lo fusilaron en Padilla, municipio situado en el centro del recién fundado estado de Tamaulipas.



A Coronación de Iturbide.

El mismo año del fusilamiento de Iturbide, en la ciudad de México se reunieron representantes de los nuevos estados (antes intendencias y provincias) y decidieron que México fuera una república. Escribieron la Constitución de 1824, en la que se estableció cómo gobernar el país, cómo nombrar a sus autoridades y los derechos y deberes de los ciudadanos.



México sería gobernado por un presidente durante cuatro años. Las leyes las redactaría y las aprobaría un congreso formado por representantes de la población de cada estado. Una Suprema Corte de Justicia resolvería los conflictos entre el presidente y el Congreso.



Para saber más...

Una república es un sistema de gobierno en el que el pueblo elige a sus gobernantes y donde el jefe supremo es el presidente.

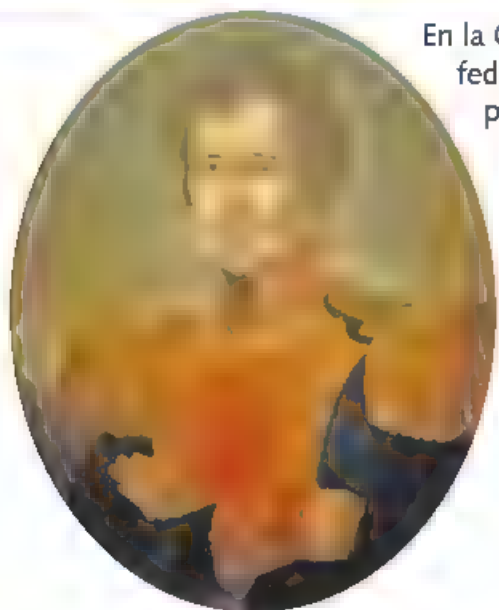
Una monarquía es una forma de gobierno en la que una sola persona tiene el poder durante toda su vida y lo hereda a sus descendientes.



Glosario

Congreso. Asamblea de representantes de un país que están autorizados para discutir y aprobar las leyes.

◀ Agustín de Iturbide.



▲ Guadalupe Victoria (1786-1843)

En la Constitución de 1824, se declaró que México era una república federal, compuesta por 19 estados asociados y cuatro territorios. El primer presidente electo en la historia de México fue el general Guadalupe Victoria, quien gobernó de 1824 a 1829.

Los cambios en el poder de México afectaban al gobierno de Tamaulipas. Cuando subía al poder o terminaba de gobernar algún presidente, se producían cambios en el estado. Entre 1829 y 1877 casi ningún presidente terminó su periodo y los gobernantes de Tamaulipas fueron obligados a renunciar por medio de las armas.



Para saber más...

En 1825, Villa de Aguayo cambió su nombre por Ciudad Victoria, pues fue un reconocimiento que hizo el gobierno de Tamaulipas al primer presidente de México: Guadalupe Victoria.

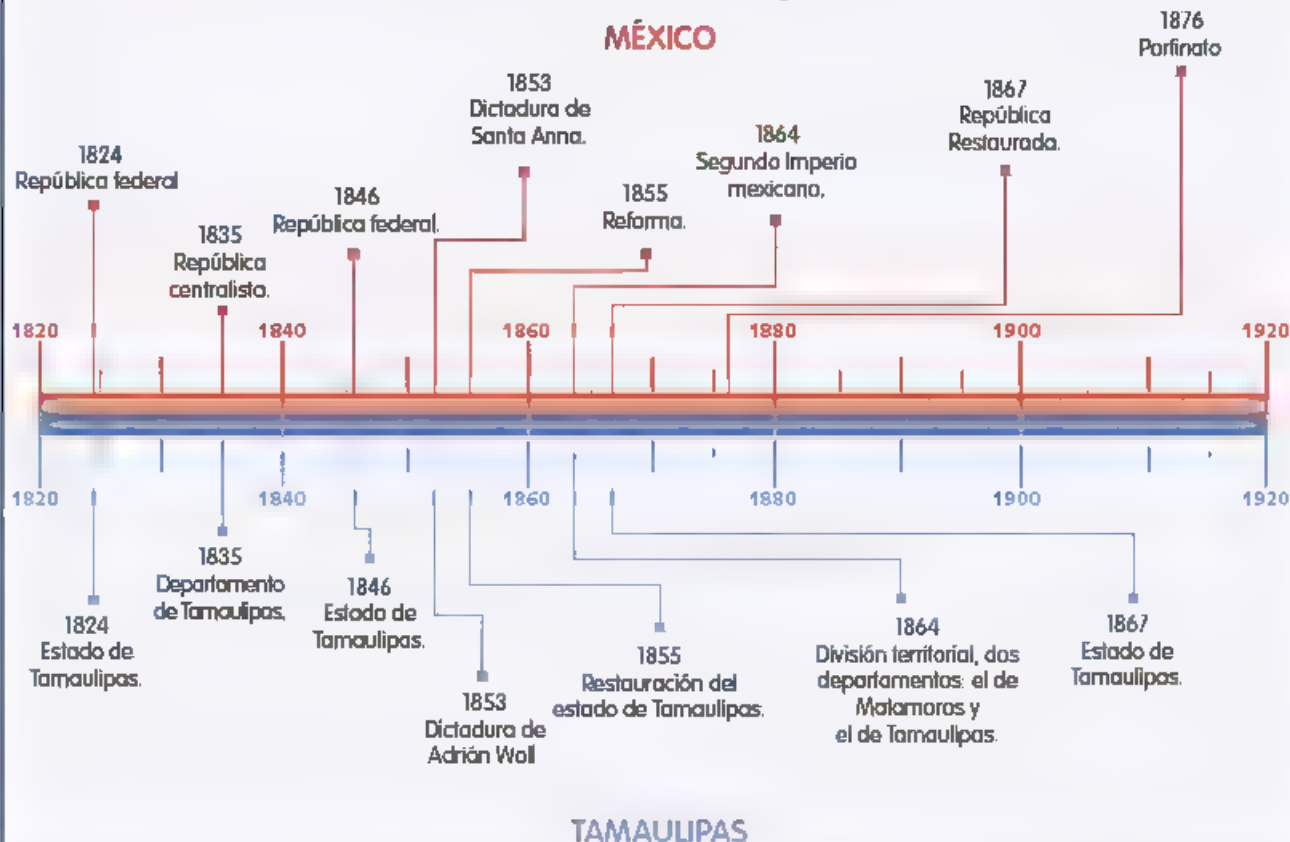


Exploremos

Analiza la siguiente línea del tiempo.

1. Identifica los acontecimientos que sucedieron en México y en Tamaulipas entre 1824 y 1867.

2. Con el apoyo de su profesor, comenten en grupo por qué creen que los cambios que sufría el país provocaban otros en nuestra entidad.
3. Anoten en su cuaderno las conclusiones a que llegaron.



Fundación de Tamaulipas

Los líderes políticos de Nuevo Santander se reunieron en la Villa de Aguayo para decidir el nuevo nombre del territorio, pues no podía seguir llamándose así, ya que ese nombre fue impuesto por los españoles. A partir de 1824, Nuevo Santander se llamó Estado Libre y Soberano de las Tamaulipas. Un año después, se redactó la Constitución para el nuevo estado, muy parecida a la que regía a todo el país. El primer gobernador de Tamaulipas fue el coronel José Bernardo Gutiérrez de Lara, designado el 18 de julio de 1824 por el Primer Congreso Constituyente, debido a su mérito como insurgente.

En la Constitución estatal se estableció que la capital de Tamaulipas era Padilla y que su territorio se dividiría en 31 municipios, a su vez agrupados en tres distritos: Distrito Norte, Distrito Central y Distrito Sur.



▲ La Constitución de 1824 dice que México queda dividido en 19 estados y 4 territorios; uno de los estados fue el estado libre de las Tamaulipas.

División política de México en 1824



Tamaulipas gozó de autonomía hasta 1835. En ese año, un congreso especial convocado para redactar una nueva constitución decidió que México debía organizarse de una manera distinta, ya no debía ser una asociación de estados con gobierno propio, sino un país que se gobernara desde el centro. A este nuevo sistema se le llamó república centralista.

Tamaulipas perdió su autonomía, cambió su nombre y se llamó Departamento de Tamaulipas. El gobernador lo elegiría el presidente, y una junta departamental lo ayudaría a gobernar.



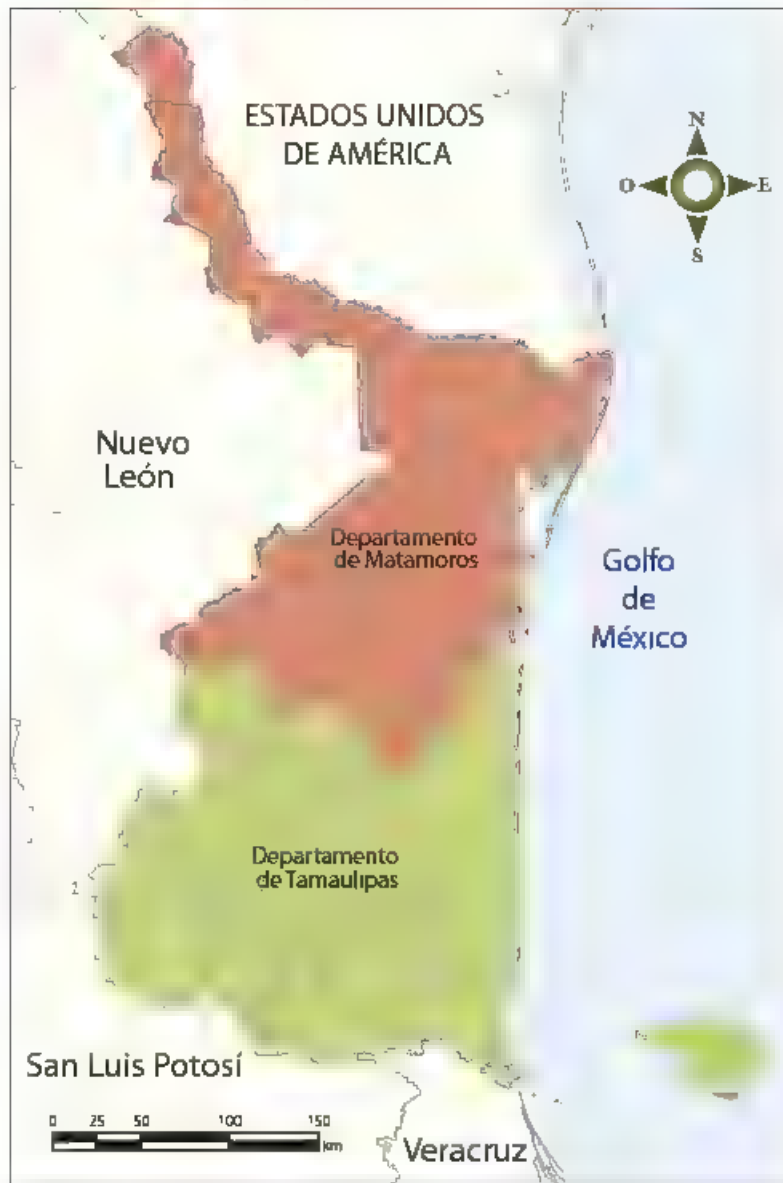
En Tamaulipas han regido seis constituciones: la de 1825, la de 1848, la de 1855, la de 1857, la de 1871 y la de 1921, que aún sigue en uso.

Este gobierno terminó en 1846, cuando se restableció la Constitución de 1824. Sin embargo, en 1853, Tamaulipas fue gobernado otra vez por un político designado por el presidente.

En 1864, los conservadores decidieron que México debería ser de nuevo una monarquía, así que solicitaron a Maximiliano de Habsburgo que gobernara nuestro país y fue nombrado segundo emperador de México, debido al apoyo del ejército francés, por lo que no fue aceptado por muchos mexicanos.

El segundo emperador de México estuvo en el poder tres años, durante ese tiempo Tamaulipas se dividió en dos departamentos: el de Tamaulipas y el de Matamoros, gobernados por prefectos.

División política de los departamentos de Tamaulipas y Matamoros



La vida política en los primeros años

La Constitución de Tamaulipas reconocía que los pobladores tenían derecho a participar en la política del estado, sin embargo, durante muchas décadas la actividad política estuvo dirigida por tres familias: los Canales, los Fernández y los Molano. Eran familias numerosas y poseían la mayoría de las tierras y cabezas de ganado. Muchos gobernadores tamaulipecos pertenecían a alguna de estas familias.

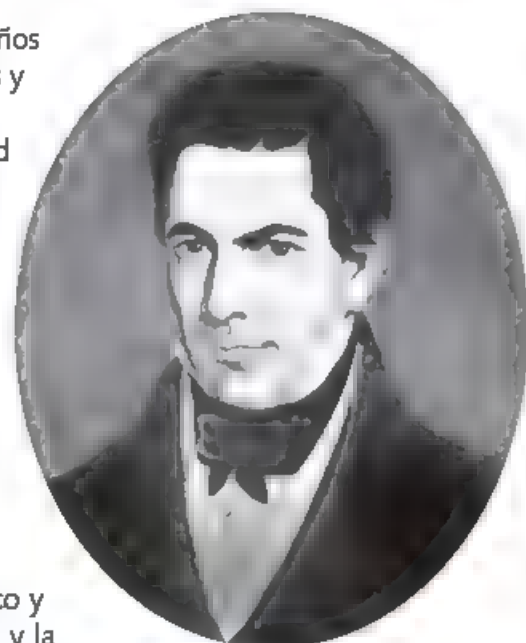
En aquellos años hubo dos bandos políticos en México: los federalistas o liberales y los centralistas o conservadores. Los liberales querían que México fuera una república federal. Mientras que los centralistas se oponían porque deseaban una república centralista. Los liberales se impusieron de 1824 a 1835, pero de 1835 a 1846, los centralistas gobernaron Tamaulipas y todo el país. Después, los liberales recuperaron el poder.



▲ Juan Nepomuceno Almonte fue un conservador que gobernó en Matamoros. Se casó con una de las hijas de la familia Canales.

Los conservadores eran miembros del ejército, curas, hacendados y grandes comerciantes. Proponían que México fuera gobernado por un rey, por eso trajeron a Maximiliano de Habsburgo. Además querían conservar los privilegios del Ejército y la Iglesia.

Los liberales eran pequeños comerciantes, rancheros y profesionistas. Ellos querían que la sociedad mexicana adoptara la igualdad de derechos y la democracia, por ello se opusieron a la monarquía y a los privilegios de pocos. En Tamaulipas, los ejércitos liberales siempre fueron más fuertes que los centralistas.



▲ José María Luis Mora (1764-1850) fue un liberal destacado.

Estos conflictos afectaron económicamente al recién fundado puerto de Tampico y a Tula, que era el punto intermedio entre este puerto y la ciudad de San Luis Potosí, pues los caminos se volvieron peligrosos, ya que algunos militares robaban comida para subsistir durante la guerra.



▲ En Tampico sucedieron algunas de las batallas más importantes entre liberales y conservadores. Este es un mapa que se trazó en el siglo XX.

Exploremos

En esta actividad elaborarán un cartel
Materiales: cartulina, lápiz, goma y colores

1. Reúnete con algunos de tus compañeros y vuelvan a leer este tema.
2. Con el apoyo de su maestro, seleccionen los tres acontecimientos que les parezcan más importantes en esta etapa de la historia de nuestra entidad
3. Dividan una cartulina en tres partes. En la primera división anoten "Lo que ocurrió primero", en la segunda "Lo que ocurrió después", y en la última "Lo que ocurrió al final"
4. En los espacios de la cartulina, dibujen una imagen que ilustre cada uno de los hechos.
5. Compartan su cartulina con todos sus compañeros y comenten por qué seleccionaron esos acontecimientos

Tamaulipas en la historia mexicana

A partir de la Independencia, el territorio de Tamaulipas fue un importante centro económico y político, pues estaba cerca de Cuba, que era parte del imperio español, cerca de Texas, que aún pertenecía a México, y cerca de Estados Unidos. El rey de España no aceptó la independencia de México y planeaba invadirlo y recuperarlo. En 1825 perdió sus últimas batallas, sin embargo, su intención fue constante



▲ La rendición de Isidro Barradas en Tampico

Para saber más...

Durante la guerra de Independencia, en algunos lugares alejados de las batallas se organizaron convites o reuniones con música y juegos, entre militares y civiles.

En 1827, el gobierno mexicano decretó una ley de expulsión de españoles, pero sólo se aplicó a una minoría, pues muchos fueron exceptuados de ella. El rey español ordenó una expedición al mando del general Isidro Barradas, quien zarpó de Cuba en julio de 1829. Barradas y su ejército llegaron a la costa de Veracruz y tomaron Tampico en agosto de 1829. Pronto se enfrentaron al ejército mexicano, que estaba al mando del general Antonio López de Santa Anna, quien obligó a Barradas a rendirse. Éste fue el fin de las aspiraciones de España de reconquistar México.

Estados Unidos formaba parte de otro imperio, el británico, sus habitantes se sublevaron contra Gran Bretaña entre 1775 y 1781. Al independizarse, formaron una república cuyo territorio crecía y ansiaba extenderse hacia el sur.



▲ Batalla de San Jacinto.

A pesar de que la región de Texas estaba casi despoblada, los texanos se rebelaron contra el gobierno mexicano, el cual envió una expedición para someterlos, pero fracasó. En 1836, se fundó la República de Texas.

Las relaciones entre México y Texas se volvieron conflictivas. El gobierno texano aseguraba que el territorio entre el río Nueces y el río Bravo era suyo, pero México estaba en desacuerdo.

En ocasiones, grupos texanos atacaban y robaban poblados de tamaulipecos, por ejemplo, en 1842 la villa de Mier fue atacada por una partida texana.

Cuando Texas se independizó de México, Tamaulipas y Texas quedaron separados por los llanos entre los ríos Nueces y Bravo, pertenecientes a México. En 1845, Texas negoció con Estados Unidos su incorporación, y en 1847, tras la guerra entre México y Estados Unidos, pasó a formar parte de aquel país, el cual quería que su frontera con México se situara en el río Bravo, pero también deseaba apoderarse de dos territorios mexicanos: Nuevo México y California. Por tal razón estalló una guerra que duró de 1846 a 1848. Algunas batallas ocurrieron en territorio tamaulipeco. Los estadounidenses ocuparon las tierras al norte del río Bravo y conquistaron parte del territorio de nuestra entidad, por lo que el gobierno estatal se refugió en Tula.

El ejército estadounidense avanzó por territorio mexicano, hasta que en septiembre de 1847 tomó la ciudad de México y obligó al gobierno mexicano a negociar. A consecuencia de esta guerra, México perdió parte de su territorio. Así, Estados Unidos se adueñó de California, Arizona, Nuevo México y Texas, además de la franja del río Bravo, por lo que Tamaulipas perdió otra vez parte de su territorio.

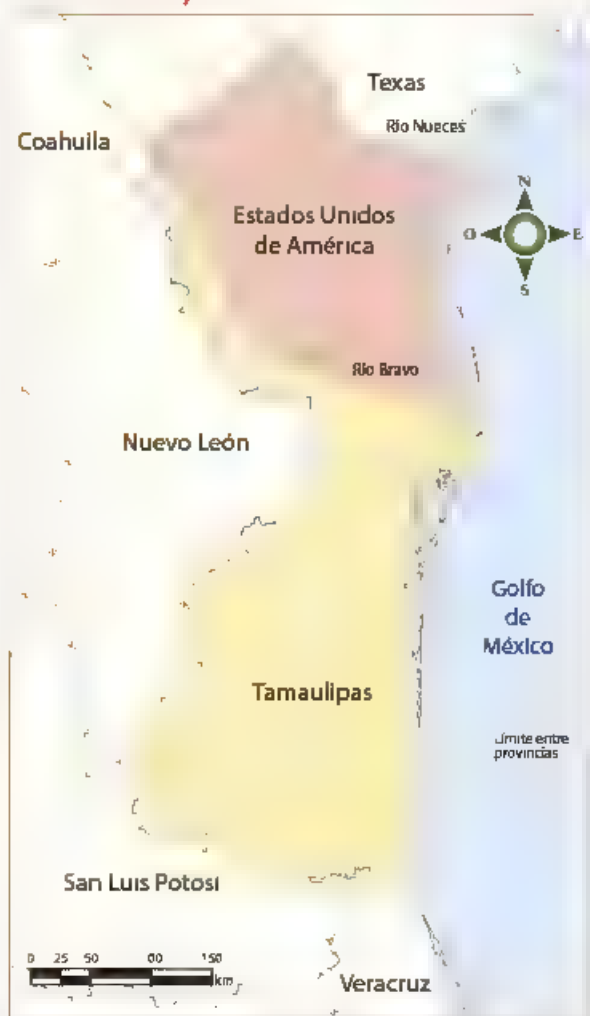


▲ La batalla de Palo Alto ocurrió el 8 de mayo de 1846.

Así era, así es

1. Observa detenidamente los siguientes mapas.
2. Comenta con tus compañeros cuáles son los cambios más importantes que observas.
3. Con la guía de su maestro, comenten en grupo cómo consideran que afectó a Tamaulipas la pérdida de su territorio

Pérdida del territorio entre los ríos Nueces y Bravo



Tamaulipas después de la pérdida del territorio texano



En 1853 un nuevo presidente, el general Antonio López de Santa Anna, empezó a gobernar de manera arbitraria, impuso gobernadores a los estados, como Adrián Woll, en Tamaulipas, que pronto se enemistó con los liberales, quienes se opusieron con las armas

En 1855, en el estado de Guerrero, los liberales se levantaron en armas contra Santa Anna. En el Plan de

AB

Glosario

Enemistar. Perder la amistad.
Hacerse enemigo de alguien

Ayutla exigieron que Santa Anna dejara de ser presidente y que se restableciera el federalismo. Juan José de la Garza, un prominente militar tamaulipeco, encabezó la resistencia contra Santa Anna en Ciudad Victoria. El general Woll perdió una batalla importante en Reynosa contra Juan José de la Garza y se refugió en Matamoros. En julio de ese año, Martín Zayas ocupó Tula para cortar el camino entre Tampico y San Luis Potosí, y así poder derrotar y enfrentar a las fuerzas santannistas.

En Tamaulipas, aún quedaban seguidores de Santa Anna y Adrián Woll. Después del triunfo de Juan José de la Garza, los santannistas salieron de Tamaulipas y se dirigieron a San Luis Potosí. En el ámbito nacional llegó al gobierno un nuevo presidente. Juan Álvarez. En octubre de 1855, se formalizó el poder de los liberales, y se redactó la Constitución de 1857, que era liberal.

Mediante nuevas leyes, el gobierno liberal reorganizó los juzgados, eliminó los privilegios del clero y del ejército y ordenó que la educación fuese impartida en escuelas del gobierno y no bajo el control de la Iglesia. A estas leyes se les conoce como Leyes de Reforma y provocaron enfrentamientos entre los liberales y los conservadores, dando inicio a la guerra de Reforma.

Mientras tanto, en 1855, en Tamaulipas se instaló un gobierno liberal, y dos años después promulgó su propia constitución estatal que recogía los principios más avanzados de la Constitución Política de la República Mexicana de 1857.

Este periodo de la historia mexicana se llama la Reforma. Aunque los liberales ganaron, no se logró la paz. El gobierno mexicano, que dirigía Benito Juárez, no tenía dinero debido a la guerra y ordenó que México dejara de pagar sus deudas a países como España, Gran Bretaña y Francia. Estos países, desde luego, no estuvieron de acuerdo con esta decisión y pretendieron cobrar por la fuerza.

➤ Benito Juárez (1806-1872) fue uno de los presidentes más importantes de nuestro país. Su gobierno comenzó en 1858.



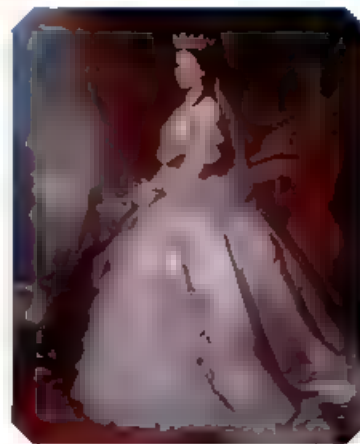
▲ Antonio López de Santa Anna (1794-1876) fue presidente de México durante 11 periodos, algunos más cortos que otros.



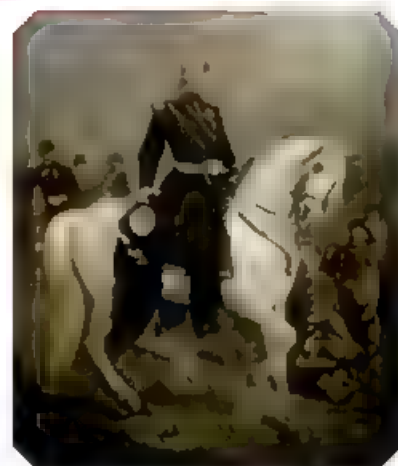
▲ Adrián Woll (1795-1875)



En 1860 terminó la guerra de Reforma y comenzó otro conflicto en Tamaulipas. Se realizaron vanas elecciones, pero los legisladores no lograron ponerse de acuerdo; Tamaulipas tuvo varios gobernadores durante un periodo de 10 años.



Los conservadores, al perder la guerra, buscaron el apoyo extranjero en Francia. Ese país, por medio de la fuerza de su ejército, impuso en nuestro país un monarca: Maximiliano de Habsburgo.



▲ Maximiliano de Habsburgo y su esposa Carlota.

Pedro José Méndez defendió Tamaulipas de la invasión francesa, él y sus hombres vencieron a los invasores por medio de emboscadas. En 1867, ya sin apoyo de los franceses, Maximiliano fue derrotado y México volvió a ser una república independiente.

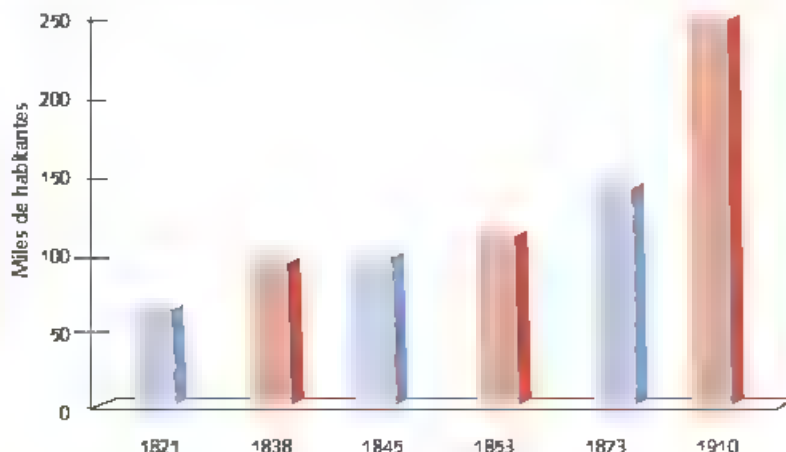


▲ Pedro José Méndez

El territorio tamaulipeco cambió

En 1821, Tamaulipas tenía 67 434 habitantes y sus ciudades más importantes eran Tula, Padilla, Aguayo (hoy Ciudad Victoria), Puerto del Refugio (hoy Matamoros), Santa Bárbara (hoy Ocampo) y Tampico. En la siguiente gráfica puedes apreciar cómo creció la población del estado en el siglo XIX.

Población de Tamaulipas entre 1821 y 1910



Cuando el río Bravo se convirtió en frontera entre México y Estados Unidos, muchos mexicanos abandonaron el norte de Tamaulipas para vivir del otro lado del río. Así, los habitantes de Laredo fundaron, en México, Nuevo Laredo.

Aun cuando se dio este crecimiento, se consideraba que el estado estaba despoblado, por lo que los gobiernos trataron de traer inmigrantes de otras regiones del país y del extranjero. La primera ley de inmigración en el estado fue firmada por el gobernador Lucas Fernández en 1826.

Tamaulipas tenía un territorio amplio, se extendía desde el río Pánuco hasta el río Nueces, lo que significaba que colindaba al sur con Veracruz y San Luis Potosí, al oeste con Nuevo León y al norte con Coahuila y Texas

En 1848, después de la guerra con Estados Unidos, la extensión territorial de Tamaulipas abarca desde el río Bravo hasta el río Pánuco.



Para saber más

La Independencia significó el cambio de nombre de muchas localidades. Observa la tabla

Durante el Virreinato	Después de la Independencia
Villa de Aguayo	Ciudad Victoria
Refugio	Matamoros
Santander	Jiménez
Revilla	Ciudad Guerrero
Santo Domingo de Hoyos	Hidalgo
Escandón	Xicoténcatl
Presas del Rey	Aldama
Real de los Infantes	Bustamante
Santillana	Abasolo

La era de los caciques en Tamaulipas

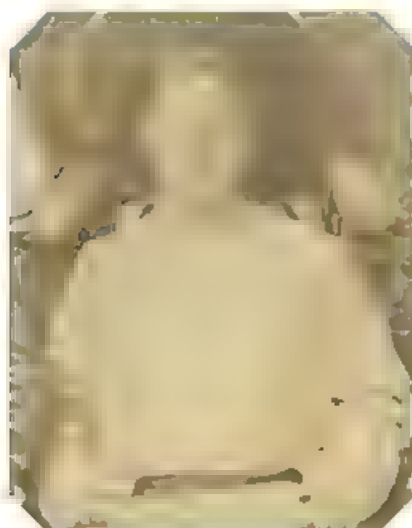
Al retirarse los franceses, los liberales gobernaron México Benito Juárez, Sebastián Lerdo de Tejada, Manuel González y Porfirio Díaz, quien ocupó el cargo de presidente durante 30 años, periodo al que se conoce como Porfiriato

De 1850 a 1880, en México los caciques eran más poderosos que los gobernadores, en realidad ellos mandaban en los estados Muchos habían sido líderes en la lucha contra los franceses En Tamaulipas, el cacique fue Servando Canales y fue elegido gobernador en 1870 Él pensaba que podía hacer en Tamaulipas lo que quería

Porfirio Díaz llegó a la presidencia en 1877 Desde el comienzo de su gobierno, intentó controlar a los caciques A unos los combatió y a otros los convirtió en sus aliados En Tamaulipas, los caciques Servando Canales y Juan Nepomuceno Cortina fueron aliados de Díaz. El presidente prohibió a los gobernadores que comandaran las fuerzas militares de su estado Desde ese momento, el presidente Díaz nombraría a los jefes del ejército



▲ Porfirio Díaz en 1907



▲ Servando Canales, cacique y gobernador en 1870.

En 1880, Díaz dejó la presidencia y la entregó a su sucesor, el general Manuel González, un tamaulipeco. Mientras tanto, en Tamaulipas el cacique Servando Canales cedió el poder a su hermano Antonio

Durante el gobierno de Manuel González, se inauguró el ferrocarril que unía a la ciudad de México con Nuevo Laredo y que además se conectaba con las vías férreas de Estados Unidos

En 1884, Porfirio Díaz volvió a ser elegido presidente y, a partir de entonces, no dejó el poder sino hasta 1911.



► El general Manuel González Flores, de origen tamaulipeco, fue presidente de México de 1880 a 1884.

En el siglo XIX hubo numerosos caciques en México, como Trinidad García de la Cadena en Zacatecas, Luis Terrazas en Chihuahua, y Francisco Naranjo en Nuevo León.

Así era antes

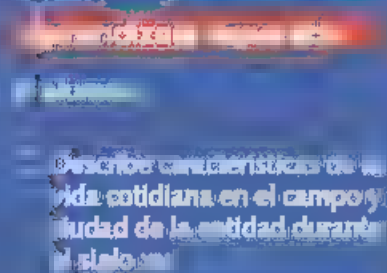
1. Observen las dos imágenes del ferrocarril



2. Escriban en su cuaderno cómo han cambiado los ferrocarriles de 1884 a la fecha y coméntenlo con sus compañeros de grupo



La vida cotidiana del campo y la ciudad en mi entidad



- ¿Cómo vivía la gente en el campo y la ciudad durante el siglo XIX?
- ¿Qué instituciones educativas se fundaron en Tamaulipas durante el siglo XIX?

Durante los primeros 50 años del siglo XIX, en Tamaulipas convivían grupos nómadas con una población mestiza sedentaria. En algunos casos en esta convivencia surgían conflictos, ya que por muchos años se enfrentaron los hacendados y los pueblos del norte del estado con los apaches, los comanches y otras tribus nómadas.

La cultura y la vida cotidiana durante el siglo XIX

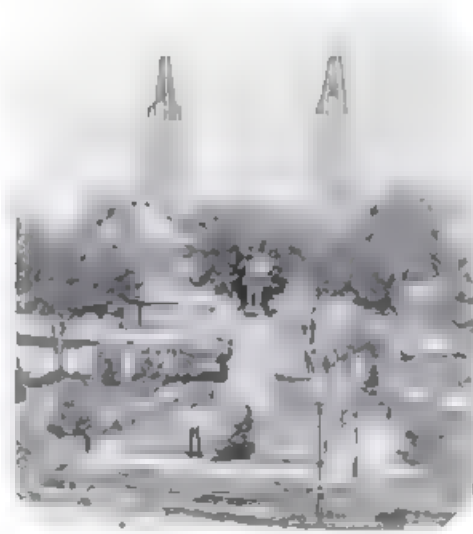
Cuando se fundó el estado de Tamaulipas, el modo de vida de los tamaulipecos, así como su cultura, era similar a la de la provincia del Nuevo Santander. En el norte y en la Gran Llanura una pequeña parte de la población seguía siendo nómada, mientras que la otra habitaba en el campo y en pequeñas ciudades. Para evitar el despoblamiento, se construyeron casas y caminos en lugares donde antes había campo, y se invitó a personas de otras ciudades a vivir en ellas.



▲ Los comanches recorrieron toda la franja fronteriza del noreste mexicano, desde Coahuila hasta Matamoros.



▲ La Villa de Tampico fue la segunda población fundada por frailes franciscanos.



▲ Calle de Matamoros en el siglo XIX.

La Iglesia católica influía mucho en las decisiones de la gente. Surgieron formas de vivir distintas a las del pasado. Gradualmente, muchos de los grupos nómadas abandonaron su antiguo estilo de vida debido al crecimiento de las haciendas y ranchos, los cuales reducían el espacio donde podían cazar.

El Despertador DE TAMAULIPAS

Con las Leyes de Reforma la Iglesia perdió poder. Esto no significó que la gente dejara de ser creyente. La prensa se desarrolló en las ciudades porque en ellas vivía la mayoría de las personas que sabían leer y escribir. El primer periódico que se publicó fue *El Termómetro Político* en 1824, al que le siguieron *El Boletín de Tamaulipas*, *La Guía del Pueblo*, *La Voz*, *El despertador de Tamaulipas*, entre otros.

En 1828 se fundaron la primera escuela para maestros y una escuela municipal. El Instituto Hidalguano Tamaulipeco se creó en 1830 para educar en ciencias y letras. En marzo de 1853 se recibieron en Tamaulipas varios ejemplares de libros de texto para niños de ocho años, para las primeras escuelas públicas en México.

▲ Primera plana de *El Despertador de Tamaulipas*.

Durante el Porfiriato, las ciudades crecieron y en sus calles empezaron a verse postes de telégrafo y tranvías en lugar de carros tirados por mulas. El primer jardín de niños fue fundado en esa época por las hermanas Teodosia y Estefanía Castañeda, y en Ciudad Victoria se fundó el Instituto Científico y Literario.



▲ El Instituto Científico y Literario, en Ciudad Victoria, se fundó con la finalidad de contribuir a la educación y cultura de Tamaulipas.



Lo que aprendí

1 Reúnete con algunos compañeros y contesten las siguientes preguntas.

a) ¿Cuál es la cabecera municipal de la localidad donde viven?

b) ¿Cómo es el lugar donde viven?

c) ¿Es un pueblo, una ciudad o una cabecera municipal?, ¿cómo lo saben?

d) ¿Cuál fue la primera escuela que se fundó en su localidad?

¿qué pasó con esta escuela?, ¿existe todavía?, ¿qué cambios ha tenido desde su fundación hasta hoy?

2. Comenten cada respuesta.

3. Compartan sus respuestas con otros equipos.

Las actividades económicas y los cambios en los paisajes durante el Porfiriato

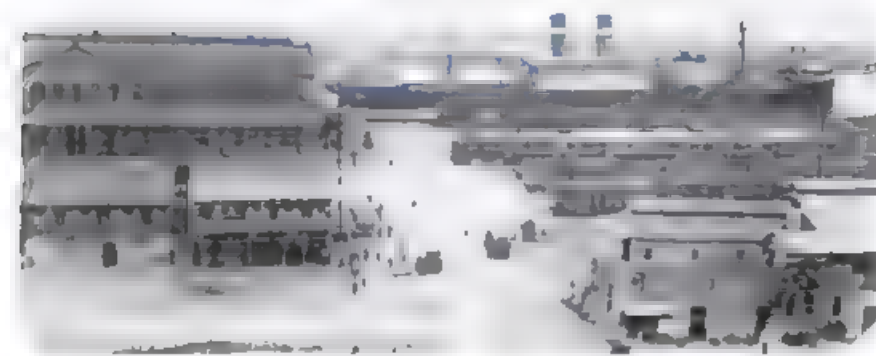


El alumno:

identifica actividades económicas, comunicaciones y transportes que cambiaron la entidad durante el Porfiriato

- ¿Que actividades económicas se realizaban durante el Porfiriato?
- ¿Cuales se practicaban en el campo y cuales en la ciudad?
- ¿Aun se practican?
- ¿Que transportes cambiaron el aspecto de la entidad durante el Porfiriato?

A partir de la Independencia, los puertos de Matamoros (antes Congregación El Refugio), Soto la Marina y Tampico, se fundaron en 1826 y se volvieron más importantes, se activó el comercio marino y por Tamaulipas pasaban muchos productos que después llegaban a Nuevo León, Coahuila, Durango y Zacatecas. En esos puertos se construyeron grandes edificios que contrastaban con la apariencia de otras poblaciones tamaulipecas.



▲ Aduana de Tampico en 1920.

En la segunda mitad del siglo XIX, la introducción del Ferrocarril Nacional Mexicano hizo de Nuevo Laredo una de las principales aduanas terrestres del país. Debido a esto creció el comercio entre Tamaulipas y el resto del país.

En los puertos tamaulipecos se establecieron oficinas llamadas aduanas en las que se cobraban **aranceles**. En caso de guerras, los enemigos las disputaban para comprar armas, comida y pagar a los soldados.

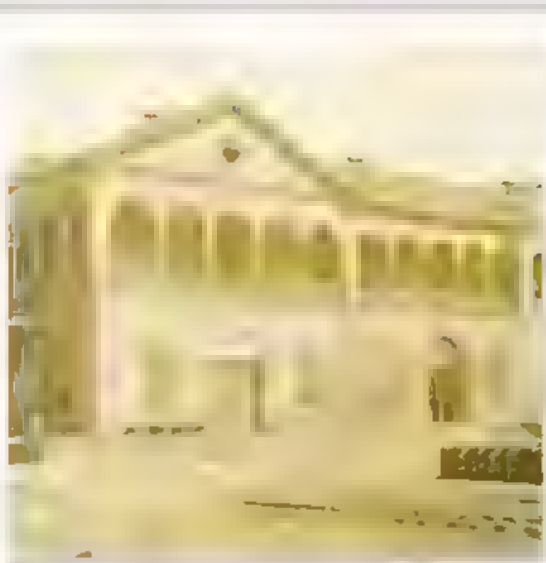


Arancel. Impuesto que se cobra por las mercancías que entran a un país.



▲ Mercado en la costa, finales del siglo XIX.

- Compara las siguientes imágenes, ambas son del puerto de Tampico. Señala las diferencias y las similitudes que encuentres.



- Observen los cambios en el paisaje. La fotografía de la izquierda fue tomada a finales del siglo XIX y la de la derecha en 2010.



▲ Ingenio azucarero en Xicoléncoll.

En 1848, el río Bravo se convirtió en frontera; se fundaron nuevos puertos, como Bagdad, cerca de Matamoros. Ciudades como Reynosa, Nuevo Laredo y especialmente Matamoros crecieron debido al comercio con Estados Unidos. El gobierno mexicano intentó obligar a los tamaulipecos de la frontera a pagar más impuestos, lo que en 1851 provocó la llamada rebelión de la Loba. Los rebeldes defendían el comercio entre ambos lados del río Bravo. En 1861, el presidente Juárez atendió a los comerciantes fronterizos por lo que Matamoros se convirtió en zona libre.

Otra actividad importante fue la agricultura, principalmente los cultivos de maíz y caña de azúcar. Los ingenios azucareros fueron empresas importantes que duraron hasta finales del siglo XX.

El paisaje cambia

Con Porfirio Díaz en la presidencia, México y Tamaulipas experimentaron cambios importantes. México pagó las deudas que tenía con otros países. El crecimiento **económico** aumentó debido a que algunos empresarios de Gran Bretaña, Estados Unidos y otros países fundaron empresas en México, como minas, bancos, fábricas y el ferrocarril.



Durante el gobierno de Porfirio Díaz, creció el tamaño de las haciendas. Las más grandes de Tamaulipas fueron La Sautería, El Naranjo, Tamatán, La Mesa y El Cojo.

▲ Así se construyeron las líneas de ferrocarril que conectaron al puerto de Tampico con la ciudad de México.

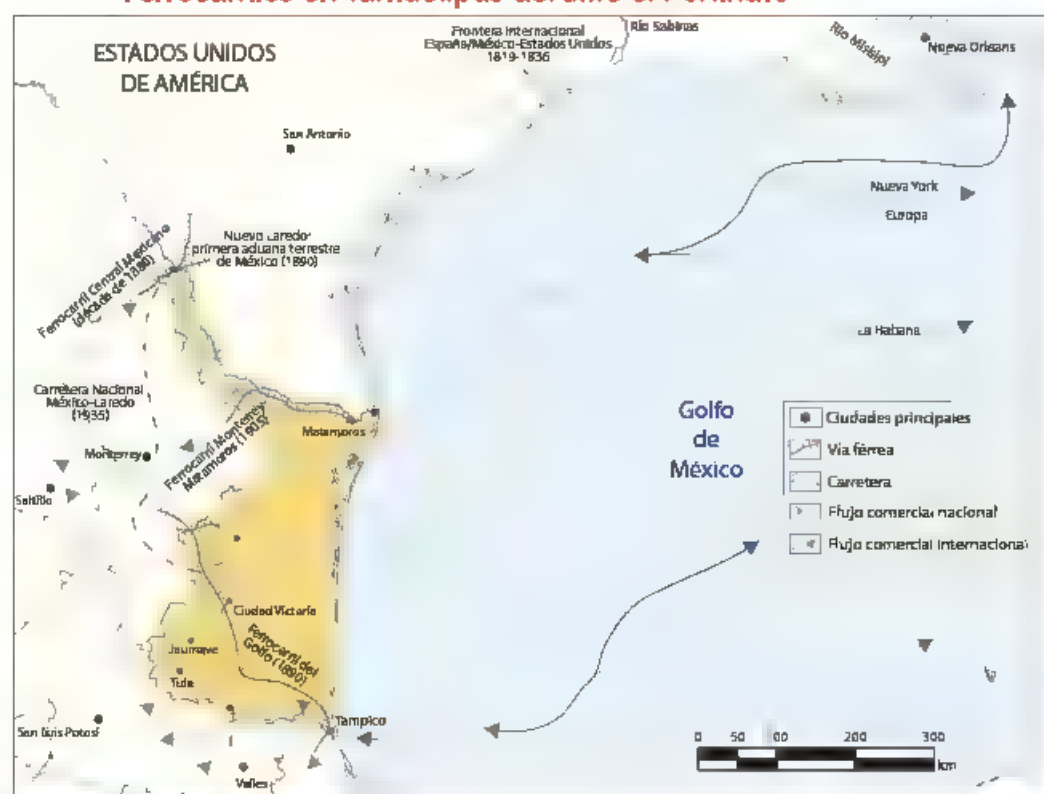
Para Tamaulipas, el desarrollo de las redes de ferrocarriles fue importante, porque al fin se conectó al territorio tamaulipeco con el resto de México. Durante el gobierno del presidente Manuel González y del gobernador Antonio Canales se inauguró una línea del Ferrocarril Nacional Mexicano que unió a la ciudad de México con Nuevo Laredo y años después, durante el Porfiriato, cuando Pedro Argüelles era gobernador, se inauguró la línea que conectaba Monterrey con Matamoros. A finales del siglo XIX se fundó la línea del Ferrocarril Central que conectaba Estados Unidos con Monterrey, Tampico y Ciudad Victoria.



Glosario

Economía Bienes y actividades que integran la riqueza de una sociedad o una persona.

Ferrocarriles en Tamaulipas durante el Porfiriato



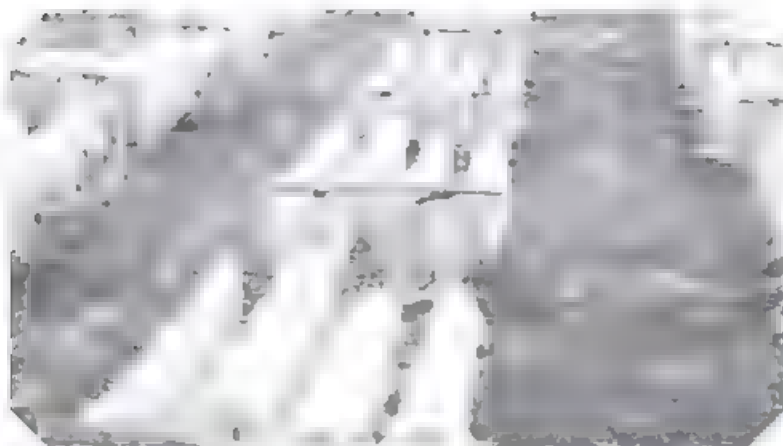
Para saber más...

En 1896, el gobierno federal autorizó que los bancos imprimieran moneda. El Banco de Tamaulipas fue fundado en Tampico, en 1902.

Estos cambios repercutieron en Tamaulipas, pues los paisajes cambiaron. Los grupos nómadas desaparecieron y se dedicaron a trabajar en las haciendas o en las minas, y a los antiguos cultivos se les sumaron el de ixtle y el de henequén, en la región de la Sierra Madre Oriental y los alrededores de Ciudad Victoria, que luego se vendían a los talleres de **jarciería** en Tula. En la región de San Carlos una compañía estadounidense extraía de las minas cobre, oro y plata.



▲ Estación ferroviaria en Tamaulipas en el siglo xx.



▲ Plantación henequenera tamaulipeca durante la Revolución Mexicana.

En 1880, el gobierno de Tamaulipas permitió que la compañía Waters Pierce Oil Company instalara una torre y maquinana para extraer petróleo en Árbol Grande, cerca de Tampico. En la Sierra de San Carlos se activó la minería, pero en 1907 se detuvo y así estuvo un par de años, debido a una crisis.



Glosario

Jarciería.

Elaboración y venta de objetos hechos de fibra vegetal, como sogas.

Lo que aprendí

1. Investiguen cuál era la actividad económica a la que se dedicaba principalmente cada municipio de Tamaulipas a principios del siglo xx.
2. Dibujen un mapa de Tamaulipas en una cartulina e iluminen con colores la actividad principal a la que se dedicaban en cada municipio: comercio, transporte, agricultura, ganadería.
3. Elaboren un cuadro como el que se incluye a continuación, anoten el municipio, la actividad principal a la que se dedicaba y a qué se dedica en la actualidad.
4. Coloquen sus mapas y cuadros en algún lugar visible del salón o en el espacio del periódico mural para compartir sus resultados con la comunidad escolar.

Actividad principal a la que se dedicaba en el municipio		

La vida cotidiana en mi entidad durante la Revolución Mexicana

Escrito por el autor de la obra
Revolución Mexicana en la vida cotidiana de la entidad

- ¿Cómo cambió la vida diaria de los tamaulipecos durante la Revolución Mexicana?
- ¿Cuáles fueron las causas de la Revolución Mexicana?
- ¿Qué ocurrió en Tamaulipas durante la Revolución Mexicana?

La Revolución Mexicana cambió la vida de los tamaulipecos, principalmente de quienes vivían en las ciudades. Los grupos revolucionarios se escondieron y lucharon en las sierras de la entidad, así que las personas vivían de acuerdo con las exigencias de la lucha

¿Qué fue la Revolución Mexicana?

Porfirio Díaz logró realizar varios cambios positivos en el país. México había pagado sus deudas y vendía productos a otros países, sin embargo, tras 30 años como presidente, muchos mexicanos deseaban un cambio de gobernante, pues millones de mexicanos vivían en la pobreza y trabajaban en condiciones de sobreexplotación en las fábricas y las haciendas

En 1904 se incrementó el descontento de la población trabajadora. Entre 1906 y 1908 se produjeron huelgas en Sonora y Veracruz que fueron reprimidas violentamente. Ello causó mayor enojo entre los trabajadores y otros sectores inconformes de la población

En 1910, un empresario y hacendado de Coahuila llamado Francisco I. Madero se postuló para presidente

A Porfirio Díaz no le agradó la postura de Madero, así que decidió enviar a la policía para encarcelarlo y poder reelegirse. Madero escapó. Propuso el Plan de San Luis en el que se rebeló contra Díaz y le pedía al pueblo levantarse en armas el 20 de noviembre de 1910



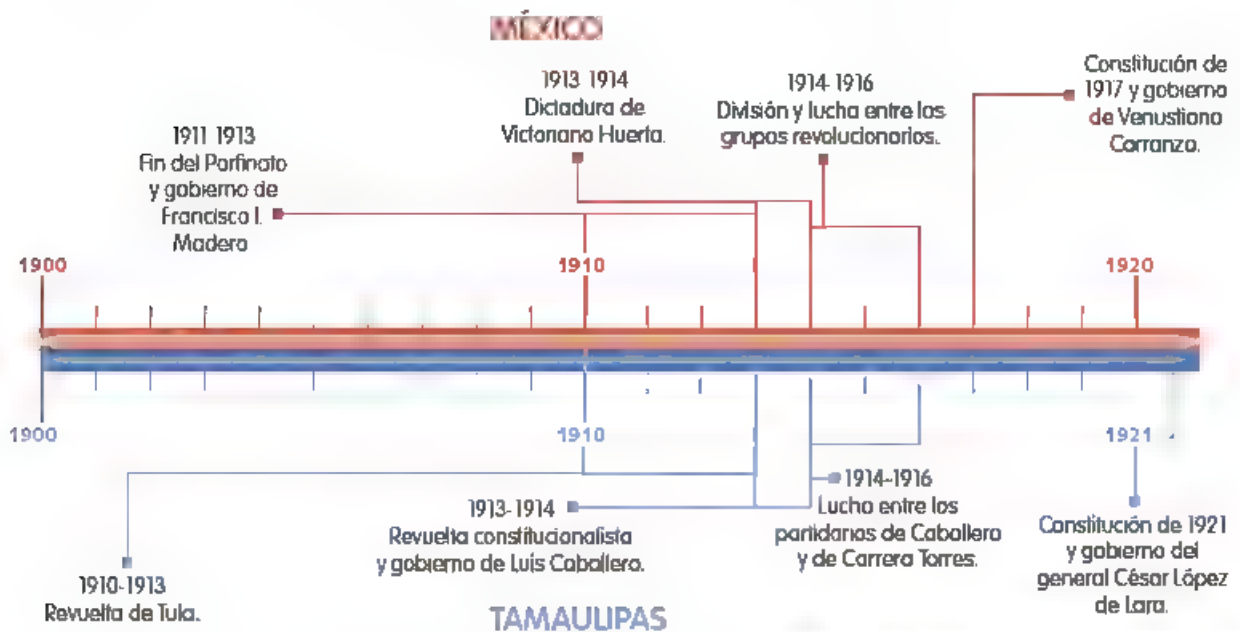
▲ Fábrica de acuñación de monedas durante el Porfiriato



▲ Madero en campaña.

A la rebelión de Madero se sumaron grupos de inconformes de todas las clases sociales. Los levantamientos armados más importantes sucedieron en Chihuahua y Morelos. En Tamaulipas, Madero fue apoyado por Alberto Carrera Torres, pieza clave de la Revolución en el estado, quien fundó el Ejército Libertador de Tamaulipas en mayo de 1911. Fue cercano al grupo de Emilio Vázquez Gómez y un elemento importante para la designación del licenciado Espindión Lara como el primer gobernador del estado en la época revolucionaria. Al movimiento de Alberto Carrera Torres se sumaron campesinos que trabajaban en las haciendas de la región.

Díaz renunció al poder en 1911, por lo que se formó un nuevo gobierno que convocó a elecciones en las que ganó Madero. Sin embargo, la victoria de Madero no resolvió los problemas sociales que dieron origen a la Revolución.



Madero enfrentó el reclamo de los sectores sociales que participaron en la rebelión que él convocó, especialmente los campesinos de Morelos, ya que no les devolvieron sus tierras. Además, los grupos poderosos no querían cambios y conspiraron contra su gobierno.

Finalmente, Victoriano Huerta traicionó a Madero y ordenó que lo asesinaran junto con José María Pino Suárez. Huerta se apoderó del gobierno y provocó una nueva rebelión en su contra, dirigida por Venustiano Carranza.

➤ Venustiano Carranza (1860-1920)



México durante el Porfiriato



▲ * Ciudad de México a partir de la publicación en el *Diario Oficial de la Federación* del 29 de enero de 2016

Tamaulipas durante la Revolución Mexicana

Tamaulipas fue campo de batalla durante la Revolución. El gobierno de Matías Guerra apoyó el golpe de Estado en contra de Francisco I. Madero. Alberto Carrera Torres expidió la Ley Ejecutiva del Reparto de Tierras, con la que desconoció a Victoriano Huerta como presidente de México. Victoriano Huerta nombró al general Antonio Rábago para que reemplazara al gobernador madenista, en respuesta, Carranza envió las tropas del general Lucio Blanco.



▲ Entrada de Lucio Blanco en Matamoros, en agosto de 1913

Los maderistas apoyaron a los carrancistas. Liderados por el general Lucio Blanco, tomaron San Fernando, Jiménez, Río Bravo, Guerrero, Reynosa y Matamoros. En Matamoros, Blanco repartió las tierras de la hacienda de Los Borregos entre los campesinos. Posteriormente, Carranza nombró gobernador a Luis Caballero, quien se enfrentó con los enemigos de Carranza, sobre todo con Alberto Carrera Torres.

Lo que aprendí

Los corridos son canciones populares mexicanas. Durante la Revolución se compusieron muchos corridos en los que se narran las batallas o las aventuras de personajes importantes que participaron en ella. A continuación te presentamos un fragmento del corrido de Lucio Blanco, quien dirigió en 1913 la batalla en la que los revolucionarios tomaron Matamoros.

Corrido de Lucio Blanco

Pongan atención, señores,
los que juegan al as de **oros**
voy a cantarles la toma
de la heroica Matamor**os**.

Por la muerte de Madero
siguió la Revoluc**ión**;
no aceptamos los valientes
eso de la usurpac**ión**.

En la plaza de Saltillo
brilló el sol de la esper**anza**,
al levantar la bandera
don Venustiano Carr**anza**.

Venimos a la pelea
de Coahuila y de Durang**o**
somos los fieles soldados
del valiente Lucio Blan**co**.

Y el día tres de junio
de mil novecientos **trece**,
a las diez de la mañana
Lucio Blanco se apare**ce**.

Del cielo cayó una hiedra,
se enredó entre los nop**ales**:
aquí está ya Lucio Blanco,
padre de los feder**ales**.



Tamaulipas tuvo un gobernador electo cuando se aprobó la Constitución de 1921, la cual otorga los mismos derechos y deberes que la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos de 1917

1. Con ayuda de su maestro, consigan la versión cantada de este corrido para escucharlo completo.
2. Con el apoyo de su maestro, escriban un corrido en el que narren algún acontecimiento ocurrido en Tamaulipas que haya sido importante para México
3. Entre todos, seleccionen los sucesos más importantes que quieran narrar, tomen como modelo el corrido de Lucio Blanco u otro que conozcan
4. Observen con atención los colores de las últimas palabras de cada línea del "Corrido de Lucio Blanco" y lean con cuidado la terminación de cada palabra, así sabrán qué hacer para lograr el mismo efecto en el suyo
5. Pueden utilizar la música de algún corrido para cantar el suyo, o inventar una tonada nueva.
6. Una vez que terminen, pueden ensayarlo para cantarlo y presentarlo ante la comunidad escolar y, si es posible, en alguna ceremonia cívica.



El patrimonio cultural de mi entidad: del México independiente a la Revolución Mexicana

El alumno:

Apresenta el patrimonio cultural de su entidad, del México independiente a la Revolución Mexicana.

- ¿Cuándo se construyeron los edificios más importantes que hay en el lugar donde vives?
- ¿En tu localidad hay canciones típicas o platillos que se inventaron durante el siglo XIX?

A lo largo del siglo XIX y en los primeros años del siglo XX, las ciudades tamaulipecas crecieron considerablemente. Para albergar a una población que crecía, se construyeron casas de piedra y paja, así como grandes edificios públicos y religiosos. En Ciudad Victoria se construyeron el Palacio del Ejecutivo, que hoy es la Presidencia Municipal, la iglesia del Sagrado Corazón, el Santuario de Guadalupe y el Asilo Vicentino, edificados al estilo del siglo XIX.

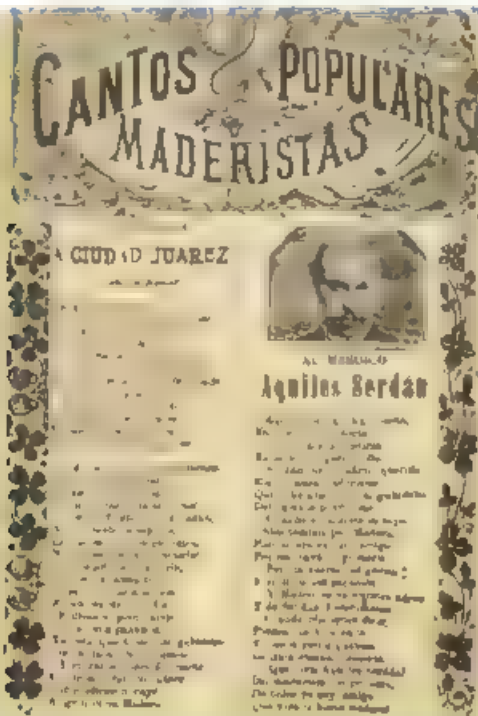
La cultura tamaulipeca se enriqueció con la actividad de algunos científicos e historiadores como Alejandro Prieto, ingeniero y gobernador del estado, en la literatura destacaron Juan B. Tijerina, Manuel Barrero Argüelles y Celedonio Junco de la Vega, quien ingresó a la Academia Mexicana de la Lengua en 1908. En la educación destaca Luis Puebla y Cuadra, educador, ingeniero y fundador del Instituto Científico y Literario del Estado de Tamaulipas.

La diversidad cultural del estado es resultado del proceso de crecimiento de la vida económica y social, pero también de las influencias de la vecindad o de las inmigraciones. En el caso de la frontera, la música típica es la polca, consecuencia de la influencia recibida de las inmigraciones alemanas y austro-húngaras asentadas en el estado de Texas a fines del siglo XIX. La cercanía de las ciudades de la frontera propició un intenso intercambio cultural y económico.

La presencia indígena en la región de la Huasteca caracterizó la música y el baile de la región: el huapango es compartido con el norte de Veracruz, Hidalgo y el oriente de San Luis Potosí.



▲ Celedonio Junco de la Vega (1863-1948) fue un gran poeta, dramaturgo y periodista.



▲ En Tamaulipas los corridos fueron muy populares durante la Revolución Mexicana.



◀ Un intenso intercambio cultural se creó con la fusión de las tradiciones musicales de los nativos y de los inmigrantes.

Tampico, donde se establecieron las más importantes compañías petroleras americanas e inglesas, adoptó formas culturales de los extranjeros que llegaron

La economía de Tamaulipas se transformó al incluir nuevas actividades. La primera refinería en Tampico fue inaugurada en 1886. Actualmente, el estado cuenta con varias instalaciones petroleras.

La Revolución Mexicana heredó a los tamaulipecos el reparto de las tierras de las haciendas, que cambió la forma de trabajar la tierra; en la parte cultural dejó dos legados que definen la identidad tamaulipeca: el corrido y la cuera.

Lo que aprendí

Elaboren una guía turística para promover la cultura de nuestro estado. Sigán los pasos que se enumeran a continuación:

1. Con la guía de su profesor, elijan un municipio de su entidad.
2. Cada quien lleve al salón información sobre algún lugar que les gustaría recomendar

para visitar en ese municipio, por ejemplo, un museo, algún sitio arqueológico, lugares donde se bailen danzas típicas, algún sitio donde se escuche música tradicional, lugares con comida típica, entre otros.

3. Lleven al salón fotografías, dibujos o recortes de folletos, periódicos o revistas del lugar

que quieran recomendar. Pidan apoyo a algún familiar para que les ayude con esta tarea.

4. Elaboren un periódico mural. Su maestro les indicará cómo distribuirán la información para que recomienden visitar nuestro estado y aprecien la muestra de tradiciones y cultura que tiene para los visitantes.

I. Colorea los círculos que correspondan a las respuestas correctas.

1. La mamá de Pedro le dijo que entre 1821 y 1825 ocurrieron los siguientes acontecimientos:

- ☐ La llegada de los españoles
- ☐ Juan O'Donojú aceptó la propuesta de Independencia de Nueva España.
- ☐ Nuevo Santander era gobernado por Felipe Garza.
- ☐ Villa de Aguayo cambió su nombre por Ciudad Victoria.

2. Luego, le explicó que en 1824:

- ☐ Se cambió el nombre de Nuevo Santander al de Estado Libre de las Tamaulipas.
- ☐ La capital estaría en Padilla
- ☐ El territorio de Tamaulipas se dividió en 31 municipios
- ☐ Tamaulipas tuvo su primer gobernador

3. Finalmente, le dijo que para esas fechas:

- ☐ Maximiliano fue coronado en México, debido al apoyo del ejército francés.
- ☐ Tamaulipas se dividió en dos departamentos.
- ☐ Los dos departamentos en los que se dividió fueron Tamaulipas y Matamoros
- ☐ Villa visitó Matamoros

4. Cuando Pedro comentó con sus amigos lo que le dijeron, Cecilia le dijo que a ella también le contaron que cuando los españoles no querían abandonar México, en 1827:

- ☐ Se formaron tres ejércitos
- ☐ El general Isidro Barradas tomó Tampico y se enfrentó al ejército mexicano
- ☐ Antonio López de Santa Anna luchó contra el ejército y lo obligó a rendirse
- ☐ España no volvió a querer invadir

5. Adrián quería compartir lo que sabía y les dijo que en 1857:

- ☐ Se reconocieron los derechos de los habitantes de Tamaulipas
- ☐ Se promulgó la Constitución de diciembre
- ☐ Se firmaron las Leyes de Reforma.
- ☐ Pedro José Méndez defendió Tamaulipas de la invasión francesa.

6. Felipe les dijo que él había leído que a partir de 1828:

- ☐ Se fundó la primera escuela municipal
- ☐ Las ciudades crecieron
- ☐ Se incorporaron el telégrafo y los tranvías
- ☐ Hubo sequía en todo el estado.

7. También dijo que algunas diferencias entre la ciudad y el campo en aquella época eran:
- ☐ El avance en la construcción de casas, calles y vías ferroviarias
 - ☐ La llegada de nuevos comerciantes
 - ☐ Mayores oportunidades de trabajo y empleos
 - ☐ Los árboles y arbustos.
8. Lalo les platicó que su abuelito le enseñó algunas fotografías del campo durante la Revolución y se veía a la gente:
- ☐ Con muchas carencias
 - ☐ Disfrutando de muchas comodidades
 - ☐ Trabajando en fábricas y haciendas
 - ☐ Descontenta.
9. En un libro de historia de la biblioteca vieron una fotografía de Porfirio Díaz y un escrito donde decía que:
- ☐ Porfirio Díaz llegó al poder en 1911.
 - ☐ Díaz renunció en 1911.
 - ☐ Llamó a elecciones y ganó Madero.
 - ☐ La elección de Madero no solucionó los problemas de la Revolución Mexicana.
10. El maestro Aurelio reprodujo un video en el que vieron el patrimonio cultural de Tamaulipas, a Pedro lo que más le gustó fue:
- ☐ Que se recibieron influencias de la cultura alemana y austro-húngara.
 - ☐ El huapango que se baila en la región.
 - ☐ Los edificios como el de la Presidencia Municipal de Ciudad Victoria y el Asilo Vicentino del siglo xix.
 - ☐ Los juegos de mesa.

AUTOEVALUACIÓN Y COEVALUACIÓN

I. De acuerdo con lo que estudiaste en el bloque, evalúa tus logros y aprendizajes.

- Si consideras que *siempre* puedes hacer lo que se menciona, colorea tres estrellas
- Si puedes hacerlo en *algunas ocasiones* o *necesitas apoyo para hacerlo*, colorea dos
- Si consideras que *es muy difícil hacerlo*, colorea una estrella.

De mis aprendizajes

- ☆☆☆ **Ordeno** cronológicamente los acontecimientos que transformaron mi entidad
- ☆☆☆ **Reconozco** los cambios territoriales y las ciudades importantes de mi entidad, de 1821 a 1920.
- ☆☆☆ **Describo** las características de la vida cotidiana, del campo y la ciudad de mi entidad durante el siglo xix.
- ☆☆☆ **Identifico** actividades económicas, comunicaciones y transportes de mi entidad durante el Porfiriato
- ☆☆☆ **Describo** las consecuencias de la Revolución Mexicana en la vida cotidiana de mi entidad
- ☆☆☆ **Aprecio** el patrimonio cultural de mi entidad

De mis actitudes

- ☆☆☆☆? **Muestro** interés en las actividades sugeridas por mi profesor
- ☆☆☆☆? **Participo** con mis compañeros para lograr los objetivos de cada actividad
- ☆☆☆☆? **Respeto** a los demás
- ☆☆☆☆? **Soy** responsable de lo que me corresponde realizar o de mis tareas
- ☆☆☆☆? **Comparto** con los demás los aprendizajes que voy adquiriendo

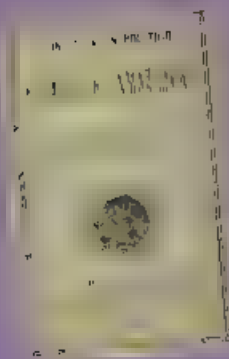
II. Comparte tu evaluación con algún compañero y con tu profesor para que te digan qué opinan de tus respuestas. Pídeles que también valoren tu desempeño.

BLOQUE

5

entidad

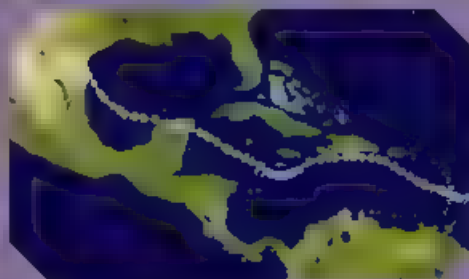
de 1920 a principios
del siglo XXI





1960-1980

Comienza la actividad manufacturera en el estado



1967 Tlaxcala

2000

1960

1970

1980

1990

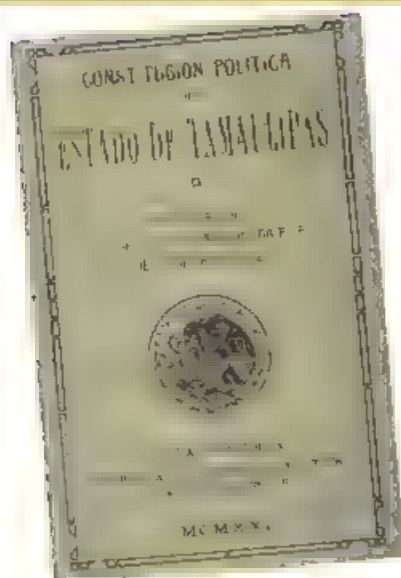
El siglo xxi y el presente de Tamaulipas

Aprender a responder

- ¿Cómo se llama el municipio donde vives?
- ¿Cuándo se fundó durante el Virreinato o durante el siglo xix?

En el bloque anterior estudiamos cuáles fueron los cambios más importantes en el territorio y en las principales ciudades de Tamaulipas, así como los sucesos más relevantes de la Revolución Mexicana en nuestra entidad. En este último bloque estudiaremos la historia reciente de Tamaulipas y cómo cambió el estilo de vida de la gente después de la Revolución Mexicana.

Conocerás además por qué es importante cuidar las reservas naturales y cómo cuidarnos en caso de desastres en nuestra comunidad. Al final, se presenta un proyecto que realizarás con tus compañeros y con la guía de tu profesor.



▲ Portada de la Constitución de 1921

¿Qué hizo la Revolución Mexicana por Tamaulipas?

En 1921, el Congreso tamaulipeco aprobó la Constitución estatal que aún está vigente, la cual retoma los derechos y deberes de la Constitución Federal de 1917.

- a) Todos los tamaulipecos son iguales ante la autoridad
- b) Todos tienen derecho a expresar sus ideas, a la información, a profesar la religión que deseen, a recibir educación, a recibir atención médica, a gozar de la protección de las autoridades, a ir a donde quieran, a trabajar donde les sea conveniente, y a la vivienda.
- c) Todas las autoridades son elegidas por los ciudadanos

Durante las primeras décadas del siglo xx surgieron en Tamaulipas nuevos líderes, como César López de Lara y Emilio Portes Gil, este último fue gobernador en 1925 y tres años después alcanzó la presidencia de México, pero sólo estuvo dos años, pues en 1930 se realizaron elecciones nuevamente. Portes Gil regresó a Tamaulipas e influyó en las decisiones políticas del estado durante más de 15 años. A lo largo de ese periodo, Portes Gil no atendió las demandas de los campesinos y eso causó que se organizaran para exigir que se les entregaran tierras para trabajar. A ese periodo se le llamó portesgilismo.

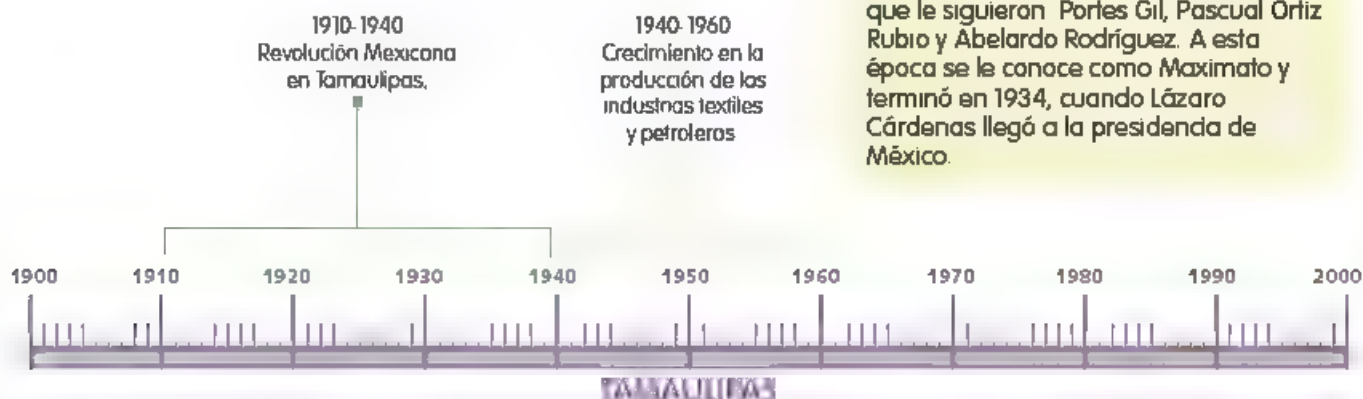


◀ Emilio Cándido Portes Gil (1890-1978) nació en Ciudad Victoria.

En 1934, el presidente Lázaro Cárdenas promovió que se construyeran industrias en México, algunas de ellas en Tamaulipas. Durante este periodo, nuestro estado estuvo entre los mayores productores de petróleo.



Plutarco Elías Calles fue presidente antes que Emilio Portes Gil, sin embargo, cuando dejó el cargo, continuó dirigiendo a los presidentes que le siguieron: Portes Gil, Pascual Ortiz Rubio y Abelardo Rodríguez. A esta época se le conoce como Maximato y terminó en 1934, cuando Lázaro Cárdenas llegó a la presidencia de México.



Durante el gobierno de Lázaro Cárdenas se fundaron el Instituto Politécnico Nacional y la Confederación Nacional Campesina (CNC) con el fin de ayudar a las personas que trabajaban en el campo. En Tamaulipas, la CNC ayudó a los campesinos para que sembraran maíz (en el sur y en el centro), algodón (en la región fronteriza) y otros cultivos, así como para que recuperaran sus tierras y pudieran construir en ellas sus viviendas.

En 1938, el gobierno **expropió** la industria petrolera; con esta acción los pozos de Tampico dejaron de pertenecer a empresas extranjeras y fueron propiedad del gobierno; esto benefició la economía del estado y de los tamaulipecos, pues se construyeron más puertos y tiendas de exportación, lugares donde se vendían los barriles de petróleo recién extraído.



◀ Lázaro Cárdenas del Río (1895-1970).



▲ Las refineras de Arbol Grande, Mata Redonda y Bella Vista, ubicadas en Tampico, tenían una capacidad de 9 500 barriles diarios (bd).



Expropiar. Privar de los bienes o derechos a un individuo o empresa, a cambio de una indemnización.



A partir de ese momento, México vivió una época de gran crecimiento económico e importantes cambios en la vida social

En la imagen de la izquierda se muestran los rasgos de crecimiento urbano; por ejemplo, el tranvía y el tipo de edificios, construidos durante el Porfiriato

◀ Así lucía la ciudad de Tampico en 1925

El paisaje de Tamaulipas ha cambiado mucho desde los primeros años del siglo pasado. Puedes observar un ejemplo de estos cambios en las siguientes fotografías; la de la izquierda es un tranvía que se utilizaba desde principios del siglo xx como medio de transporte. La de la derecha es un autobús que simula ser un tranvía que se utiliza, principalmente, como un atractivo turístico

- ¿Cómo se transportaban las personas que vivían en Tampico a principios del siglo xx?
- ¿Por qué piensas que se transportaban de esa manera?
- ¿Cómo se transportan ahora?
- ¿Qué diferencia existe entre los tranvías antiguos y los modernos?
- ¿Utilizan combustible?
- ¿Por qué consideras que ahora son distintos?



▼ Actualmente Tamaulipas es el estado de la república mexicana donde se cultiva más sorgo

Los gobiernos revolucionarios impulsaron el desarrollo económico en Tamaulipas. En 1920, comenzó la construcción de represas, cuya agua se ha usado desde entonces para **irrigar** los campos tamaulipecos, esto dio como resultado el desarrollo de nuevos cultivos, como el sorgo y la naranja.



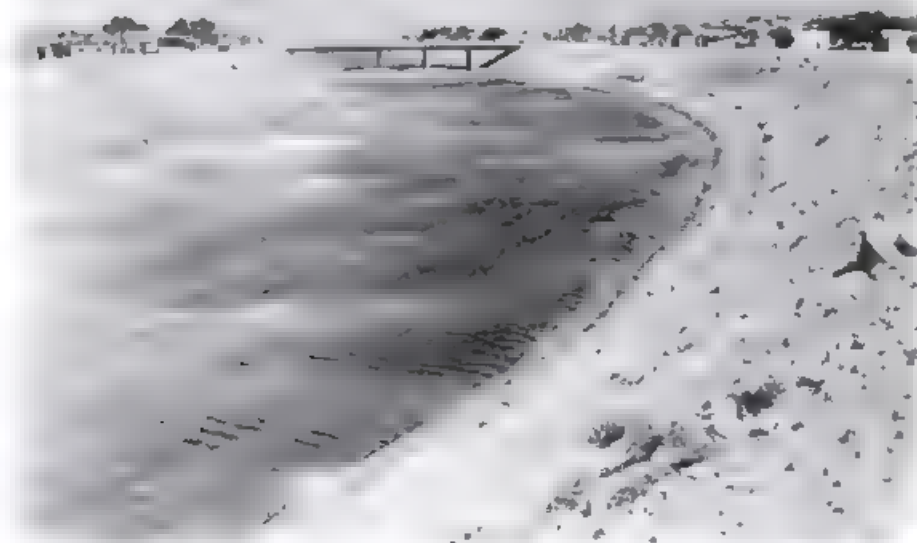
Glosario

Irrigación. Riego de un terreno

En 1937, el ingeniero Marte Rodolfo Gómez Segura fue elegido gobernador del estado. Durante su gobierno se construyeron las presas Marte R. Gómez y Falcón, que beneficiaron a México y a Estados Unidos. Las ciudades empezaron a tener agua potable. Debido a la irrigación, la agricultura se convirtió en la actividad más importante de Tamaulipas, incluso más que la ganadería.



▲ Marte Rodolfo Gómez Segura (1896-1973)



◀ Canal de Anzaldúas de la Presa Internacional de Falcón.

Con el bienestar económico, aumentó la población en las ciudades. Nuevo Laredo, Reynosa, Matamoros, Tampico, Altamira y Ciudad Madero crecieron casi al doble. Esta expansión urbana obligó a que se construyeran más edificios, casas y caminos que permitieran llegar a las refinerías que se construyeron en la periferia de las ciudades.

En estos años, surgió una nueva actividad agrícola: la azucarera, en una región que había permanecido casi despoblada, situada muy cerca de los ríos Guayalejo-Tamesí y Mante. Las primeras producciones rebasaron los dos millones de kilos de azúcar. Villa Juárez, que era la cabecera municipal, cambió de nombre por Ciudad Mante. La primera empresa se llamaba Ingenio El Mante y era propiedad de Andrés Osuna y Aarón Sáenz, que fueron gobernadores durante la Revolución. En 1939 se expropió esta empresa azucarera, pues sus ganancias eran muy altas, así que Lázaro Cárdenas decidió que el dinero sería para México y no para los empresarios. Esta empresa es la que más azúcar vende a Estados Unidos.



▲ Instalación industrial en el ingenio Xicoténcatl.

1. Observa las siguientes fotografías del Palacio Municipal de Tampico. ¿En qué se parecen estas fotografías? ¿Cómo ha cambiado este edificio?
2. Investiguen, entre los maestros de su escuela y familiares, qué importancia tiene este



3. Edificio para nuestro estado. Comenten con sus compañeros las respuestas que obtuvieron. Escriban en su cuaderno un texto breve acerca del edificio.

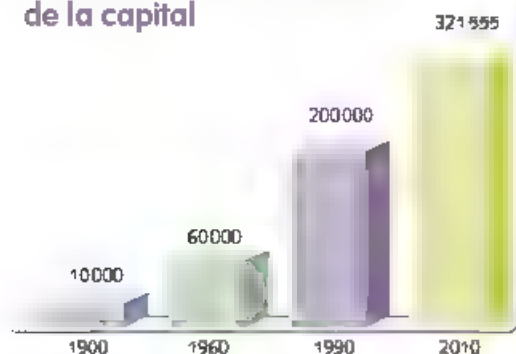


▲ Así lucía una de las playas de Tampico en la década de 1950

El crecimiento trajo consigo nuevas exigencias sociales que los gobiernos estatal y federal tuvieron que satisfacer, como educación y salud. Así, en 1943 se fundó el Instituto Mexicano del Seguro Social, el cual construyó hospitales y clínicas en Tamaulipas. A estas instituciones se sumaron los hospitales y dispensarios médicos dependientes de la Secretaría de Salud federal y del estado de Tamaulipas.

En el suroeste de nuestra entidad, en el municipio de Burgos, en 1945 se establecieron algunos mineros buscando petróleo y minerales, con el paso del tiempo se extrajo también gas natural. Actualmente, esta área, que se comparte con Nuevo León, es la principal exportadora de gas natural en México. Después de 1950, Tamaulipas producía azúcar, petróleo y algodón, principalmente.

Número de habitantes de la capital

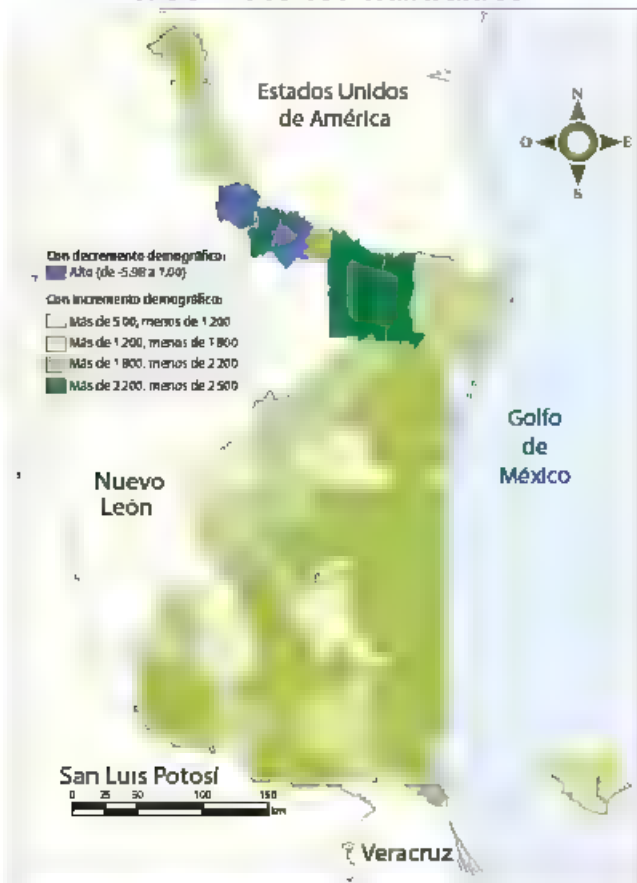


A pesar de ser la capital del estado, Ciudad Victoria no había crecido tanto como otras ciudades. En la gráfica de la izquierda se puede apreciar el aumento de habitantes de la capital.

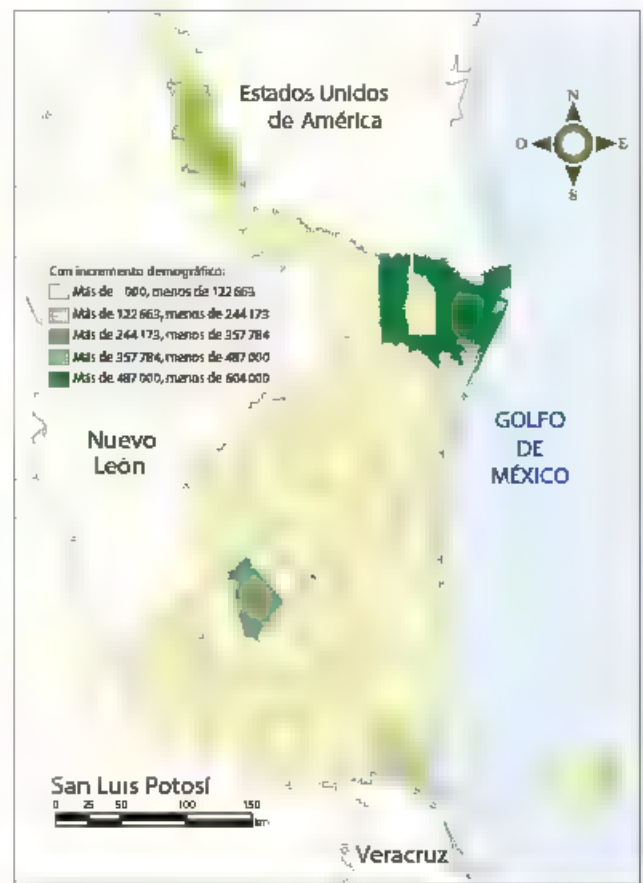
En la década de 1990, Ciudad Victoria creció más que Reynosa y Matamoros, que rebasaban los 300 000 habitantes; mientras que la zona metropolitana de Tampico Madero-Altamira alcanzó los 800 000.

Comparación de mapas de población (1950, 1970 y 2010)

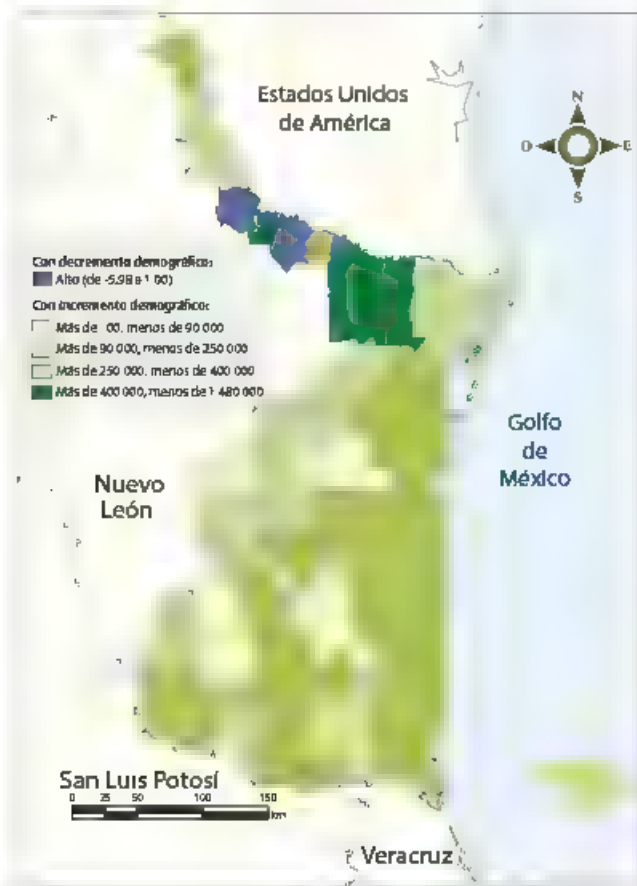
1950 = 718 167 habitantes



2010 = 3 268 554 habitantes



1970 = 1 456 858 habitantes



Exploremos

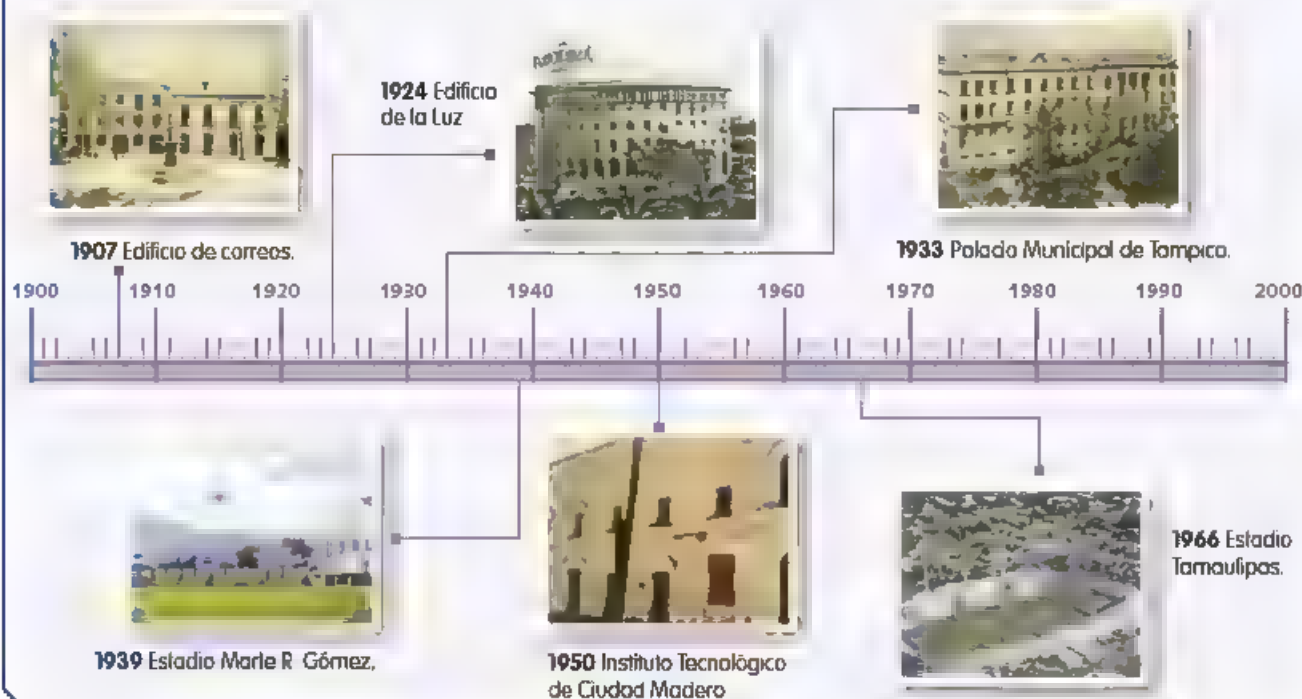
Analiza la siguiente línea del tiempo

1. Responde en tu cuaderno lo que se pide

- ¿En qué décadas se construyeron más edificios?
- ¿Por qué piensas que sucedió así?
- ¿En qué ciudad se encuentra cada uno? Puedes buscar información en internet o pedir ayuda a tu maestro o a tus familiares.

d) En el lugar donde vives, ¿sabes si hay edificios importantes?

- Si hay alguno, investiga. ¿cuándo se construyó?, ¿para qué se usaba antes? y ¿para qué se utiliza ahora?
- Escribe su historia en tu cuaderno y compártela con tus compañeros y con tu maestro



Tamaulipas en la segunda mitad del siglo xx y primera década del xxi



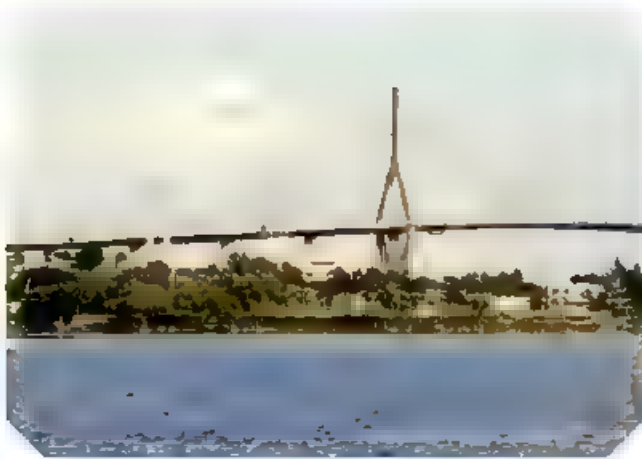
Los cambios sociales se manifestaron en el paisaje tamaulipeco desaparecieron por completo los grupos nómadas, se cultivaron grandes extensiones de tierra y se construyeron grandes ciudades con modernas viviendas, escuelas e instituciones educativas, culturales y de salud

A pesar del **auge** económico, algunas actividades ya no siguieron progresando, como el cultivo de algodón, pues ya no hubo suficiente agua para regarlo debido a las sequías y a que las aguas de ríos y presas se utilizaron para abastecer a las ciudades



Auge. Momento de mayor elevación o intensidad de un proceso

▲ La Universidad Autónoma de Tamaulipas se fundó en 1950.



▲ Puento de Tampico en la década de 1980



▲ Las maquiladoras aún son las industrias que dejan más beneficios económicos a la entidad.

En 1965, comenzó una actividad económica muy importante en el norte de nuestra entidad la maquila. Las maquiladoras son industrias en donde se fabrican radios, televisores, automóviles, teléfonos celulares, muebles, ropa, entre otros productos que se exportan a Estados Unidos, Europa y Asia. Esta actividad es la más importante en el estado. Esta industria cambió el paisaje de Tamaulipas, pues se construyeron los edificios de las fábricas en donde había campos de algodón y sorgo.

Durante los siguientes 30 años, Tamaulipas se modernizó. Se construyeron puentes en Matamoros, Laredo y Tampico. El más importante es el que atraviesa el río Pánuco, conectando la zona metropolitana de Tampico con Veracruz, se construyó en 1987.

En el norte aún se cultiva sorgo, en el centro, el naranjo y otros cítricos, y en el sur, caña de azúcar, cártamo, tomate, cebolla, agave y melón, entre otros. La ganadería se ha modernizado: el pastoreo fue sustituido por la producción masiva de carne y leche para abastecer a las ciudades más importantes de México y de Estados Unidos, se crían cerdos, ovejas, cabras, guajolotes, gallinas y pollos.

La pesca sigue siendo una actividad muy importante en las lagunas y en los tres puertos pesqueros: Soto la Marina, Tampico y Matamoros. Además, se han fundado granjas de cría de camarón, langostinos, cocodrilo, tilapia y bagre.



▲ Así pescaban en los ríos y lagunas los tamaulipecos durante la década de 1960.

◀ Durante la primera mitad del siglo xx algunas ciudades, como Tampico, se llenaron de automóviles.

El turismo se ha desarrollado con la transformación de la economía tamaulipeca. Hoy, miles de turistas visitan las playas y practican cacería deportiva en Nuevo Padilla, Aldama, Casas, Soto la Marina, San Fernando, Camargo y Güémez.

Durante el siglo xx y principios del xxi, en Tamaulipas se construyeron caminos que facilitan el paso de autos, camiones y otros medios de transporte de México a Estados Unidos. Los pasos de Laredo, Matamoros y Reynosa son los más productivos de México, pues por sus aduanas y puentes pasan más de cien millones de mexicanos al año. Por eso, el número de habitantes ha crecido en los últimos 25 años.

▼ Las tres fronteras más importantes: Laredo, Matamoros y Reynosa.



Lo que aprendí

Tus abuelos y tus papás han sido testigos de los cambios que ha sufrido el lugar donde vives y de cómo éstos afectan la vida cotidiana.

1. Anota en tu cuaderno el año en que tus abuelos tenían 8 años y el año en el que tus papás cumplieron 8 años. ¿Cuántos años existen de diferencia entre ellos?

2. Pide a tus abuelos y a tus papás, o a personas mayores que conozcas, que mencionen cinco objetos que utilizaban cuando eran niños y que ahora ya no existan o que no se usen de la misma manera.

3. Lleva tu lista al salón y compárala con las de tus compañeros.

a) ¿Cuáles objetos son los mismos en todas las listas?

b) ¿Para qué se usaban?

c) ¿Se sustituyeron por otros objetos o desaparecieron definitivamente?

4. Con la guía de su maestro, discutan acerca de los objetos que más han cambiado y si esto ha influido en la vida cotidiana de las personas que habitan en el lugar donde vives.

El patrimonio cultural y natural de mi entidad: su importancia y conservación

Aprendizaje esperado

El alumno:

conservación del patrimonio

- ¿Por qué es importante cuidar y conservar las áreas naturales, ríos y lagunas?
- ¿Por qué es importante conservar y cuidar los edificios antiguos?
- ¿Cuáles edificios construidos en el Virreinato y el siglo XIX hay en tu municipio?

Tamaulipas es uno de los estados más ricos en vegetación y fauna de México. Debido a su historia y tradiciones, aún conserva algunos monumentos que son considerados patrimonio cultural.

Patrimonio natural

Las áreas naturales consideradas patrimonio natural son las que albergan gran cantidad de vegetación y fauna.

Se deben cuidar y preservar porque la vegetación que ahí existe mantiene vivos los ríos y las lagunas, produce el oxígeno que respiramos y sus paisajes atraen al turismo.

Tener un patrimonio natural es mucho más que contar con recursos naturales.

Los recursos se explotan en beneficio de la sociedad y se convierten en riqueza, pero el patrimonio natural no se compra ni se vende, se cuida y se conserva.



▲ Los cenotes de Jaumave son parte del patrimonio natural y cultural que debemos cuidar. Es natural porque es un paisaje en el que no intervino el ser humano, y es cultural porque ahí se celebraban algunos ritos religiosos.



► Reserva de la Biosfera El Cielo

En Tamaulipas tenemos áreas protegidas debido a la diversidad de formas de vida que albergan, identificalas con la lista que está al pie de esta página.



1 Cañón del Novillo
2 Reserva de la Biosfera El Cielo.

3. Laguna La Vega Escondida.
4. Laguna Altamira.

5. Laguna Madre
6. Cerro del Bernal de Horcasitas.

7 Playa Rancho Nuevo

En la actualidad se han implementado algunos programas en nuestra entidad para cuidar y preservar estas áreas. En 2008 se creó la Agencia Ambiental para el Desarrollo Sustentable, con la finalidad de rescatarlas y conservarlas.

Patrimonio cultural

El patrimonio cultural es la herencia que se transmite de padres a hijos o de una sociedad a otra, que se conserva desde hace años, como edificios, pinturas, poemas, música y algunas ciudades.

Los principales sitios arqueológicos y culturales de Tamaulipas son el Balcón de Montezuma, el Santuario de la Virgen de Guadalupe, El Sabinito, Altas Cumbres y San Antonio Nogalar.

El patrimonio cultural no se limita a edificios y monumentos, la prenda de vestir tradicional tamaulipeca, llamada cuera, forma parte de nuestro patrimonio, lo mismo que algunos platillos, como la jaiba rellena, el panzaje de Padilla, el machacado del Encinal, las enchiladas tultecas, la cecina de Ocampo, las panelas de Aldama, las chochas y los pemoles de El Mante, el cabrito de la frontera, la fajita y la carne asada a la tampiqueña.

En los municipios de Tamaulipas se llevan a cabo **programas** para preservar el patrimonio cultural. Incluso hay museos donde se conservan, exponen y difunden objetos relacionados con el pasado de nuestra entidad o la vida de algún personaje de la historia tamaulipeca.

Glosario

Programa. Proyecto ordenado de actividades que se lleva a cabo con un fin establecido por una autoridad o institución del gobierno.



▲ El Balcón de Montezuma.



▲ La Plaza de Armas en Tampico es un patrimonio cultural. Esta foto es de la década de 1950.



▲ Carne asada a la tampiqueña.



▲ Museo de la Cultura Huasteca, en Tampico



▲ Museo de Historia Natural de Tamaulipas



▲ La Casa de la Cultura inició sus labores artísticas en septiembre de 1978, ahí se ofrecen espacios para las manifestaciones artísticas.

Hay casas de la cultura en todos los municipios, en éstas se imparten cursos de educación artística y se organizan actos culturales. La Casa del Arte de Ciudad Victoria ocupa un lugar destacado, ya que ahí se imparten cursos de danza, pintura, teatro, música, escultura, canto y literatura.

En el Centro Cultural Tamaulipas, en Ciudad Victoria, se encuentra el teatro Amalia G. de Castillo Ledón. También es interesante visitar el planetario del Parque Deportivo Cultural y Recreativo Siglo XXI y el Archivo General e Histórico de Tamaulipas.



Si deseas visitar un museo, pero no has podido hacerlo, consulta la página del Museo de la Cultura Huasteca
<metro.tamaulipas.gob.mx/historia/museo.htm>



▲ Centro Cultural Tamaulipas.



▲ El Museo Cosamata de Historia Regional se fundó en una construcción militar que data de 1865, y en 1970 se abrió como museo. Su objetivo es mostrar los hechos históricos de Tamaulipas

Las fiestas cívicas forman parte de nuestra cultura. Es tradicional el festejo del Grito de Independencia cada noche del 15 de septiembre, celebrado en todos los municipios de la entidad. Asimismo, en los pueblos se festeja al santo patrono de la localidad, con ferias, pastorelas y fiestas patronales.

Otros actos importantes son el Festival Internacional Tamaulipas, en el que se presentan danzas, obras de teatro, se organizan conciertos y presentaciones de músicos que interpretan canciones tradicionales; en el Festival Internacional de Otoño en Matamoros y el Festival Ofrenda en Nuevo Laredo se presentan espectáculos tradicionales y asisten artistas de todo el mundo.



▲ Los festejos religiosos aún se practican en algunas comunidades de Tamaulipas; por ejemplo, esta procesión dedicada a san Carlos.

1. Con la ayuda de tu profesor y junto con tus compañeros elabora un mapa del municipio donde vives y localiza los sitios que sean patrimonio natural o cultural. Usa los siguientes símbolos para marcarlos en el mapa.
 - PN = Patrimonio natural
 - PC = Patrimonio cultural

- M = Museos
- SH = Sitios históricos
- I = Iglesias o templos
- P = Parques

2. Escribe en tu cuaderno qué sabes de esos lugares: cuánto tiempo tienen, por qué son importantes, cuál es su función y quiénes los visitan.

3. En equipo, escriban en su cuaderno cinco acciones que puedan ayudar a conservar ese patrimonio.
4. Elaboren un cartel para invitar a la comunidad escolar a visitar esos lugares y a participar en su conservación.

El ambiente lo rodeamos con cuidado y sustentabilidad

Aprendizaje esperado

- ¿Por qué es importante no contaminar el agua de los ríos y las lagunas?
- ¿Has participado en alguna campaña para proteger el ambiente?
- ¿Por qué es importante tirar la basura en el lugar adecuado?
- ¿Cómo puedes cuidar el agua?

El territorio tamaulipeco es variado. Lo habitan diversas especies de flora y fauna en sus sierras, desiertos y costas. Algunas especies, como la tortuga marina lora o golfina, están amenazadas por las actividades humanas que destruyen sus hogares o acaban con su alimento.

¿Por qué debemos cuidar el ambiente?

La fauna de nuestra entidad es parte importante del ecosistema, por ello es necesario que la sociedad se comprometa a protegerla, una forma de hacerlo es cuidando y conservando el ambiente, por ejemplo, evitar la contaminación en ríos y lagunas, no tirar basura y utilizar artículos que no dañen la tierra (bolsas de tela en lugar de bolsas de plástico).



▲ Tortuga golfina.

Para cuidar el medio ambiente el gobierno ha establecido programas como

- a) Programa de Conservación y Restauración de Ecosistemas Forestales (Procoref), su objetivo es cuidar los bosques
- b) Programa de Protección a las Tortugas Marinas
- c) Consejos de Administración de la Reserva de la Biosfera El Cielo
- d) Consejo de Evaluación de las Cuencas de los Ríos Bravo y San Juan



A Separar en casa la basura orgánica de la inorgánica, es un buen paso para cuidar el medio ambiente.



En nuestro país existen diferentes programas con los que se promueven el cuidado ambiental y la conservación de las áreas naturales protegidas, así como de la vegetación y la fauna que habita en ellas

Para que conozcas uno de los programas, entra al sitio electrónico de la Secretaría del Medio Ambiente y Recursos Naturales (Semarnat) <www.semarnat.gob.mx> Busca abajo de la página la opción "Fans del planeta" Podrás aprender más acerca de cómo ayudar a conservar el ambiente. Hay juegos, videos y fotografías. En este sitio busca la información acerca de Tamaulipas.

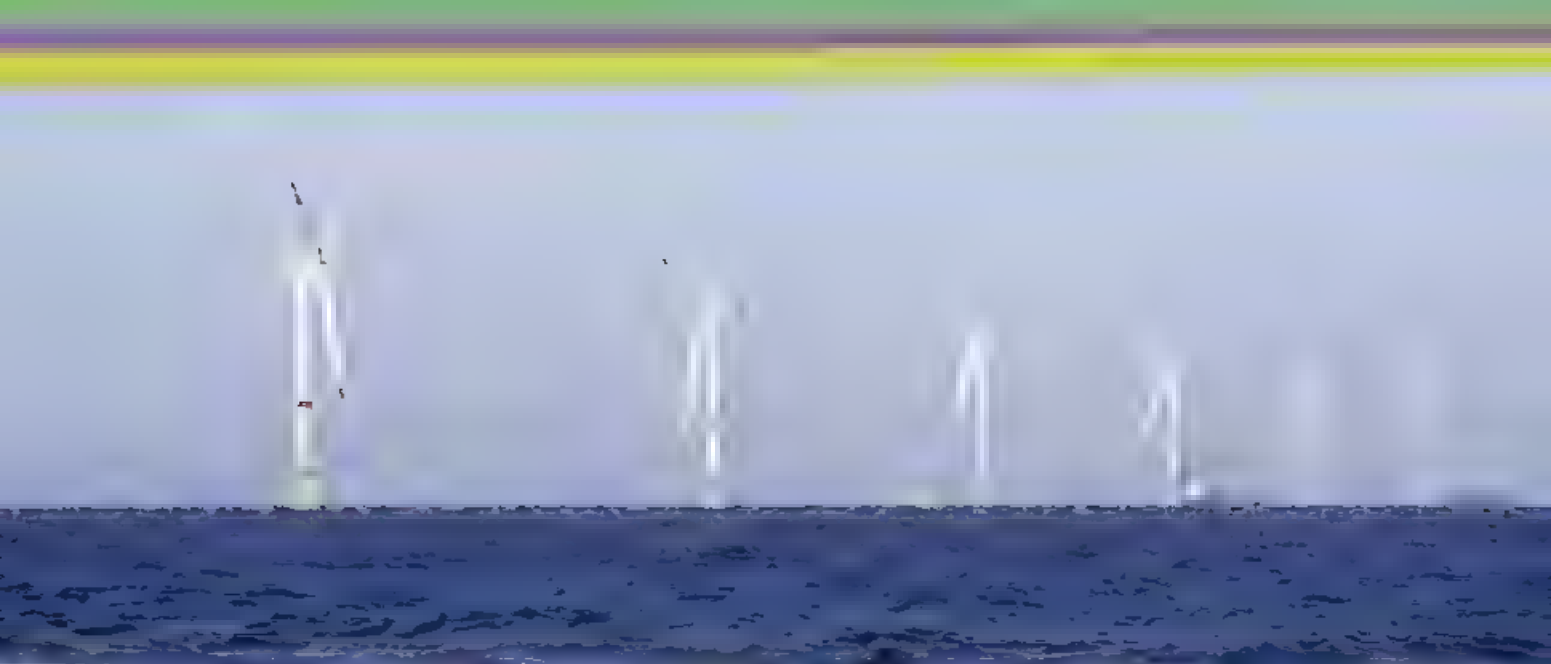
Estos programas son necesarios para conservar y cuidar la vegetación, fauna, ríos y lagunas de Tamaulipas, pero también para ayudar a México y al mundo

Las descargas de desechos y residuos sólidos a los ríos, dañan a los peces y plantas que viven ahí. Además, los gases que se expulsan a la atmósfera causan enfermedades respiratorias y contaminación de alimentos, que afectan a los seres humanos. Es muy importante no arrojar basura en las calles y campos, reutilizar y reciclar los desechos, respetar las normas de conservación, no provocar incendios y usar el agua con responsabilidad.

Al sur de Matamoros se construyó una planta que produce energía eléctrica por medio de molinos de viento (también se le llama energía eólica). Mediante esta planta se puede suministrar energía a los municipios fronterizos.

▼ Los basques de la Huasteca son pulmones que oxigenan al estado. Durante algunos años estuvieron en riesgo de desaparecer por la tala inmoderada.





▲ Generación de energía eléctrica a partir del viento (energía eólica)

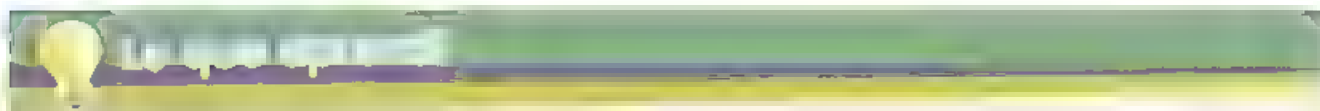


Reduce - Recicla - Reutiliza

▲ Reciclar, reutilizar y reducir son tres acciones que debes realizar: reciclar plásticos, vidrio, papel y cartón; reutilizar los bolsos de plástico y algunas botellas de vidrio; y reducir el consumo de energía eléctrica y agua en casa.

Para el cuidado de los ríos y lagunas tamaulipecas, los gobiernos federal y estatal construyeron presas. Sin embargo, el agua que almacenan puede acabarse si hay sequías muy largas. Por ello, en todos los hogares debe cuidarse el agua y no desperdiciarse. Para que puedas apoyar, sigue estos consejos

- a) El baño en la regadera debe ser rápido.
- b) Cierra la llave mientras te cepillas los dientes.
- c) Pide a tus padres que arreglen las fugas y filtraciones en llaves y tuberías.
- d) Lava los trastes en una bandeja con agua y no bajo la llave.
- e) Pídeles a tus padres que ajusten el nivel de agua en la lavadora.
- f) Cuando laves el carro, hazlo con cubeta y esponja, nunca con manguera.
- g) Riega el jardín por la mañana temprano o en la noche.
- h) Evita jugar con el agua.



- 1 Reúnete con tus compañeros para formar un equipo de trabajo.
- 2 Vayan a la biblioteca o consulten en internet o con algún adulto sobre las especies animales en peligro de extinción. Seleccionen una para protegerla.
- 3 Indaguen sobre la especie que seleccionaron y redacten un texto breve sobre ella.

Busquen también alguna imagen de dicha especie.

- 4 En una cartulina peguen la imagen (o dibujo) de la especie y la información que encontraron sobre ella.
- 5 Compartan la información con el grupo y propongan, entre todos, acciones que puedan recomendar para su preservación.

- 6 Junto con su maestro, elaboren un periódico mural donde incorporen la información de las especies y un listado sobre las acciones que proponen para su preservación.
- 7 Comparte con tus familiares la información para que ellos también lleven a cabo acciones que ayuden a la preservación de dicha especie.

La prevención de desastres en la comunidad

Aprendizaje esperado

- ¿Qué se debe hacer cuando haya un huracán?
- ¿Cuáles son las consecuencias de los huracanes en tu municipio?
- ¿Sabes cómo actuar en caso de desastres?
- ¿En qué municipio ocurren sequías? ¿Durante cuánto tiempo?
- ¿Cómo se pueden prevenir las sequías?

En el mundo suceden fenómenos naturales que perjudican a las personas y a las comunidades; por ejemplo, los sismos, los huracanes, las nevadas y las sequías. En Tamaulipas casi no suceden sismos, está lejos de la región sísmica de México, pero sí lo afectan los huracanes de septiembre a noviembre, y principalmente las sequías. En 1988 y 2010, los huracanes Gilberto y Alex ocasionaron daños en Matamoros, Altamira, Tampico, Madero y Soto la Marina.

Un huracán es una tormenta originada en el mar y que luego se dirige a las costas. Causa lluvias intensas y vientos muy veloces. Según la velocidad del viento, la categoría del huracán puede ser 1, 2, 3, 4 o 5. La categoría 5 es la más peligrosa y el huracán puede ser muy destructivo si azota a una comunidad.

Las lluvias que acompañan al huracán provocan desbordamiento de los ríos e inundaciones de ciudades y pueblos. Por eso, es necesario estar atentos a los mensajes de las autoridades y de los medios de comunicación.



▲ El huracán Alex tocó Tamaulipas el 30 de junio de 2010, en ese momento era de categoría 2.



La región sísmica de México se localiza en las costas del Pacífico y en las entidades que están en el centro del país. Los estados donde ocurren estos fenómenos con mayor frecuencia son Guerrero, Oaxaca, Michoacán, Colima, Puebla, Estado de México y la Ciudad de México.

◀ En 1950, intensas lluvias desbordaron las aguas del río Pánuco e inundaron Tampico.

Sin embargo, los huracanes y las lluvias intensas también son benéficas para la población, principalmente para los agricultores, pues con esa agua riegan sus cultivos. Pero cuando los huracanes ocurren continuamente, los ríos comienzan a desbordarse e inundan los campos de maíz, sorgo, naranja, melón y sandía, acabando con la cosecha.

El principal problema de Tamaulipas es la sequía, en gran parte de nuestro estado durante una buena parte del año no llueve, la tierra se seca y no tiene los nutrientes necesarios para que crezcan los cultivos.



▲ Las sequías dañan los cultivos y al ganado. Además provoca enfermedades en las personas.



Entra al sitio de Protección Civil de Tamaulipas: <proteccioncivil.tamaulipas.gob.mx/> Busca la pestaña "Protección Civil para Niños". Ahí encontrarás algunas medidas preventivas para evitar desastres. Además puedes teclear las palabras *en caso de* en la ventana CONTACTO y presionar sobre la frase "Qué hacer en caso de". Ahí encontrarás medidas preventivas y meteorológicas para que sepas cómo actuar si en el lugar donde vives ocurriera un sismo, un huracán, un incendio o una inundación.

Tamaulipas cuenta con personal especializado para afrontar estas emergencias: rescatistas, bomberos, paramédicos, operadores de radio y teléfono, que son coordinados por una dependencia del gobierno llamada Protección Civil de Tamaulipas. Existen dependencias federales, como el Servicio Meteorológico Nacional, que avisan si se produce un huracán o se avecina un periodo largo de sequía.

Cuidar el ambiente también es una forma de evitar desastres, por ejemplo, debes tirar la basura en botes y recolectores, pues cuando tiras basura en la calle se tapan las coladeras y el agua de la lluvia no tiene salida, así que se encharca hasta que inunda las calles.



▲ Procura tirar la basura en los contenedores correspondientes.



Para que sepas cómo prevenir desastres, entra al sitio electrónico del Centro Nacional para la Prevención de Desastres (Cenapred): <www.cenapred.unam.mx/es/>. Busca la sección de "Publicaciones relevantes" Ahí podrás encontrar infografías sobre sismos, volcanes y ciclones tropicales

► Ave víctima de un derrame petrolero.

Otra forma de evitar desastres es participar en campañas que inviten a la población a cuidar los bosques, ríos y lagunas. Si los ríos se secan por la contaminación o se acaban los bosques, ya no habrá lugares limpios, lo que contribuye a que ocurran más desastres, por ejemplo, la desertificación, que es cuando las tierras ya no tienen nutrientes y quedan como la arena de los desiertos.

En 2010, un pozo petrolero estalló cerca de Nueva Orleans, en Estados Unidos, y derramó millones de litros de petróleo sobre las costas del Golfo de México. La fauna y la vegetación que habitaba en ese lugar se enfermaron, algunos animales, como los pelícanos de la Laguna Madre, volaron a aguas más limpias, pero otros, como las tortugas, sufrieron graves daños. El puerto de Bagdad, en Matamoros, fue el más afectado con este desastre



1. En coordinación con su profesor, realicen un simulacro de huracán o incendio para su protección durante un evento de este tipo
2. Su maestro los orientará sobre las medidas y acciones que realizarán durante el simulacro. Es importante que se pongan de acuerdo en
 - a) Acciones
 - b) Conducta de cada uno de ustedes

- c) Lo que le toca hacer a cada quien.
 - d) El tiempo de duración del simulacro.
 - e) El día y la hora en que lo llevarán a cabo.
3. Recuerden que durante el simulacro sus acciones son muy importantes para su protección y la de los demás, así que háganlas en orden y con responsabilidad

4. Al final del simulacro, conversen cómo les fue. Pueden acordar realizar el mismo simulacro un tiempo después para que contrasten el resultado de ambos. Recuerden que con su participación puede ser mejor

I. Con los sucesos históricos y fechas que se incluyen a continuación, elabora una línea del tiempo en tu cuaderno. Ordena cronológicamente cada acontecimiento.

- a) En 1938, el gobierno expropió la industria petrolera, con esta acción, los pozos de Matamoros y Tampico dejaron de pertenecer a empresas extranjeras y fueron propiedad del gobierno.
- b) En 1939, el gobierno expropió la empresa azucarera El Mante, decidiendo que el dinero de su producción debería ser para la nación y no para los empresarios
- c) Durante las primeras décadas del siglo xx, surgieron en Tamaulipas nuevos líderes, como César López de Lara y Emilio Portes Gil, este último fue gobernador en 1925
- d) A partir de 1934, el presidente Lázaro Cárdenas ordenó que se construyeran industrias en México, algunas de ellas en Tamaulipas
- e) En 1921, el Congreso tamaulipeco aprobó la Constitución estatal que aún está vigente
- f) En 1920, comenzó la construcción de presas, cuya agua se ha usado desde entonces para irrigar los campos tamaulipecos.

II. Selecciona el inciso que corresponda a la respuesta de cada una de las siguientes preguntas.

1. Puente construido en la entidad y que aún aporta beneficios:

- a) El que atraviesa el río Pánuco
- b) El que atraviesa el río Grijalva.
- c) El que va de Tampico a Guerrero
- d) El que atraviesa Tamaulipas hasta Sonora.

2. Algunos de los principales sitios arqueológicos de Tamaulipas son:

- a) Teotihuacan y Xichú
- b) Tajín y Los Fresnos
- c) El Sabinito y San Antonio Nogalar
- d) Monte Albán y Palenque

3. Una de las casas de la cultura más importantes es:

- a) Casa Guadalupe Victoria.
- b) Casa de Arte de Ciudad Victoria.
- c) Casa de Arte Pino Suárez.
- d) Casa Fresnor

4. Es un festival donde se presentan obras de teatro, danza, conciertos y otras muestras de la cultura de nuestra entidad.

- a) Festival Internacional de Danza de Puerto Madero.
- b) Festival Internacional de Teatro
- c) Festival Internacional Culinario
- d) Festival Internacional de Tamaulipas

III. Marca con un tache (x) las imágenes que no reflejan la importancia en el cuidado y preservación del ambiente.



IV. Contesta las siguientes preguntas en tu cuaderno.

1. ¿Qué acciones debes realizar en caso de alguna emergencia, como un incendio o un huracán?
2. ¿Qué dependencia de gobierno es la encargada de atender cualquier tipo de desastre en tu estado?
3. ¿Qué medidas deberían tomar en tu casa para estar preparados ante cualquier emergencia, como un incendio, un huracán o un sismo?

Autoevaluación y Coevaluación

I. De acuerdo con lo que estudiaste en el bloque, evalúa tus logros y aprendizajes.

- Si consideras que *siempre* puedes hacer lo que se menciona, colorea tres estrellas
- Si puedes hacerlo en *algunas ocasiones* o *necesitas apoyo para hacerlo*, colorea dos
- Si consideras que *es muy difícil* hacerlo, colorea una estrella.

De mis aprendizajes

Ordeno cronológicamente los acontecimientos del siglo XX y de la actualidad que transformaron el paisaje y la vida de mi entidad
Identifico la importancia de la conservación del patrimonio cultural y natural de mi entidad
 ? **Identifico** riesgos frecuentes y las acciones para la prevención de desastres en Tamaulipas

De mis actitudes

Muestro interés en las actividades sugeridas por mi profesor
Participo con mis compañeros para lograr los objetivos de cada actividad
Respeto a los demás
 Soy responsable de las tareas que me corresponde realizar
Comparto con los demás los aprendizajes que adquiero

II. Comparte tu evaluación con algún compañero y con tu profesor para que te digan qué opinan de tus respuestas. Pídeles que también valoren tu desempeño.

HIMNO DEL ESTADO DE TAMAULIPAS

El himno al estado de Tamaulipas se compuso en las primeras décadas del siglo xx
Rafael Antonio Pérez Pérez (letra) y Alfredo Tamayo Marín (música)



▲ Escudo del Estado de Tamaulipas.

Viva Tamaulipas altiva y heroica,
la región que dormita en la margen del río.
La sangre palpita en el pecho mío,
al recuerdo glorioso de sus héroes y su honor

Viva Tamaulipas la tierra quenda
que en las horas aciagas dio su sangre y su vida
Cantemos un himno de amor y lealtad
y todo Tamaulipas vibre a la voz de libertad

Fuiste cuna de nobles varones
que con la luz de su saber iluminaron,
y al pasar por la tierra dejaron
con sus obras su nombre inmortal

Hoy la historia
canta la gloria
de tus hijos en marcha triunfal.

En los tiempos de duelo y de guerra
con tu valor fuiste el honor de nuestro suelo.
Defendiste heroica la tierra
y tu espada fue siempre inmortal

Hoy la historia
canta la gloria
de tus hijos en marcha triunfal

En tu seno de mirtos y rosas
fuente de amor en el hogar tamaulipeco
¡Son tus hijas mujeres virtuosas
que engalanan el patio vergel!

Hoy la historia
canta la gloria
con el mirto, la oliva y laurel

Los que duermen eterno descanso,
los que por ti con fe y valor su vida dieron,
por hacerte feliz sucumbieron
bajo el fuego que te hizo inmortal

Hoy la historia
canta la gloria
de tus hijos en marcha triunfal

Ya la aurora de tiempos mejores
iluminó con su fulgor nuestros albores,
y en los surcos que abre el arado
va sembrando la fraternidad

Y su anhelo
protege el cielo
floreciendo en la santa hermandad

Nuestros hombres hoy luchan ufanos
por mejorar su condición de ciudadanos
Igualdad es la flor del ensueño
que el obrero pretende alcanzar

Y si alcanza
una esperanza
es que sabe morir o triunfar

Los rostros de mi entidad

Aprendizaje esperado

Realizar un proyecto que contribuya a valorar la entidad donde vive.

Con el estudio de los cinco bloques de este libro has aprendido que Tamaulipas tiene una larga historia y que su territorio y sus paisajes se han transformado a lo largo del tiempo. Conociste su pasado prehispánico y virreinal, y estudiaste qué pasó en nuestra entidad durante la guerra de Independencia, el México independiente, el Porfiriato y la Revolución Mexicana. Estudiaste también cómo cambió el paisaje durante el siglo xx y analizaste cómo es en la actualidad.

Los habitantes de Tamaulipas somos responsables del patrimonio natural y cultural de nuestro territorio y de cuidar los recursos naturales más importantes que tenemos, como los ríos, las lagunas, los bosques y los animales que habitan en ellos.

En este proyecto aplicarás lo que has aprendido, con la finalidad de colaborar en el cuidado y la conservación de esos recursos. Para lograrlo, junto con tus compañeros realizarás un proyecto que contribuya a promover entre las personas de la comunidad la importancia de actuar con responsabilidad y de participar en la conservación del patrimonio natural y cultural de nuestra entidad.

Los pasos a seguir para realizar el proyecto son los siguientes.

1. Planeación
 - Decidir qué problema les interesa investigar
 - Buscar información y proponer una solución
2. Desarrollo
 - Realizar las actividades
3. Comunicación de resultados
 - Compartir con sus familiares, amigos y con la comunidad escolar los principales resultados de su proyecto

Para acompañarlos durante la realización de las actividades, les presentaremos un proyecto que podrán seguir como modelo, esto les permitirá comprender mejor el trabajo que deben hacer para desarrollar el suyo. Este proyecto lo hizo un grupo de tercer grado de primaria.



1. Planeación

Proyecto modelo

Nuestra entidad se ha transformado a lo largo del tiempo, las zonas urbanas se extienden cada vez más sobre nuestro territorio. Debemos conservar y cuidar las reservas ecológicas importantes, los ríos y lagunas que están en el paisaje del lugar donde vivimos, para evitar que se deterioren. Formamos una brigada que contribuyó al cuidado y al mejoramiento de un área verde de la comunidad.



▲ Ciudad Victoria desde el aire

Su proyecto

Para cuidar nuestro ambiente, no necesitamos solamente de grandes proyectos. Podemos y debemos contribuir desde nuestra vida diaria, desde nuestro entorno familiar y escolar.

A continuación te proponemos tres proyectos con los que podrás ayudar a conservar nuestro patrimonio. Selecciona uno.

- Cómo evitar la contaminación de los ríos, lagunas o mares cercanos a nuestra localidad.
- Promover un centro de reciclaje escolar.
- Cuidar alguna región boscosa tamaulipeca.

Puedes proponer otro proyecto. Para decidir cuál, puedes ayudarte con las siguientes preguntas: ¿Qué problemas hay en el lugar donde vives?

- ¿Son sociales, ambientales o económicos?
- ¿Hay actividades humanas que pongan en peligro a algunos animales terrestres o marinos?
- ¿Existen riesgos naturales que pongan en peligro a la población de tu localidad?

A partir de tus respuestas, puedes plantear un problema distinto y desarrollarlo.

◀ Familia que habita en el ejido El Soliseño, en el municipio de Matamoros, en Tamaulipas.



2. Desarrollo

Proyecto modelo

- Elaboramos un mapa de nuestra colonia y ubicamos cuáles son los parques y jardines que están cerca.
- Formamos equipos de trabajo y repartimos los lugares para que cada equipo visitara uno.
- Describimos el área verde que seleccionamos: su tamaño y sus características.
- Hicimos dos listas: una de cinco cosas positivas y otra de cinco cosas negativas que observamos en esa área verde.
- Después, cada equipo llevó su lista y compartió sus observaciones con el resto del grupo.
- Analizamos las cinco cosas negativas y discutimos algunas propuestas para solucionarlas.
- Entre todos conformamos una "brigada verde" que se comprometió a cuidar y mejorar el área verde que elegimos.



Su proyecto

- Busquen toda la información posible acerca del tema que decidieron investigar, en periódicos, revistas o en internet (con ayuda de un adulto).
- Pregunten a su maestro y a sus familiares qué pueden hacer y qué necesitan para resolver los problemas que decidieron tratar.
- Cuando sepan qué actividades desarrollarán, repártanlas entre los integrantes del equipo para que cada quien tenga una responsabilidad.
- Busquen todo el material que necesitarán para ilustrar sus avances y sus resultados: colores, cartulina, tijeras, hojas blancas, pegamento o regla.
- Con ayuda de su maestro, elaboren un plan para realizar el proyecto. Pueden hacer un cronograma para tener claridad sobre el tiempo que tienen para llevarlo a cabo y asignar a cada integrante las tareas que le corresponden.



3. Comunicación de resultados



Proyecto modelo

- Elaboramos un periódico mural donde colocamos un mapa del municipio donde vivimos, en él localizamos el área verde que elegimos para que nuestros compañeros de la escuela la conocieran
- Hicimos dibujos en los que se mostraban los problemas que encontramos en ese lugar y las soluciones que propusimos para resolverlos; por ejemplo

Vimos mucha basura. Elaboramos carteles y realizamos una campaña en esa región para que las personas aprendieran a cuidarla.

- Presenten sus resultados a sus compañeros de grupo y expliquen con sus palabras por qué es importante el proyecto que realizaron
- Discutan con sus compañeros qué otros proyectos podrían proponer para contribuir a que se resuelvan los problemas del lugar donde viven.
- Decidan cómo pueden informar a sus compañeros de la escuela acerca del proyecto y de los resultados que obtuvieron; por ejemplo elaborar un tríptico, un periódico mural o carteles.
- Recuerden que deben incluir la información que investigaron para que sus compañeros de la escuela valoren la importancia de realizar este tipo de trabajos y la utilidad que tienen para promover la conservación del ambiente.



A partir de las actividades que desarrollaste en el proyecto, responde lo siguiente

	Muy bien	Bien	Regular
Colaboré con la planeación del proyecto.			
Participé en la selección de las preguntas para elegir el proyecto.			
Llevé a cabo las actividades que me asignaron durante el proyecto.			
Participé en la elaboración del periódico mural para dar a conocer los resultados del proyecto.			

BIBLIOGRAFÍA

Para el alumno:

Amézaga Heiras, Gustavo, *El álbum de recuerdos de Fernando María Rubio*.

Un niño mexicano del siglo XIX, México, SEP Armando Gustavo Amézaga Heiras, 2006 (Libros del Rincón)

Burr, Claudia, *El castillo encantado de Maximiliano y Carlota*, México, SEP Tecolote, 2005 (Libros del Rincón)

Burr, Claudia et al., *La llegada del Virrey*, México, SEP Tecolote, 1994 (Libros del Rincón)

Davies, Nicola, *Desiertos*, México, SEP Altea, 2006 (Libros del Rincón)

Morales, Alfonso, *La patria en cromos*, México, SEP Trilce, 2005 (Libros del Rincón)

Palomar, Juan, *Itacate de palabras mexicanas*, México, SEP Destino, 2004 (Libros del Rincón)

Para el maestro:

Ceballos Ramírez, Manuel, *Tamaulipas. Tradición y orgullo*, México, Agencia Promotora de Publicaciones, 2010.

El Colegio de México (Centro de Estudios Históricos) *Historia general de México. Versión 2000*, México, El Colegio de México, 2006.

Herrera, Octavio, *Breve historia de Tamaulipas*, México, Fondo de Cultura Económica El Colegio de México, 2010.

„*En el noreste cartográfico Configuración histórica de una región*, México, Fondo Editorial de Nuevo León, 2010.

Instituto Nacional Estadística y de Geografía, *División territorial del estado de Tamaulipas de 1810 a 1995*, Inegi, 1997

Mc Gowman, Gerald, *Geografía político administrativa de la Reforma*, México, El Colegio Mexiquense Inegi, 1990

Ramos Aguirre, Francisco, *Fuente de la libertad. Educación de Tamaulipas (1822-1870)*, México, edición de autor, 2009.

Reyes Vayssade, Martín et al. *Cartografía histórica de Tamaulipas*, México, Gobierno del Estado de Tamaulipas, 1990

Rivero Torres, José Manuel, *Tamaulipas. Entorno, historia y costumbres*, México, Gobierno del Estado de Tamaulipas, 2008.

Saldívar, Gabriel, *Historia compendiada de Tamaulipas*, 3ª ed., México, Gobierno del Estado de Tamaulipas, 2010

SITIOS DE INTERÉS

<bicentenario.gob.mx>

<http://internet.contenidos.inegi.org.mx/contenidos/productos/prod_serv/contenidos/espanol/bvinegi/productos/integracion/pais/Historicas10/EHM2009.pdf>

<<http://centenarios.iib.unam.mx/>>

<cuentame.inegi.org.mx>

<www.inehrm.gob.mx/>

<tamaulipas.gob.mx>

pp. 8-9: (de izq. a der. y de arr. ab.) sierra Los Borregos, fotografía de Rolf Mueller; ganado, fotografía de Gerardo Garza Porras, laguna de Champayán, fotografía de Raúl Licona, biznaga, fotografía de Tomás Castelazo; *Opuntia ficus*, fotografía de Giorgio Monteforti; biznaga (*echinocactus*), fotografía de Miguel Ángel Sicilia Manzo/Banco de Imágenes Conabio; biznaga (*mammillaria*), fotografía de Javier Hinojosa/Banco de Imágenes Conabio; ganado, fotografía de Ana Montesinos; biznaga nabo, fotografía de Irving Rosas Ruiz/Banco de Imágenes Conabio; pelicanos, fotografía de Salatiel Barragán. p. 13: (arr.) Palacio de Gobierno de Tamaulipas, fotografía de Juan Miguel Pérez Ramírez/GNU Free Documentation License versión 2.0; (ab.) Parque Bicentenario, fotografía de Adrián Pérez Barrón. p. 15: (arr.) cerro Bernal de Horcasitas, fotografía de Lorenza Fernández Pardo; (ab.) manglar, Matamoros, Tamaulipas, fotografía de Joanna Acosta Velázquez/Banco de Imágenes Conabio Semar. pp. 16-17: sierra Los Borregos, fotografía de Rolf Mueller. p. 17: (de izq. a der. y de arr. ab.) río Bravo, fotografía de Francisco Enrique Camacho Mezquita, río San Juan, fotografía de Jorge Suárez, río Purificación, imagen satelital, © 2012, Google; río Pánuco, fotografía de Marina Alejandra Alejandro Silva, río Guayalejo, fotografía de Armando Pérez Barrón. p. 18: presa Marte R. Gómez, fotografía de Ana Montesinos. p. 19: pelicanos, fotografía de Salatiel Barragán. p. 21: (arr.) biznaga, fotografía de Tomás Castelazo; (centro) ana cahuitas, (ab.) orquídea, fotografías de Nehemías Vázquez Bautista. p. 22: (arr. izq.) puma, fotografía de Carlos Galindo Leal/Banco de Imágenes Conabio; (arr. der.) tecolotito tamaulipeco, fotografía de Alastair Rae/GNU Free Documentation License versión 2.0; (ab. izq.) tortugas y santuario tortuguero, Playa Rancho Nuevo, Archivo Conanp/Semarnat; (ab. der.) cascadas en la Reserva de la Biosfera El Cielo, fotografía de Fernando Becerra. p. 24: (arr.) pescadores, fotografía de Raúl Licona, (ab.) barcos pesqueros, © Other Images. p. 25: (arr. der.) sorgo, fotografía de Efraín Hernández Xolocotzi/Banco de Imágenes Conabio; (centro) plantíos de maíz en Camargo, fotografía de Jorge Suárez; (ab. izq.) ganado vacuno, fotografía de Ana Montesinos; (ab. der.) caprinocultor suplementando a cabras, fotografía de Lizeth Vázquez Rocha. p. 26: (arr.) mina en la región de San Carlos, fotografía de Pedro Valtierra/Cuartoscuro; (centro) refinería en Tampico, fotografía de Eduardo Alvarado Pérez; (ab.) termoeléctrica en Río Bravo, fotografía de Gerardo Calvillo Camarillo/GNU Free Documentation License versión 2.0; p. 27: (centro izq.) Alta Cima, fotografía de

Fernando Becerra, (ab. izq.) La Tima, fotografía de Alfredo Gómez Pérez; (arr. der.) laguna Champayán, fotografía de Raúl Licona; (ab. der.) laguna Madre, fotografía de P Thorpe, U.S. Fish and Wildlife Service. p. 28: (arr.) vista aérea de la ciudad de Reynosa, fotografía de Francisco Enrique Camacho Mezquita; (centro) pesca en el río Pánuco, fotografía de Marina Alejandra Alejandro Silva, (ab.) Sierra Madre Oriental, fotografía de Manuel Raymundo Garza Castillo/Banco de Imágenes Conabio. p. 29: (arr.) Parras en Abasolo, fotografía de Gerardo Garza Porras, (ab.) talabartero de Tampico, fotografía de Salatiel Barragán. p. 30: (de izq. a der. y de arr. ab.) águila real, © Glowimages, jaguar, fotografía de Carlos Javier Navarro Serment/Banco de Imágenes Conabio, ardilla, fotografía de Marina Alejandra Alejandro Silva, venado cola blanca, fotografía de Carlos Galindo Leal/Banco de Imágenes Conabio; biznaga (*echinocactus*), fotografía de Miguel Ángel Sicilia Manzo/Banco de Imágenes Conabio; coyote, fotografía de John Sarvis/U.S. Fish and Wildlife Service; cocodrilo, fotografía de Carlos Galindo Leal/Banco de Imágenes Conabio; tortuga, fotografía de Thierry Caro. p. 31: actividad pesquera y plataforma petrolera, fotografía de Eduardo Alvarado Pérez. p. 32: vista satelital de Nuevo Laredo, Science & Analysis Laboratory, NASA Johnson Space Center. p. 33: (arr. izq.) chalán de Tampico, fotógrafo desconocido, principios del siglo xx, tarjeta postal fotográfica, colección de Carlos R. Villasana Suverza y Raúl Torres Mendoza, (arr. der.) puente Tampico Veracruz, fotografía de Marina Alejandra Alejandro Silva. p. 34: (arr. izq.) muñeca de sololoy, fotografía de Thomas F. Aleto; (centro) ábaco, © Glowimages; (ab. izq.) canicas de barro, GNU Free Documentation License, version 1.2; (ab. der.) canicas, fotografía de Paul Bangs/Banco de imágenes y sonido, Instituto de Tecnologías Educativas, Ministerio de Educación, España. p. 35: baile del huapango, fotografía de Leigh Ann Thelmadatter pp. 38-39: (arr.) Colección de Jorge Velasco y Félix y Benjamín Orozco Méndez. p. 38: (ab. izq. y centro) Colección de Jorge Velasco y Félix y Benjamín Orozco Méndez; (arr. izq.) *Códice Florentino*, libro IX, folio 50v Biblioteca Nacional de Antropología e Historia,* (ab. der.) *Códice Florentino*, libro VII, folio 16r, Biblioteca Nacional de Antropología e Historia.* p. 39: (centro der. y ab. izq.) Los huastecos según los informantes de Sahagún, *Códice Florentino*, Biblioteca Nacional de Antropología e Historia,* (ab. der.) *Códice Xicotepec*, Biblioteca Nacional de Antropología e Historia.* p. 40: Colección de Jorge Velasco y Félix y Benjamín Orozco

Méndez. p. 41: (ar.) Colección de Jorge Velasco y Félix y Benjamín Orozco Méndez, (ab.) campamento de pesca Gran Karankawa, sitio prehispánico en la Bahía de Guadalupe, 1200 d. C., Frank Weir, The University of Texas at Austin. p. 42: (arr.) indígenas carrizos del Río Grande (1830), Lino Sánchez y Tapia, The University of Texas at Austin. p. 45: colección de Jorge Velasco y Félix y Benjamín Orozco Méndez. p. 46: (centro) Karankawa, indígenas de la costa de Texas, Frank Weir, Texas Sea Grant College Program, Texas A&M University, (ab.) 400 años de Historia de Saltillo (detalle), Elena Enriqueta Huerta Múzquiz (1908-1997), mural, planta baja del edificio del Centro Cultural Vito Alessio Robles, Saltillo, Coahuila. p. 47: (arr.) puntas de flechas tipo clovis, folsom, cola de pescado y cuchillo, ca. 1200 d. C., cueva de la Candelaria;* (ab.) *Códice Xicotepetec*, Biblioteca Nacional de Antropología e Historia.* p. 48: (arr.) cascabel, cobre, posclásico (900-1521 d. C.), cultura Huasteca, zona arqueológica El Tajín, Museo de Antropología de Xalapa núm. de inventario 4007 1 (frente) y 4007 2 (lado); (ab.) artesanía huasteca, fotografía de Leigh Ann Thelmadatter. p. 49: (arr.) zona arqueológica Balcón de Montezuma,* fotografía de Adrián Pérez Barrón, (centro) *Códice Florentino*, libro X, f. 134, Biblioteca Nacional de Antropología e Historia.* p. 50: huasteco con ornamento nasal horizontal y tatuajes, *Códice Florentino*, libro IX, folio 50v, Biblioteca Nacional de Antropología e Historia.* p. 52: (centro) mitote o baile de los indígenas comanches y apaches, fray Vicente de Santa María, The University of Texas at Austin, (ab.) *Códice Laud*, Mayahuel, diosa del maguey, lámina 16, Biblioteca Nacional de Antropología e Historia.* p. 53: (arr. izq.) los ehcacózcatl, joyeles del viento, objeto de concha, Archivo Digitalización de las Colecciones Arqueológicas del Museo Nacional de Antropología. Secretaría de Cultura INAH Canon,* (arr. centro) *Códice Borgia*, glifo de Ehécatl, Biblioteca Nacional de Antropología e Historia,* (arr. der.) *Códice Borgia*, Quetzalcóatl Ehécatl, Biblioteca Nacional de Antropología e Historia;* (ab.) *Códice Maghabechnano*, lámina 85r, Biblioteca Nacional de Antropología e Historia.* p. 54: tlacuache, fotografía de Carlos Galindo Leal/Banco de Imágenes Conabio. p. 56: Sonrisas tamaulipecas, Isaac de Jesús Niño Escobar/Instituto Tamaulipeco para la Cultura y las Artes. p. 57: camarones al ajillo, fotografía de Nora Cristina Ceccopieri Gómez. pp. 58-59: (arr. izq.) Cañón del Diablo, Sierra de Tamaulipas, fotografía de Nehemías Vásquez Bautista; (centro) zona arqueológica El Sabinito,* fotografía de Juan Carlos Lara García. p. 58: (ab.) zona arqueológica Balcón de Montezuma,* fotografía de Adrián Pérez Barrón. p. 59: (arr. der.) zona arqueológica Tammapul, municipio de Tula, fotografía de Marisol Vera Guerra, (ab. der.) Valle de los Mamuts de Xicotencatl,

fotografía de Jesús Abraham Aparicio Ayala. p. 60: (ab. izq.) Colección de Jorge Velasco y Félix y Benjamín Orozco Méndez, (ab. der.) *Códice Florentino*, libro IV, folio 72r, Biblioteca Nacional de Antropología e Historia.* p. 61: *Códice Xicotepetec*, Biblioteca Nacional de Antropología e Historia.* p. 62: (arr. izq.) *Lienzo de Tlaxcala*,* (ab. izq.) Pánuco (detalle, copia de 1773), *Cristóbal Colón llega a las Indias Occidentales*, 12 de octubre de 1492 (1847), John Vanderlyn (1775-1852), óleo sobre lienzo, 365.76 × 548.64 cm, Architect of the Capitol, (centro) *Fray Andrés de Olmos* (1491-1571), siglo XVI, anónimo, óleo sobre tela, Museo Nacional de Historia,* (der.) misiones San Francisco Solano, 1835, Biblioteca del Congreso de Estados Unidos. p. 63: (centro der.) Francisco Javier Mina, siglo XIX, pintura de caballete, © 21800, Secretaría de Cultura INAH Sinafo.FN Mexico; (ab. der.) *Abrazo de Acatempan*, 1870, Román Sagredo, óleo sobre tela, 81 × 69 cm, Museo Regional de Guerrero. p. 64: *Cristóbal Colón llega a las Indias Occidentales*, 12 de octubre de 1492 (1847), John Vanderlyn (1775-1852), óleo sobre lienzo, 365.76 × 548.64 cm, Architect of the Capitol. p. 66: *Hernán Cortés*, W. Holl, grabado, Biblioteca del Congreso de Estados Unidos. p. 67: (arr.) río Panuco, Jan Karel Donatus Van Beecq (1638-1722), en *Historia de la conquista de México o la Nueva España*, Gallica-BNF, (ab.) La costa de Tamaulipas en México (detalle), *Peruinae Avrifeae regionis Typus*, 1584, cartografía de Ortelius, Abraham (1527-1598), 3 mapas en 1 hoja, coloreado a mano, Biblioteca del Congreso de Geografía y Mapa División Washington, Estados Unidos, num. ref. 84696980. p. 68: *Códice Techualoyan*, manus-crito de amate (corteza de higuera), colección Jay I. Kislak, Biblioteca del Congreso de Estados Unidos. p. 69: *Fray Andrés de Olmos* (1491-1571), siglo XVI, anónimo, óleo sobre tela, Museo Nacional de Historia.* p. 70: Juan Bautista de Mollinedo, fotografía de Óscar Javier Tlatelpa Aguilar. p. 71: mapa antiguo de las costas del Seno Mexicano, 1744. p. 72: (izq.) mitote, 1700, © Latinstock; (der.) vista exterior de la Misión de San Francisco Solano de Sonoma, fotocopia de la pintura de Young Museum, San Francisco, California, ca. 1861-1865, Biblioteca del Congreso de Estados Unidos. p. 77: (de izq. a der. y de arr. ab.) *Triticum turgidum*, en A. Masclef, *Atlas de plantas de Francia*, Librairie des sciences naturelles, Paul Klincksieck, éditeur. 52, rue des Écoles (en face de la Sorbonne) 1890-1893; *Cannella*, *Daucus carota* (1917-1926), Carl Axel Magnus Lindman (1856-1928); *Vendedoras de papas* (1860), Ramón Torres Méndez, *Códice Florentino*, libro IV, f. 62v, Biblioteca Nacional de Antropología e Historia.* p. 78: (arr.) Colección de Jorge Velasco y Félix y Benjamín Orozco Méndez, (ab.) *Códice Florentino*, libro IV, folio 72r, Biblioteca Nacional de Antropología e Historia.*

p. 79: (centro) la ganadería, Colección de Jorge Velasco y Félix y Benjamín Orozco Méndez. p. 80: (arr. izq.) diligencia, Colección de Jorge Velasco y Félix y Benjamín Orozco Méndez; (arr. der.) carretera que pasa por El Sotol, Jaumave, fotografía de Armando Barrón; (ab.) *Genie de tierra caliente entre Papantla y Misantla*, 50 planchas litografiadas a mano con texto explicativo, tamaño original (bordes de la carta) 39.6 x 30.6 cm, en Carl Nebel (1805-1855), *Voyage pittoresque et archéologique dans la partie la plus intéressante du Mexique*, París, M. Moench, 1836. p. 81: (arr.) Colección de Jorge Velasco y Félix y Benjamín Orozco Méndez; (ab.) cocina del claustro, Museo Nacional del Virreinato, Tepotzotlán,* fotografía de Alejandro Linares García/GNU Free Documentation License versión 2.0. p. 82: Colección de Jorge Velasco y Félix y Benjamín Orozco Méndez. p. 83: (centro) "Los indios de Iztacalco denuncian en 1565 ante el visitador Valderrama", *Códice Osuna*,* (ab.) *Carlos Francisco de Croix*, siglo XVIII, Juan Patricio Morlete Ruiz, óleo sobre lienzo, 99.8 x 79.80 cm, Museo Nacional de Historia.* p. 84: (arr.) *Antonio de Mendoza*, 1535, anónimo, óleo sobre tela, 95 x 67 cm, Museo Nacional de Historia,* (ab.) *Mapa de las Provincias Internas de Oriente* (ca. 1815), atribuido a Joaquín de Arredondo, tinta y acuarela sobre papel, en Vito Alessio Robles, *Coahuila y Texas en la época colonial*, 2a. ed., México, Porrúa, 1978. p. 86: (centro) Basílica de Nuestra Señora del Refugio, Ciudad Victoria, fotógrafo desconocido, principios del siglo XX, tarjeta postal fotográfica, colección de Carlos R. Villasana Suverza y Raul Torres Mendoza, (ab.) santuario del Chorruto, municipio de Hidalgo, fotografía de Marina Alejandra Alejandro Silva. p. 87: (arr.) carne asada a la tampiqueña, (ab.) charrería, fotografías de Salatiel Barragán. p. 88: (arr.) *Fernando VII de España* (1814-1815), Francisco de Goya (1746-1828), óleo sobre tela, 84 x 63.5 cm, Museo Thyssen Bornemisza, Madrid, (ab.) *¡Viva la república! ¡Viva el cura Hidalgo! Una página de gloria, 1890-1913*, José Guadalupe Posada (1852-1913), grabado, Biblioteca del Congreso de Estados Unidos. p. 89: (ab.) *José María Morelos y Pavón*, 1812, *El Mixtequito*, óleo sobre tela, Museo Nacional de Historia.* p. 90: (arr.) *Abrazo de Acatempan*, 1870, Roman Sagredo, óleo sobre tela, 81 x 69 cm, Museo Regional de Guerrero,* (ab.) arcos en el desierto, Tula, Tamaulipas, fotografía de Rodrigo Verazaluce. p. 91: (arr.) *Francisco Javier Mina*, siglo XIX, pintura de caballete, © 21800, Secretaría de Cultura, INAH, Sinafo, FN, México; (ab.) Dibujo de la batalla entre realistas e insurgentes (detalle), 1814, dibujo, Archivo General de la Nación, Catálogo de mapas, planos e ilustraciones. p. 93: (de izq. a der.) *José María Morelos y Pavón*, 1812, *El Mixtequito*, óleo sobre tela, Museo Nacional de Historia,* *Francisco Javier Mina*,

siglo XIX, pintura de caballete, © 21800, Secretaría de Cultura, INAH, Sinafo, FN, México; *Abrazo de Acatempan*, 1870, Roman Sagredo, óleo sobre tela, 81 x 69 cm, Museo Regional de Guerrero,* *¡Viva la república! ¡Viva el cura Hidalgo! Una página de gloria, 1890-1913*, José Guadalupe Posada (1852-1913), grabado, Biblioteca del Congreso de Estados Unidos. pp. 94-95: (arr. centro) mapa de Tamaulipas, en Antonio García Cubas (1832-1912), *Atlas mexicano*, ca. 1884-1886, publicado por Debray sucesores, México, 31 mapas de 73 cm, Biblioteca del Congreso de Estados Unidos. p. 94: (centro) *Acción militar de Pueblo Viejo*, Tampico, siglo XIX, Carlos Paris, óleo sobre tela, 51.80 x 71.80 cm, Museo Nacional de Historia,* (ab.) *Batalla de Hierba Buena, 8 de junio de 1865*, 1868, Jean Adolphe Beauce (1818-1875), óleo sobre tela, 1.295 x 1.855 m, Musée de l'Armée, París, Francia. p. 95: (ab. izq.) Puente de Metlac (ca. 1890), © 465559, Secretaría de Cultura, INAH, Sinafo, FN, México; (ab. der.) Federico Montes Alanís durante reparto agrario (ca. 1921), © 5367, Secretaría de Cultura, INAH, Sinafo, FN, México. p. 96: *Juan O'Donohú*, primera mitad del siglo XIX, óleo sobre tela, 100 x 81.30 cm, Museo Nacional de Historia.* p. 97: (arr.) *Coronación de Agustín de Iturbide*, siglo XIX, acuarela sobre seda, 74.20 x 89.40 cm, Museo Nacional de Historia,* (ab.) *Agustín de Iturbide*, 1865, Primitivo Miranda, óleo sobre tela, 245.50 x 175.70 cm, Museo Nacional de Historia.* p. 98: *Guadalupe Victoria* (1786-1843), óleo sobre tela, fotografía de Carlos Orozco Hurtado, GNU Free Documentation License, versión 1.2, Museo Regional de Querétaro.* p. 99: Constitución Federal de los Estados Unidos Mexicanos, 1824, Archivo General de la Nación, Instituciones Gubernamentales: época moderna y contemporánea/Colecciones/Acta de Independencia y Constituciones de México (262). p. 101: (arr.) Juan Nepomuceno Almonte, siglo XIX, © 28461, Secretaría de Cultura, INAH, Sinafo, FN, México; (centro) José María Luis Mora, 1890, © 181831, Secretaría de Cultura, INAH, Sinafo, FN, México; (ab.) *Mapa batalla contra Isidro Barradas en las cercanías de Tampico en 1829* (1846), Charles N. Hagner, copia del original, Biblioteca del Congreso de Estados Unidos. p. 102: *La victoria de Tampico de 1829* (1832), Carlos Paris, óleo sobre tela, Museo Nacional de Historia.* p. 103: (arr.) *Batalla de San Jacinto*, 1895, Henry Arthur MacArdle (1836-1908), Texas State Library and Archives Commission; (ab.) *Batalla de Palo Alto*, litografías a color, 28 x 43 cm, en George Wilkins Kendall (autor), 1809-1867, Carl Nebel (ilustrador), 1805-1855, *The war between the United States and Mexico illustrated, embracing pictorial drawings of all the principal conflicts*, Nueva York, D. Appleton & Company, 1851. p. 105: (arr.) Antonio López de Santa Anna (ca. 1850-1876), Biblioteca

del Congreso de Estados Unidos, (centro) Adrián Woll, siglo XIX, © 229091, Secretaría de Cultura. INAH. Sinafo. FN México, (ab.) Benito Juárez (1806-1872), Biblioteca del Congreso de Estados Unidos. p. 106: (arr. izq.) Pedro José Méndez (1836-1866), Fondos Documentales Joaquín Meade, Colección Pedro José Méndez, Fototeca del Instituto de Investigaciones Históricas de la Universidad Autónoma de Tamaulipas; (arr. der.) *Carlota Amalia de Habsburgo*, 1865, Albert Graefle (1807-1889), óleo sobre tela, 255 x 168 cm, Museo Nacional de Historia,* (centro) *Maximiliano de Habsburgo*, 1865, Jean Adolphe Beaucé (1818-1875), óleo sobre tela, 329 x 279 cm, Museo Nacional de Historia.* p. 107: Porfirio Díaz (1907), Biblioteca del Congreso de Estados Unidos. p. 108: (arr. izq.) Servando Canales (1830-1881), Fondos Documentales Joaquín Meade, Fototeca del Instituto de Investigaciones Históricas de la Universidad Autónoma de Tamaulipas; (centro) Manuel González Flores (1833-1893), Iconoteca, UNAM; (ab. izq.) estación de tren (1880-1897), Biblioteca del Congreso de Estados Unidos; (ab. der.) transporte ferroviario, fotografía de Salatiel Barragán. p. 109: (arr.) comanches del oeste de Texas (1830), Lino Sánchez y Tapia, Museo Gilcrease de Tulsa, (ab. izq.) plaza de Tampico, ca. 1880-1897, Biblioteca del Congreso de Estados Unidos; (ab. der.) hombre parado frente al monumento de la plaza principal de Matamoros (ca. 1819), © 83096, Secretaría de Cultura. INAH. Sinafo. FN México. p. 110: (arr.) primera plana de *El Despertador de Tamaulipas*, Fondos Documentales Joaquín Meade, Hemeroteca Histórica del Instituto de Investigaciones Históricas de la Universidad Autónoma de Tamaulipas, (centro) edificio de la Escuela Normal y Preparatoria del Estado, antiguo Instituto Científico y Literario. p. 111: (arr.) aduana del puerto de Tampico (ca. 1920), © 83013, Secretaría de Cultura. INAH. Sinafo. FN México; (ab.) mercado en la costa (ca. 1890-1930), Biblioteca del Congreso de Estados Unidos. p. 112: (arr. izq.) puerto de Tampico, principios del siglo XX, fotógrafo desconocido, tarjeta postal fotográfica, colección de Carlos R. Villasana Suverza y Raúl Torres Mendoza, (arr. der.) edificio de la Aduana Marítima, fotografía de Salatiel Barragán; (ab.) ingenio azucarero en Xicoténcatl (ca. 1957), © 381020, Secretaría de Cultura. INAH. Sinafo. FN México. p. 113: construcción del ferrocarril (1891), © 450288, Secretaría de Cultura. INAH. Sinafo. FN México. p. 114: (arr.) antigua estación de ferrocarril de Tampico (ca. 1982), © 403540, Secretaría de Cultura. INAH. Sinafo. FN México; (ab.) trabajadores en una desfibradora de henequen (ca. 1955), © 385522, Secretaría de Cultura. INAH. Sinafo. FN México. p. 115: (arr.) talleres de la Casa de Moneda, fotógrafo desconocido, principios del siglo XX, tarjeta postal fotográfica, colección de Carlos R.

Villasana Suverza y Raúl Torres Mendoza, (ab.) Francisco I. Madero y su esposa con miembros de la liga Antialcohólica, D. F., 02-06-1912, © 7542, Secretaría de Cultura. INAH. Sinafo. FN México. p. 116: Venustiano Carranza y los constitucionalistas, Agencia Central de Inteligencia de Estados Unidos (CIA) p. 117: Lucio Blanco y sus tropas entran a Matamoros (agosto de 1913), © 40714, Secretaría de Cultura. INAH. Sinafo. FN México. pp. 118-119: Colección de Jorge Velasco y Félix y Benjamín Orozco Méndez. p. 120: Celedonio Junco de la Vega (1863-1948), Instituto Tamaulipeco para la Cultura y las Artes, Gobierno del Estado de Tamaulipas. p. 121: (arr.) facsímil Cantos Populares Maderistas (1911), Antonio Venegas Arroyo, Biblioteca del Congreso de Estados Unidos, (ab.) mujeres bailando (12 de abril de 1923), © 82996, Secretaría de Cultura. INAH. Sinafo. FN México. p. 124: (arr.) Museo de la Cultura Huasteca, Tampico, fotografía de María Alejandra Alejandro Silva; (centro) tortuga, fotografía de Alicia Caballero Galindo; (ab. izq.) portada de la Constitución Política del Estado de Tamaulipas, Archivo General de la Nación, (ab. centro) Emilio Portes Gil (ca. 1928), Archivo General de la Nación, Instituciones Gubernamentales: época moderna y contemporánea/ Archivos Presidenciales/ Colección Fotográfica Presidencia de la República (288), (ab. der.) Universidad Autónoma de Tamaulipas, Nuevo Laredo, fotografía de Isidro Antonio González. pp. 124-125: (centro) Museo de Historia Natural de Tamaulipas, fotografía de Adrián Pérez Barrón. p. 125: (arr.) La Venta, Juchitán, © Latinstock Mexico; (centro der.) ave con petróleo, Archivo Tinta Fresca, (centro izq.) plantación de sorgo, fotografía de Tomás Castelazo; (ab. izq.) maquiladora, fotografía de Guld Hammer, GNU Free Documentation License, versión 1.2, (ab. der.) huracán Behaula, Science & Analysis Laboratory, NASA Johnson Space Center. p. 126: (arr.) portada de la Constitución Política del Estado de Tamaulipas, Archivo General de la Nación; (ab.) Emilio Portes Gil (ca. 1928), Archivo General de la Nación, Instituciones Gubernamentales. época moderna y contemporánea/ Archivos Presidenciales/ Colección Fotográfica Presidencia de la República (288) p. 127: (der.) pozo petrolero en Tamaulipas, principios del siglo XX, tarjeta postal fotográfica, colección de Carlos R. Villasana Suverza y Raúl Torres Mendoza, (ab. izq.) Lázaro Cardenas del Río (1895-1970), Archivo General de la Nación, Instituciones Gubernamentales: época moderna y contemporánea/ Archivos Presidenciales/ Colección Fotográfica Presidencia de la República (288) p. 128: (arr.) Tampico en 1925, principios del siglo XX, fotógrafo desconocido, tarjeta postal fotográfica, colección de Carlos R. Villasana Suverza y Raúl Torres

Mendoza; (centro izq.) Tampico en 1971, fotografía de Lindsay Brigde; (centro der.) camión simulando un tranvía, fotografía de Eduardo Alvarado Pérez; (ab.) plantación de sorgo, fotografía de Tomás Castelazo. **p. 129:** (arr. der.) R. Gómez Marte, ingeniero y diputado, (1896-1973), *ca.* 1925, © 17077, Secretaría de Cultura. INAH.Sinafo.FN.México; (centro) canal de Anzaldúas de la Presa Internacional de Falcón (1947-1952), © 60226, Secretaría de Cultura. INAH.Sinafo.FN.México; (ab.) instalación industrial en el ingenio Xicoténcatl, *ca.* 1957, © 381019, Secretaría de Cultura. INAH.Sinafo.FN.México. **p. 130:** (arr. izq.) Palacio Municipal de Tampico, fotógrafo desconocido, principios del siglo *xx*, tarjeta postal fotográfica, colección de Carlos R. Villasana Suverza y Raúl Torres Mendoza; (arr. der.) Palacio Municipal de Tampico en la actualidad, fotografía de Eduardo Alvarado Pérez; (ab. izq.) playa de Tampico, *ca.* 1950, fotógrafo desconocido, tarjeta postal fotográfica, colección de Carlos R. Villasana Suverza y Raúl Torres Mendoza. **p. 132:** (arr. izq.) edificio de correos, principios del siglo *xx*, fotógrafo desconocido, tarjeta postal fotográfica, colección de Carlos R. Villasana Suverza y Raúl Torres Mendoza; (arr. centro) edificio de la luz, principios del siglo *xx*, tarjeta postal fotográfica, colección de Carlos R. Villasana Suverza y Raúl Torres Mendoza; (arr. der.) Palacio Municipal de Tampico, fotógrafo desconocido, principios del siglo *xx*, tarjeta postal fotográfica, colección de Carlos R. Villasana Suverza y Raúl Torres Mendoza; (centro izq.) estadio olímpico Marte R. Gómez, fotografía de Fermín Ramírez/GNU Free Documentation License versión 2.0; (centro) Instituto Tecnológico de Ciudad Madero; (centro der.) Estadio Tamaulipas, fotografía de Ernesto Aldape Solbes; (ab.) Universidad Autónoma de Tamaulipas, Nuevo Laredo, fotografía de Isidro Antonio González. **p. 133:** (arr. izq.) puente de Tampico en la década de 1980, fotografía de Nicolás B. Suárez Molina; (arr. der.) maquiladora, fotografía de Guld Hammer, GNU Free Documentation License, versión 1.2; (ab. izq.) Tampico, fotógrafo desconocido principios del siglo *xx*, tarjeta postal fotográfica, colección de Carlos R. Villasana Suverza y Raúl Torres Mendoza; (ab. der.) pesca en ríos y lagunas, fotógrafo desconocido principios del siglo *xx*, tarjeta postal fotográfica, colección de Carlos R. Villasana Suverza y Raúl Torres Mendoza. **p. 134:** (centro) caseta, Agencia Promotora de Publicaciones (APP); vista satelital, National Aeronautics and Space Administration, NASA. **p. 135:** (arr.) cenote en Jaumave, fotografía de Javier García Govea; (ab.) Reserva de la Biosfera El Cielo, fotografía de Francisco Enrique Camacho Mezquita. **p. 136:** (de izq. a der. y de arr. ab.) cañón del Novillo, fotografía de Adrián Pérez Barrón; Reserva de la Biosfera El Cielo, fotografía de Marina Alejandra Alejandro Silva; laguna Altamira,

Matamoros, fotografía de Salatiel Barragán; laguna Madre, fotografía de Joanna Acosta Velázquez/Banco de Imágenes Conabio; cerro Bernal de Horcasitas, fotografía de Rolf Mueller; Cerro Bernal de Horcasitas, fotografía de Juan Gerardo García; santuario tortuguero, playa Rancho Nuevo, Archivo Conanp/Semarnat. **p. 137:** (arr.) zona arqueológica Balcón de Montezuma,* fotografía de Adrián Pérez Barrón; (centro) Plaza de Armas en Tampico, fotógrafo desconocido, principios del siglo *xx*, tarjeta postal fotográfica, colección de Carlos R. Villasana Suverza y Raúl Torres Mendoza; (ab.) carne asada a la tampiqueña, fotografía de Salatiel Barragán. **p. 138:** (arr.) Museo de la Cultura Huasteca, Tampico, fotografía de María Alejandra Alejandro Silva; (ab.) Casa de la Cultura, Reynosa, fotografía de Salatiel Barragán; (centro) Museo de Historia Natural de Tamaulipas, fotografía de Adrián Pérez Barrón. **p. 139:** (arr. izq.) Centro Cultural Tamaulipas, fotografía de Christian Tadeo Badillo Castañeda; (arr. der.) Museo Casamata, Matamoros, fotografía de Salatiel Barragán; (centro) iglesia de congregación Fortines, fotografía de J. Jesús García López. **p. 140:** tortuga golfina, fotografía de Elia García Padilla/Banco de Imágenes Conabio. **p. 141:** (arr.) separador de basura, fotografía de Silvia Navarro Miranda; (ab., de izq. a der.) Reserva de la Biosfera El Cielo, fotografía de Francisco Enrique Camacho Mezquita; vegetación, fotografía de Fernando Becerra; cañón del Novillo, fotografía de Armando Barrón; Alta Cima, fotografía de Fernando Becerra. **p. 142:** (arr.) parque eólico Thorntonbank, Bélgica, fotografía de Hans Hillewaert; (centro) Logo ECO 3R (reduce, recicla, reutiliza), diseño de Mónica Solorza. **p. 143:** (centro) Huracán Alex en Matamoros, 2010, © Latinstock México; (ab.) inundación en Tampico, *ca.* 1950, © 627203, Secretaría de Cultura. INAH.Sinafo.FN.México. **p. 144:** La Aguja Mante, fotografía de Marina Alejandra Alejandro Silva. **p. 145:** (arr.) contenedores de basura de reciclaje, fotografía de María Isabel Briseño de Ramos; (ab.) ave con petróleo, Archivo Tinta Fresca. **p. 147:** (arr. izq.) separador de basura, fotografía de Silvia Navarro Miranda; (arr. centro) contaminación, fotografía de Ana Montesinos; (arr. der.) contenedores, fotografía de María Isabel Briseño; (ab. der.) ave con petróleo, Archivo Tinta Fresca. **p. 150:** (arr.) vista aérea de Ciudad Victoria, fotografía de Francisco Enrique Camacho Mezquita; (ab.) familia de Altamira, fotografía de Salatiel Barragán. **p. 151:** (arr.) parque en Tamaulipas, fotografía de Salatiel Barragán; (ab.) collage de portadas de la colección Libros del Rincón, fotografía de Irene León Coxtinica.

* Secretaría de Cultura-Méx. Reproducción autorizada por el Instituto Nacional de Antropología e Historia.

¿Qué opinas de tu libro?

Tu opinión es importante para que podamos mejorar este libro de *La entidad donde vivo. Tamaulipas. Tercer grado*. Marca con una palomita ✓ el espacio de la respuesta que mejor exprese lo que piensas. Puedes escanear tus respuestas y enviarlas al correo electrónico librosdetexto@sep.gob.mx.

1. ¿Recibiste tu libro el primer día de clases?

☐ Sí

☐ No

2. ¿Te gustó tu libro?

☐ Mucho

☐ Regular

☐ Poco

3. ¿Te gustaron las imágenes?

☐ Mucho

☐ Regular

☐ Poco

4. Las imágenes, ¿te ayudaron a entender las actividades?

☐ Mucho

☐ Regular

☐ Poco

5. Las instrucciones de las actividades, ¿fueron claras?

☐ Siempre

☐ Casi siempre

☐ Algunas veces

6. Además de los libros de texto que son tuyos, ¿hay otros libros en tu aula?

☐ Sí

☐ No

7. ¿Tienes en tu casa libros que no sean los de texto gratuito?

☐ Sí

☐ No

8. ¿Acostumbras leer los *Libros de Texto Gratuitos* con los adultos de tu casa?

☐ Sí

☐ No

9. ¿Consultas los Libros del Rincón de la biblioteca de tu escuela?

☐ Sí

☐ No

¿Por qué?: _____

10. Si tienes alguna sugerencia para mejorar este libro, o sobre los materiales educativos, escríbela aquí:

¡Gracias por tu participación!



Dirección General Adjunta de Materiales Educativos

Reforma 122, séptimo piso, col. Juárez,
delegación Cuauhtémoc, C. P. 06600,
Ciudad de México

Doblar aquí

Datos generales

Entidad: _____

Escuela: _____

Turno: Matutino ☐ Vespertino ☐ Escuela de tiempo completo ☐

Nombre del alumno: _____

Domicilio del alumno: _____

Grado: _____

Doblar aquí

